

Экскурсионная программа на теплоходе Мустай Карим по маршруту Москва - Углич - Ярославль - Городец - Нижний Новгород - Чебоксары - Казань - Елабуга - Чайковский - Пермь с 05.06.2025 по 13.06.2025

05.06, Четверг	Москва		Отправление: 14:30
06.06, Пятница	Углич	Прибытие: 14:30	Отправление: 19:00

Экскурсии:

1. Группа формируется на набережной реки Волги около теплохода. Гости узнают почему раньше эта набережная называлась Пушкинский бульвар, а церковь, стоящая на берегу, получила название святых мучеников Флора и Лавра. Путь продолжается мимо гостиницы «Азимут», Дома художников, где гости услышат рассказ об угличских художниках, о их мастерстве, о дружбе с немецким городом-побратимом Идштайном. Пересекаем Селивановский ручей, разделяющий набережную на две части и попадаем на набережную Рыбаков которая сейчас называется Красноармейским бульваром. В здании военкомата ранее располагалась полотняная фабрика – одно из крупнейших промышленных предприятий Углича. Туристы услышат рассказ о владельцах фабрