

Экскурсионная программа на теплоходе Виссарион Белинский по маршруту Пермь - Чайковский - Елабуга - Казань - Тольятти - Самара - Усовка - Волгоград - Саратов - Самара - Болгар - Казань - Чистополь - Сарапул - Пермь с 25.06.2025 по 08.07.2025

25.06, Среда **Пермь** Отправление: 18:00

26.06, Четверг **Чайковский** Прибытие: 10:30 Отправление: 14:30

Экскурсии:

1. Пешеходная экскурсия по городу: Центральная улица им.В.И. Ленина, (от р.Камы до пл.Победы). Посещение художественной галереи. Своим рождением галерея обязана московскому коллекционеру А.С. Жигалко, знатоку и ценителю изобразительного искусства. В течение всей своей жизни он собирал произведения живописи, графики, скульптуры и в 1969 году подарил их молодому городу на Каме. Галерея была открыта 21 февраля 1970 года. Сейчас художественная галерея является жемчужиной Чайковского, удивляя посетителей и гостей города разнообразием и ценностью художественных коллекций. Собрание дает посетителю практически полное представление обо всех этапах развития русского искусства. Также в постоянной экспозиции Вы можете ознакомиться с искусством художественного литья Урала.

2. Пешеходная экскурсия по городу: Центральная улица им.В.И. Ленина, (от р.Камы до пл.Победы). Посещение краеведческого музея. Во время посещения туристы познакомятся с историей молодого города на реке Каме, названного в честь знаменитого композитора П.И. Чайковского, проследят ход развития музыкальных, культурных, спортивных традиций города. В экспозиции Чайковского краеведческого музея представлены находки Камской археологической экспедиции, национальная одежда и предметы быта жителей села Сайгатка, иконы, рукописные и старопечатные книги, музыкальные инструменты XIX века, крышка люка космического корабля «Восток». В музее хранится иллюминатор, товарный знак с котла, тумба машинного телеграфа и рупор теплохода «Красная звезда» на котором с агитационной программой ехала Н.К. Крупская.

27.06, Пятница **Елабуга** Прибытие: 09:30 Отправление: 14:30

Экскурсии:

1. *Обзорная экскурсия с посещением памятника археологии Елабужского городища (X-XII вв.). Посещение музея истории города и музея уездной медицины им. В.М.Бехтерева.*

2. **1. Обзорная экскурсия по городу Елабуга с осмотром:** Елабужского городища - памятника архитектуры и археологии X-XII вв., православных храмов и мечетей, исторических и памятных мест города.

2. Экскурсионное посещение музеев:- Мемориальный Дом-музей И.И. Шишкина. Единственный музей в России посвященный всемирно известному художнику-пейзажисту, где прошли его детские и юношеские годы. В экспозиции представлены мемориальные предметы И.И. Шишкина и его семьи, а также подлинные живописные и графические работы художника, среди которых самая ранняя картина «Жатва»- **Музей-усадьба кавалерист-девицы Надежды Дуровой.** Музей открыт в мемориальном доме, в котором провела последние годы своей жизни прославленная кавалерист – девица и талантливая писательница первой половины XIX века *Надежда Андреевна Дурова.*

3. Посещение Музейного магазина «Художественный салон». Здесь в большом

разнообразии представлена сувенирная продукция3. Цветаевская Елабуга - обзорная экскурсия по городу с посещением Елабужского городища и мест, связанных с пребыванием в городе М.Цветаевой. Начало пути – берег Камы, на котором в то время находилась Елабужская пристань, куда причалил 17 августа 1941 года пароход «Чувашская республика», с эвакуированными на борту, среди которых находилась Марина Цветаева с сыном Георгием. Проезд по дороге Подмонастырской слободы, по которой Цветаева шла пешком (1,5 – 2 км) с пристани в город до своего первого пристанища – здания Библиотечного техникума. Экскурсионное посещение объектов мемориального комплекса М.И. Цветаевой:

**Литературного музея М.И. Цветаевой,
Дома Памяти Марины Цветаевой,
Музея «Портомойня»,
Библиотеки «Серебряного века», поэтическая «минутка» в беседке у
Литературного музея М.И. Цветаевой,
Покровской церкви (нач. XIX в.),
Могилы М.И. Цветаевой на Петропавловском кладбище.
Посещение Художественного салона.**

28.06, Суббота

Казань

Прибытие: 09:00

Отправление: 14:00

Экскурсии:

1. Авто-пешеходная экскурсия по Казани. В ходе экскурсии вы увидите 2 набережные города, исторический центр и современные районы, Национальную библиотеку Республики Татарстан, здания Правительства, Деревню Нефтяников, познакомитесь с наследием Универсиады 2013 и символами города.

Характеристики: авто-пешеходная экскурсия **Продолжительность:** 4 часа

Особенности: экскурсия в большей степени подходит тем, кто уже познакомился с основными достопримечательностями Казани. Также экскурсия будет интересна поклонникам современной архитектуры и градостроительства **Объекты**

осмотра:

**Набережная озера Кабан
Центр гребных видов спорта
Комплекс памятников трамвайной технике
Дворец бракосочетаний «Казан»
Футбольный стадион «Ак Барс Арена»
Набережная реки Казанка (участок Кремлевской набережной)
Национальная библиотека Республики Татарстан
Жилой комплекс Дворцовая набережная и дворец земледельцев
Пешеходная улица Баумана (свободное время)**

Набережная озера Кабан В ходе экскурсии вы отправитесь на прогулку вдоль каскада озер под общим названием «Кабан» и увидите одну из самых современных и красивых пешеходных набережных России. **Наследие Универсиады 2013 и история электротранспорта** Вы осмотрите Центр гребных видов спорта, открытый к Универсиаде в 2013 году. А на проспекте Универсиады вы сможете прикоснуться к еще одной вехе современной истории Казани. Памятники трамвайной технике в Суконной Слободе познакомят вас с историей электротранспорта города. В композицию входит 3 трамвайных вагона, которые были установлены в 2010 году к годовщине победы в Великой Отечественной войне. Вы сможете ощутить себя пассажиром конного трамвая, ведь среди экспонатов музея есть двухэтажный вагон конного трамвая, который работал в Казани в период конца 19 века. **Крылатые Зиланты и Ак Барс-Арена**

Крылатые Зиланты охраняют один из символов города - огромный Казан или дворец бракосочетаний. В ходе экскурсии вы узнаете, почему именно котел оказался символом города. После этого вы отправитесь к самому большому спортивному сооружению Татарстана - футбольному стадиону Ак Барс-Арена. Рядом расположился Дворец водных видов спорта, где собраны уникальные технологии, позволяющие небольшой бассейн превратить в глубоководный и провести в нем соревнования по прыжкам в воду. **Исторический центр** Проехав по мосту Миллениум, вы увидите исторический центр Казани во главе с Кремлем и современные кварталы на месте бывших топей вдоль реки Казанки. Под мостом расположился самый большой экстрим-парк в России - парк «Урам», площадью 20 000 м². Парк вошел в число победителей международных конкурсов организации пространства для уличных видов спорта. **Современные районы** Прогуляемся еще по одной набережной - вдоль реки Казанка, полюбуемся панорамным видом на современные районы с противоположного берега. А после на автобусе поднимемся на улицу Пушкина, где расположилась Национальная библиотека Республики Татарстан, здания Правительства Республики, Деревня Нефтяников и многоэтажные дома жилого комплекса «Дворцовая Набережная» в соответствующем названию стиле. А после всего увиденного и услышанного - окунемся в суету пешеходной улицы Баумана, где у вас появится свободное время для небольшой прогулки. **Сувениры** В Татарстане помнят, лелеют и чтят национальную культуру и традиции предков, поэтому в первую очередь вполне логичным будет привезти из Казани **традиционные татарские угощения:**

Мясные деликатесы - колбаса из конины кызылык и тутырма, копченая конина аргамак, копченая на натуральных опилках конина на ребре ойгоз.

Также можно купить копченую или вяленую утку.

Десерты чак-чак, кош-теле и талкыш калеве - медовая сладкая «вата» в форме пирамидок

Татарская выпечка - треугольные эчпочмаки с рубленным мясом, творожные губадии, элеси и другие виды пирогов

Крепкие бальзамы «Татарстан», «Чистай» и «Бугульма», в состав которых входят десятки трав, плодов и корней

Также на память о посещении столицы Татарстана можно привезти такие сувениры как:

Изделия из войлока - валенки, тапочки, варежки, коврики, шапки и т.д.

Символы Казани - казанские коты, крылатые Зиланты и стеклянные шары с Кул-Шарифом

Куклы в национальных нарядах для детей

Элементы национального костюма, традиционная одежда и аксессуары - например, национальные тюбетейки и кожаные сапоги-ичиги

Расписная посуда из дерева и фарфоровые пиалы

Важно. На экскурсии рекомендуется:

Удобная обувь

Средство защиты от насекомых

Закрытая одежда

Головной убор (в том числе платок для женщин)

Солнцезащитные очки

Питьевая вода

2. Обзорная авто-пешеходная экскурсия по городу Казани и Кремлю. Во время этой экскурсии гости увидят все самые значительные достопримечательности Казани, которые создают ей славу одной из туристических столиц России.

Характеристики: авто-пешеходная

Продолжительность: 4 часа **Объекты осмотра:**

Старотатарская слобода: набережная озера Кабан и мечеть аль-Марджани
Театр Г. Камала
Площадь Г. Тукая
Театр оперы и балета
Архитектурная застройка улиц Пушкина, Карла Маркса
Казанский Богородицкий монастырь
Площадь Первого Мая
Кремль: Спасская башня, Благовещенский собор (внешний осмотр), башня Сююмбике, губернаторский дворец, мечеть Кул-Шариф (с заходом внутрь), Юнкерское училище, Пушечный Двор, Мавзолей Казанских Ханов
Пешеходная улица Баумана

Старотатарская слобода Вас ждет небольшая прогулка по расположившейся на берегу озера Нижний Кабан Старотатарской слободе — кварталу уникальной национальной татарской архитектуры XVII-XIX вв., где каждый дом имеет свою уникальную историю. В центре слободы — мечеть аль-Марджани (экскурсия не предполагает внутреннего осмотра) — одна из самых исторически значимых для татарского населения Казани. **Театр Г. Камала и архитектурная застройка улиц Пушкина и Карла Маркса** Мимо драматического театра имени классика татарской литературы Галиасгара Камала вы проедете по центральным улицам Казани — Пушкина и Карла Маркса, узнаете о великих именах, которые связаны с Казанским Университетом, увидите ансамбль площади Свободы с театром оперы и балета и Татарской ратушей. **Казанский Богородицкий монастырь и площадь Первого Мая** На соседней улице — Большой Красной, расположен Казанский Богородицкий монастырь, в Крестовоздвиженской церкви которого вы увидите икону Казанской Божьей Матери, возвращенную на родину из Ватикана, узнаете о том, где и как она явилась. Затем автобус проследует на площадь Первого мая, с одной стороны от которой расположен Кремль — с другой замечательное в архитектурном плане здание Национального музея Татарстана. **Кремль** На экскурсионную прогулку по Кремлю вы отправитесь через ворота Спасской башни, осмотрите снаружи Благовещенский собор и легендарную падающую башню, названную в честь последней татарской царицы Сююмбике, губернаторский дворец, пушечный двор и мавзолей казанских ханов. Затем вы сможете посетить одну из самых крупных в Европе мечетей — Кул Шариф. Экскурсия также включает знакомство с главной пешеходной улицей Казани — улицей Баумана. **Важно!** Последовательность посещения объектов определяется экскурсоводом. **Сувениры** В Татарстане помнят, лелеют и чтят национальную культуру и традиции предков, поэтому в первую очередь вполне логичным будет привезти из Казани **традиционные татарские угощения:**

Мясные деликатесы — колбаса из конины кызылык и тутырма, копченая конина аргмак, копченая на натуральных опилках конина на ребре ойгоз. Также можно купить копченую или вяленую утку.
Десерты чак-чак, кош-теле и талкыш калеве — медовая сладкая «вата» в форме пирамидок
Татарская выпечка — треугольные эчпочмаки с рубленным мясом, творожные губадии, элеш и другие виды пирогов
Крепкие бальзамы «Татарстан», «Чистай» и «Бугульма», в состав которых входят десятки трав, плодов и корней

Также на память о посещении столицы Татарстана можно привезти такие сувениры как:

Изделия из войлока — валенки, тапочки, варежки, коврики, шапки и т.д.
Элементы национального костюма, традиционная одежда и аксессуары - например, национальные тюбетейки и кожаные сапоги-ичиги

Расписная посуда из дерева и фарфоровые пиалы

Символы Казани — казанские коты, крылатые Зиланты и стеклянные шары с Кул-Шарифом

Куклы в национальных нарядах для детей

Правила поведения в храмах. Для посещения православных храмов следует соблюдать следующие рекомендации: женщины должны быть с покрытой головой (головной убор или платок), мужчины же наоборот - с непокрытой. В храм не допустят лиц в коротких юбках или шортах. Обращайте внимание на правила поведения в мечети, о которых вам расскажет экскурсовод перед посещением Кул-Шариф. **Важно.** Для экскурсии рекомендуется выбрать удобную одежду по погоде и спортивную обувь, не забыть в жаркую погоду о головном уборе и запасе питьевой воды, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

29.06, Воскресенье **Тольятти**

Прибытие: 09:00

Отправление: 13:00

Экскурсии:

1. Обзорная автобусная экскурсия с посещением Паркового комплекса истории и техники им.Сахарова. Коллекция музея насчитывает порядка 450 экспонатов, представленных для осмотра на открытой площадке общей площадью 34 га. Здесь собраны образцы вооружения времен первой и второй мировой войн (к примеру, 122-х мм пушки, танк ИЗ-3), а также техника, стоящая на вооружении современных армий (вертолет МИ-24, дистанционно-летательный аппарат «Пчела-1», 152-х мм самоходная артиллерийская установка «Акация 2С3М). Уникальная коллекция железнодорожной техники (паровозы серии «Л», «ЭР», «ТЭ», «СО-17», «ЕА», тепловоз «ТОМ-1», три типа бронированных платформ, грузовую дрезину и железнодорожный мотовоз), расположена в здании паровозного депо, построенного с учетом архитектурных традиций первой половины XIX в. – времени зарождения в Российской империи железнодорожного транспорта. В музее также представлена коллекция мелких экспонатов бытовой техники и утвари. И, конечно, уникальный объект – подводная лодка. 2. Музей ОАО "АвтоВАЗ" (до 1996 года - Музей трудовой славы ВАЗа) был торжественно открыт 24 февраля 1976 года. В фондах музея числится около 20 тыс. экспонатов, в том числе 44 автомобиля (правда не все они выставлены в музее). В 2011 году, в корпусе Корпоративного университета АвтоВАЗа, был открыт новый зал музея, в котором музей и находится. В нем представлен весь модельный ряд, выпускаемый на Волжском автозаводе. Экскурсовод познакомит вас с историей строительства и развития крупнейшего в России автомобильного завода. Вы сможете познакомиться с интересными дизайнерскими разработками в области автомобилестроения, сделанными на ВАЗе. В программу экскурсии входит просмотр видеофильма об автогиганте.

Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

3. Автобусная экскурсия пройдет по двум районам города, в том числе туристы увидят место, где когда-то располагался старый Ставрополь-на-Волге (так Тольятти назывался до 1964 года). Проедут по улицам, куда переносили город в 1955 году, по старым площадям и увидят основные памятники (основателю – В.Н. Татищеву, памятник верности, Николаю Угоднику и др,) проедут по широким проспектам самого молодого района Тольятти, Автозаводского, который создавали как город мечты, город будущего, увидят как к лицу ему величественные храмы. Экскурсовод расскажет об основных вехах истории Тольятти, о том, чем гордятся его жители. В экскурсии предусмотрена прогулка по новой набережной города, первая очередь которой запущена к новогодним праздникам 2023 года. Высокий берег Жигулевского моря обустроили

пешеходными дорожками, построили несколько спортивных кортов и современную интерактивную игровую площадку для детей с деревянными домиками на ножках, остовом чудо-юдо-рыбы-кит, с волжской ладьей, - вед с незапамятных времен здесь проходил Великий Волжский путь. С набережной отлично просматриваются Жигулевские горы, единственные горы на Русской равнине, которые образовались более 20 миллионов лет назад, и до сих пор населены доледниковыми обитателями. Символично, что на набережной установлена скульптурная композиция «Прикосновение к древности» - девушки-ныряльщицы, достающей со дна древнего моря прекрасный аммонит. В жаркое волжское лето здесь заработает самый длинный в Европе 700-метровый сухой фонтан. На набережной расположен панорамный ресторан, а также можно купить кофе.

29.06, Воскресенье **Самара** Прибытие: 18:30 Отправление: 19:30

30.06, Понедельник **Усовка** Прибытие: 15:00 Отправление: 16:30

01.07, Вторник **Волгоград** Прибытие: 15:00

Экскурсии:

1. Специально подготовленная для гостей Волгограда пешеходная экскурсия «Ступени истории» начинается от здания Речного вокзала и заканчивается на смотровой площадке здания бывшей пожарной каланчи «Первой пожарной части города Царицына». С причала по пешеходному мосту, пройдя ротонду, экскурсанты поднимутся на верхнюю террасу Центральной набережной Волгограда, где увидят уцелевший после войны памятник Герою Советского Союза, летчику В.С. Хользунову и современный памятник Петру I. На маршруте прохождения экскурсии по Аллее Героев гости получают общие сведения о наименованиях старых улиц Царицына и об отдельных сохранившихся зданиях. Узнавая историю города, экскурсанты пройдут площадь Павших борцов, Собор Александра Невского и подойдут к зданию «Первой пожарной части города Царицына». Поднявшись по винтовой лестнице на смотровую площадку каланчи, гости увидят, как в современность вплелись исторические здания времен Царицына - Сталинграда. Перед ними откроется красивая панорама города. Они смогут сделать красивые фотографии и полюбоваться видами города с высоты птичьего полета.

2. Центральная набережная, Памятник — обелиск на площади Павших Борцов, Площадь Ленина (памятник В.И. Ленину, братская могила воинов 13-й гвардейской стрелковой дивизии и 10-й дивизии войск НКВД, погибших при защите Сталинграда в 1942-1943 гг), Дом Павлова, Руины мельницы Грудинина (укрепленный пункт - узел обороны 42-го гвардейского стрелкового полка 13-й гвардейской стрелковой дивизии).

Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

02.07, Среда **Волгоград** Отправление: 13:00

03.07, Четверг **Саратов** Прибытие: 10:00 Отправление: 14:00

Экскурсии:

1. Откуда родом известные герои Чичиков, Хлестаков, Остап Бендер? Где впервые была написана и исполнена песня «Калинка-малинка», ставшая символом России?

В каком городе Илья Ильф общался с гонщиком Захарием Ивановым? Отгадали? Правильно, всё это о Саратове. Отправляемся в путешествие по «литературным» местам этого города. Начнем мы на берегу Волги, где расположился особняк Устиновых. Здесь в 1830 году сам Михаил Лермонтов гулял на свадьбе Марии Устиновой и Афанасия Столыпина. Помимо Лермонтова в Саратове часто гостили именитые литераторы: Дюма, Маяковский, Бальмонт, Булгаков и многие другие. Саратовский край также является и родиной известных писателей, таких как: Н.Чернышевский, Л.Кассиль, А.Толстой, А.Бек и К.Федин. Проезжая по улицам Саратова, посмотрите на него глазами великих людей, которые оставили его в строчках своих произведений. И даже доказывать не нужно, что «в деревню, к тетке, в глушь, в Саратов» вы захотите приехать не единожды. Объект посещения: ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ им. К.ФЕДИНАВ самом начале набережной встречаются памятник К.А. Федину и бывшее сретенское начальное мужское училище, в котором он провел свое юношество. В уникальном сводчатом здании сегодня хранится память о нашем земляке и уникальные материалы по истории русской и зарубежной литературы XIX-XX веков; здесь же вы увидите письма и автографы выдающихся писателей и поэтов Серебряного века, редкие фотографии и документы, живопись и графику замечательных художников. Музей предлагает экскурсию по экспозиции «Встреча с прошлым». Это рассказ об истории старого Саратова, о начальном образовании, о детстве и отрочестве Константина Федина. Также посетители увидят реконструированную гостиную семьи Машковых, двоюродного деда писателя, который преподавал и жил в этом доме с семьей. Еще один вариант – экскурсия с элементами театрализации «В гости в Сретенское начальное училище». На экскурсии вы узнаете, как Саратов из города, про который А.С. Грибоедов писал «в деревню, к тетке, в глушь, в Саратов», стал к началу XX века одним из самых экономически и культурно развитых городов Российской империи. Затем вы попадаете в класс Сретенского начального училища, почувствуете себя учениками и ответите на вопросы старого учителя.

2. В ходе обзорной экскурсии Вы познакомитесь с историей города, его основными памятниками и достопримечательностями. Побываете на самой старой площади города - Музейной, увидите обновленную набережную Космонавтов и сквер Петра I, откуда открываются панорамы на Волгу. Осмотрите исторический центр города: Театральную площадь, пешеходный проспект им. Петра Столыпина со зданием Консерватории Вас ждет посещение Музея саратовской гармоники, где собрано несколько сотен экспонатов. Вы узнаете об истории этого музыкального инструмента, его создании и возрождении, об ансамблях саратовской гармоники. Кроме того, Вы сможете услышать профессиональную игру на гармонике.

3. Внешний облик саратовских улиц сложился под влиянием пленных французов, немецких колонистов и богатых купцов с их вычурными особняками. Проспект имени С.М. Кирова и улица Волжская – главные пешеходные артерии города.

Поднимаясь по Волжской, мы увидим особняк Константина Кондратьевича Рейнике – известного Саратовского предпринимателя и владельца знаменитой мукомольной мануфактуры. Особняк выполнен в стиле модерн, отделан майоликовой плиткой, кованая изгородь и воздушные окна придают особняку невероятную легкость. Мы прогуляемся по парку «Липки», площади Чернышевского с великолепным ансамблем архиерейского подворья, увидим жемчужину храмовой архитектуры Саратова – церковь «Утоли моя печали».

Мы увидим еще одну достопримечательность Саратова – государственную консерваторию имени Л.В. Собинова. Это величественное здание в псевдоготическом стиле возведено незадолго до революции. Напротив консерватории - живописный фонтан «Мелодия», поддерживающий музыкальную тематику комплекса. Проспект Кирова раньше назывался улицей Немецкой из-за

множества расположенных здесь в дореволюционное время немецких лавочек. Здесь множество зданий, сохранивших свой подлинный исторический облик. Из центра города мы пройдем по направлению к набережной, к музею – усадьбе Н.Г. Чернышевского. Экскурсия по мемориальному дому, построенному отцом писателя. Интерес представляет быт семьи священника, создающий атмосферу дома 30-40 гг. девятнадцатого столетия.

Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

4. «На берегу Волги» - это пешеходная экскурсия, которая сочетает в себе динамичную современность и изящную старину. Экскурсия начнется на берегу Волги, а именно на Набережной Космонавтов. На пути к усадьбе Чернышевским удастся и прогуляться через площадь другого известного саратовца – Константина Федина. За памятником писателю расположена череда необычных фонтанов «Каскад», которые также стоят здесь не просто так. После посещения усадьбы Чернышевского продолжением экскурсии станет прогулка по саратовскому Арбату. Пешеходным улицы Волжская и проспект им.С.М.Кирова (ныне пр-т им.Столыпина) – главные пешеходные артерии города, где бьет ключом культурная жизнь Саратова. На этих улочках, украшенных памятниками архитектуры разных веков, фонтанами и скульптурами, расположилось множество кафе и магазинчиков, в которых жители города предпочитают проводить свое свободное время. И в завершение экскурсии мы прогуляемся по излюбленному горожанами парку «Липки», а при выходе из него, нашему взгляду откроется площадь имени Чернышевского, с расположенным на ней великолепным ансамблем из самых известных достопримечательностей города. Объект посещения: музея К.Федина. Здание, в котором размещается музей, было построено в первой половине XVIII века и в настоящее время является памятником архитектуры. Уникальная сводчатая архитектура, анфиладная планировка залов, стены метровой толщины – переносят посетителей в далекое прошлое. В конце XIX века здесь располагалось Сретенское начальное училище, в котором «изучал грамоту» мальчик Костя Федин, ставший впоследствии известным писателем.

5. Обзорная экскурсия по Саратову – это целое путешествие в глубь истории старинного купеческого города и нашей Родины в целом. От небольшой сторожевой крепости до одного из крупнейших промышленных центров страны: в ходе экскурсии гости города смогут увидеть важнейшие архитектурные памятники Саратова, познакомиться с его узкими улочками, на которых каждое здание необычайно и неповторимо. Условно экскурсию можно разделить на две части: Знакомство с историей города (начиная с его основания и до конца XIX века), а также его памятниками и достопримечательностями. Вы побываете на самой старой площади города – Музейной, и на одной из молодых – пл. им. Гагарина. А также увидите обновленную Набережную Космонавтов и новый Сквер Петра I – главные панорамные площадки Саратова с видом на Волгу. Изучите исторический центр Саратова и его главные объекты: Театральная площадь – здание биржи, музей им. А.Н. Радищева, театр оперы и балета; Пешеходный проспект им.С.М.Кирова - так называемый саратовский Арбат, на котором расположено знаменитое здание консерватории, выполненное в готическом стиле. Вторая часть переместит вас на страницы истории XX века - в Университетский городок. Саратов часто называют студенческим городом. Ведь студентов в городе, и правда, очень много. Вы познакомитесь с одним из самых крупных университетских комплексов - Саратовским Государственным Университетом им.Н.Г.Чернышевского. Создавая ансамбль Мюфке не только оперировал монументальными формами архитектуры русского неоклассицизма, но и вкладывал в свои произведения глубокое чувство красоты и тонкого вкуса. Саратовский университет – студенческий мегаполис, который живёт молодёжными ритмами: помогает учиться, работать, активно отдыхать. А ещё это

грандиозное экспертное сообщество, мощная инфраструктура и огромное разнообразие событий. Красивое здание X корпуса можно назвать «открыточным» символом города и СГУ, ежегодно встречающее множество туристов, а на экскурсии встретит и вас! Объект посещения: Саратовский государственный художественный музей имени А.Н. Радищева принадлежит к числу старейших музеев России. Он был создан стараниями внука А.Н. Радищева, художника-мариниста А.П. Боголюбова, передавшего в дар городу свою коллекцию произведений искусства. Здание музея строилось на средства городской казны и на пожертвования местных жителей. В 1883-1885 годах на Театральной площади в центре Саратова поднялись стены строгого и изящного архитектурного сооружения, предназначенного для размещения музейных экспонатов. Автором проекта был петербургский архитектор И.В. Штром. Торжественное открытие Радищевского музея состоялось 29 июня 1885 года. Основу собрания составили произведения самого А.П. Боголюбова и его современников - И.Е. Репина, В.Д. Поленова, Ф.А. Бронникова, К.А. Савицкого, а также мастеров Западной Европы - К. Коро, Ш. Добиньи, А. Монтичелли. Музей занимает одно из ведущих мест на культурной карте России. Обладая прекрасным собранием произведений живописи, скульптуры, графики и прикладного искусства, он выступает как связующее звено между искусством прошлого и будущего. Несмотря на свой «почтенный» возраст, он всегда открыт навстречу новым исканиям. Ансамбль Саратовского университета — комплекс учебных зданий Саратовского государственного университета; объект культурного наследия федерального значения, созданный архитектором Карлом Людвиговичем Мюфке. Университетский городок находится на территории, ограниченной улицами: Университетская, Московская, Астраханская и Большая Казачья. 6. Обзорная многоплановая экскурсия знакомит с основными вехами в жизни города, с его прошлым и настоящим. Экскурсанты увидят архитектурные памятники старого Саратова, познакомятся с его старинными улочками и достопримечательностями. Исторический центр Саратова: Театральная площадь - старинное здание биржи, музей им. А.Н. Радищева, театр оперы и балета; пешеходный проспект им. С.М. Кирова - так называемый саратовский Арбат, прежде улица Немецкая, на котором расположено знаменитое здание консерватории, выполненное в готическом стиле. Экскурсанты побывают на самой старой площади города - Музейной, и на одной из молодых - пл. им. Гагарина, на Набережной Космонавтов, с которой открывается чудесный вид на мост через Волгу. Далее экскурсантам представится возможность полюбоваться прекрасной панорамой города, открывающейся с Соколовой горы, увидеть памятник воинам саратовцам, не вернувшимся с фронтов Великой Отечественной Войны. Заканчивается экскурсия в исторической части города, у здания речного вокзала. Объект посещения: Мы приглашаем вас посетить экзотическую страну «Лимонию». Вы побываете в оранжерее, где экзотика буквально на каждом шагу, полюбуетесь, как цветут такие редкие для наших мест растения, как фейхоа, папайя, лимоны, инжир. Опытные экскурсоводы саратовского лимонария сопровождают показ интересным рассказом о редких саженцах и уникальных плодах. При теплице открыт магазин, в котором вы сможете приобрести саженцы редких домашних растений. К ним прилагается подробная инструкция по их выращиванию и уходу.

04.07, Пятница

Самара

Прибытие: 13:00

Отправление: 17:00

Экскурсии:

1. В рамках экскурсии вы побываете в этнокультурном комплексе "Парк дружбы народов", познакомитесь с историей комплекса и посетите несколько национальных подворий, где подробнее узнаете о жизни и быте того или иного

народа. **Характеристики:** авто-пешеходная

Продолжительность: 4 часа **Объекты осмотра:**

Площадь Революции

Лютеранская кирха

Костел Сердца Иисуса

Ансамбль площади Куйбышева

Площадь Чапаева, театр драмы им. Горького

Ансамбль площади Славы

Проспект Ленина (фонтан 40-летия Победы)

Комплекс ракеты-носителя «Союз»

Октябрьская набережная (памятник «Ладья»)

Жигулевский пивзавод А. Фон Вакано

Иверский женский монастырь

Ленинградская улица (пешеходная зона)

Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов»

Объекты посещения: Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов»

О Самаре Когда-то Самара была небольшой сторожевой крепостью. И никто не предполагал, что скоро она станет культурным и духовным центром, притягивающим к себе талантливых людей: художников, архитекторов, писателей, музыкантов. Сегодня Самара – это крупный поволжский город, имеющий интересную историю и множество самобытных достопримечательностей.

Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов» Культурное разнообразие Самары создавали люди, которые проживали на этой территории. В южной части города на площади в 12 гектаров расположен этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов» с уникальным архитектурным ансамблем из 20 национальных подворий. В каждом национальном доме выставлены костюмы, музыкальные инструменты, предметы быта и народного творчества, отражающие особенности культуры народов, проживающих в Самарской области: немцев, казахов, татар, чувашей, русских, башкир и многих других. В рамках экскурсии вы познакомитесь с историей комплекса и посетите несколько национальных подворий, где предусмотрена экскурсионная программа. **Сувениры**

Кондитерские изделия, конфеты, в том числе знаменитую сливочную помадку, можно приобрести в продуктовых магазинах города и в фирменных магазинах кондитерских предприятий «Самарский кондитер», «Мир», «Россия».

Жигулёвское пиво. Самара — родина легендарного «Жигулёвского пива», которое варят на заводе, основанном Альфредом Фон Вакано, с 1881 года. Одно из старейших предприятий реализует продукцию в магазине «Жигулевский» прямо при заводе.

Важно. Для экскурсии необходимо выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. 2. Во время обзорной экскурсии по городу Вы познакомитесь с архитектурным и культурным разнообразием исторического центра Самары. В рамках экскурсии вы также посетите Военно-исторический музей. **Характеристики:** авто-пешеходная **Продолжительность:** 4 часа

Объекты осмотра:

площадь Революции

лютеранская кирха

костел Сердца Иисуса

ансамбль площади Куйбышева

площадь Чапаева, театр драмы им. Горького

**ансамбль площади Славы
проспект Ленина (фонтан 40-летия Победы)
комплекс ракеты-носителя «Союз»
Октябрьская набережная (памятник «Ладья»)
Жигулевский пивзавод А. фон Вакано
Иверский женский монастырь
Ленинградская улица (пешеходная зона)**

Объект посещения: Военно-исторический музей **О Самаре** Когда-то Самара была небольшой сторожевой крепостью. И никто не предполагал, что скоро она станет культурным и духовным центром, притягивающим к себе талантливых людей: художников, архитекторов, писателей, музыкантов. Сегодня Самара – это крупный поволжский город, имеющий интересную историю и множество самобытных достопримечательностей. **Военно-исторический музей** В военно-историческом музее отображена практически вся история округа — тут и Первая мировая, Гражданская война, Вторая мировая, Афганистан, Чечня и даже ликвидация аварии на Чернобыльской АЭС – несколько стендов посвящены ликвидаторам с оборудованием, обмундированием и документами. В экспозиции представлены старинная военная техника начиная со времен первой мировой войны, диорамы, оружие, экипировка, документы и фотографии, есть даже броневик «Фиат-15» и макет боевой ракеты, упирающийся в купол музея. Можно увидеть и современное оружие. В музее расположена интерактивная витрина с оружием, все экспонаты которой можно подержать в руках, а также сфотографироваться с ними. **Сувениры**

Кондитерские изделия, конфеты, в том числе знаменитую сливочную помадку, можно приобрести в продуктовых магазинах города и в фирменных магазинах кондитерских предприятий «Самарский кондитер», «Мир», «Россия».

Жигулёвское пиво. Самара — родина легендарного «Жигулёвского пива», которое варят на заводе, основанном Альфредом Фон Вакано, с 1881 года. Одно из старейших предприятий реализует продукцию в магазине «Жигулевский» прямо при заводе.

Важно. Для экскурсии необходимо выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.3. В ходе пешеходной прогулки Вы сможете рассмотреть многочисленные объекты города, познакомиться с памятными местами Самары и окунуться в ее уникальную атмосферу.**Характеристики:** пешеходная**Продолжительность:** 2,5 - 3 часа**Объекты осмотра:**

**Площадь Революции
Лютеранская кирха
Особняк Курлиной (музей модерна)
Костел Сердца Иисуса
Площадь Чапаева, театр драмы им. Горького
Жигулевский пивзавод А. Фон Вакано
Иверский женский монастырь
Струковский сад
Набережная реки Волга**

Когда-то Самара была небольшой сторожевой крепостью. И никто не предполагал, что скоро она станет культурным и духовным центром, притягивающим к себе талантливых людей: художников, архитекторов, писателей, музыкантов. Сегодня Самара – это крупный поволжский город, имеющий интересную историю и множество самобытных достопримечательностей. В ходе пешеходной прогулки Вы сможете рассмотреть

многочисленные объекты города, познакомиться с памятными местами Самары и окупаться в ее уникальную атмосферу, побываете в историческом центре со своей неповторимой архитектурой, посетите площади и скверы, пройдёте по «Самарскому Арбату» – улице Ленинградской. Вас ждут храмы нескольких конфессий: Лютеранская кирха, Римско-католический костел, Иверский женский монастырь, а также «Жигулевский пивоваренный завод», Самарский Академический театр имени А.М. Горького, особняк купчихи Курлиной в стиле модерн. **Сувениры**

Кондитерские изделия, конфеты, в том числе знаменитую сливочную помадку, можно приобрести в продуктовых магазинах города и в фирменных магазинах кондитерских предприятий «Самарский кондитер», «Мир», «Россия».

Жигулёвское пиво. Самара — родина легендарного «Жигулёвского пива», которое варят на заводе, основанном Альфредом Фон Вакано, с 1881 года. Одно из старейших предприятий реализует продукцию в магазине «Жигулевский» прямо при заводе.

Важно. Для экскурсии необходимо выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

05.07, Суббота **Болгар** Прибытие: 11:00 Отправление: 14:00

Экскурсии:

1. Болгарское городище включает в себя «Соборную мечеть», «Северный мавзолей», «Церковь успения», «Восточный мавзолей», «Ханский дворец», «Восточную палату» (Ханскую баню), «Малый минарет и Ханскую усыпальницу», «Памятный знак сахабам», «Белую палату» и «Черную палату». В музее болгарской цивилизации посетители познакомятся с историей и культурой Волжской Булгарии со времени возникновения государства в 10 веке и до его заката в начале 15 века. В залах музея размещен подлинный археологический материал, полученный при археологических исследованиях городища.

05.07, Суббота **Казань** Прибытие: 20:00 Отправление: 21:00

06.07, Воскресенье **Чистополь** Прибытие: 08:00 Отправление: 11:00

Экскурсии:

1. Обзорная авто-пешеходная экскурсия по городу (история основания города, исторические места, посещение Николаевского собора, сквера Хазине, аллеи вечной славы, особняков известных Чистопольских купцов), посещение Музея истории города или дома-музея Б.Л. Пастернака. Музей истории города. В основу музейных фондов легли личные коллекции. Наиболее интересные - это материалы по археологии, палеонтологии, биологии и ботанике. Некоторые предметы из этих коллекций, менее других подверженные разрушению временем, еще и сегодня можно видеть в музее. Среди них: болгарская кольчуга, найденная пастухом Миниханом в 1921 году недалеко от села Ст. Мокшино в месте, называемом "Мирским лесом" или "Каменной поляной"; удивительный по красоте сфероконус - сосуд для благовоний, который поступил в фонды музея из коллекции помещика Чистопольского уезда Шульца; коллекция яиц и гнезд птиц, населяющих территорию Чистопольского района, и богатейшая коллекция останков древних животных: мамонтов, бизонов, носорогов и единорога. До сих пор радуют глаз изящностью рисунка и яркостью красок ковровые дорожки,

переданные в музей одной из школ города (бывшей мужской гимназией).2. Обзорная авто-пешеходная экскурсия по городу (история основания города, исторические места, посещение Николаевского собора, сквера Хазине, аллеи вечной славы, особняков известных Чистопольских купцов), посещение музея Уездного города или дома-музея Б.Л. Пастернака (в стоимость входит доставка мягкими автобусами (40 мест) с/на причал).Мемориальный музей Б. Пастернака. В музее представлены документальные источники: фотографии, письма, страницы воспоминаний, дневниковые записи. Особую ценность представляют мемориальные предметы и прижизненные издания произведений Бориса Пастернака. Всего в экспозиции находится 600 музейных предметов.Период пребывания в городе на Каме известного писателя, лауреата Нобелевской премии по литературе 1958 года Бориса Леонидовича Пастернака представляет особый интерес. Б. Пастернак приехал в Чистополь 18 октября 1941 года в числе последней группы эвакуированных писателей.

07.07, Понедельник **Сарапул**

Прибытие: 08:00

Отправление: 11:00

Экскурсии:

1. Пешеходная экскурсия по Сарапулу. Архитектура Сарапула: "Дома с фамилиями". Программа экскурсии рассчитана на 1,5 часа. В рамках экскурсии гости увидят уникальную архитектуру старинного Сарапула, где каждый дом наименовался по фамилии его именитого хозяина – Дом Бодалева, Дом Корешева, Дом Башенина. Гости увидят сохранившиеся до наших дней исторические постройки 19-20 веков в центре города, узнают их историю и прочувствуют эпоху расцвета купечества. Ну, и конечно, смогут зайти в магазины сарапульских пищевых предприятий – кондитерской фабрики, пивзавода и ликеро-водочного завода.Прикамская Барселона" - так называют Сарапул - старейший и красивейший город, в котором сохранилось более ста памятников архитектуры разнообразных стилей, из которых состоит практически вся центральная историческая часть города. Здесь и особняки, и бывшие доходные дома, и бывшая женская гимназия, и богадельня. Коринфские полуколонны, лепнина, элементы барокко, русско-византийский стиль и стиль модерн – всё это заставит окунуться в таинственное ощущение присутствия прошлого. Гуляя по Сарапулу пешком, можно понять этот город, оценить его неповторимую красоту.
2. Сарапул: уездный город и его интересные жители. Экскурсия расскажет о величии Сарапула как крупного уездного города Вятской губернии. Гости увидят исторические места, где жили знаменитые люди того времени – кавалерист - девица Надежда Дурова, разведчица Маргарита Воронцова, крупный купец и городской голова Павел Башенин. Туристы посетят исторический центр с сохранившейся купеческой застройкой, увидят величественное здание городской администрации, посетят современную набережную и центральный сквер. Ну, и конечно, смогут зайти в магазины сарапульских пищевых предприятий – кондитерской фабрики, пивзавода и ликеро-водочного завода.

08.07, Вторник

Пермь

Прибытие: 11:00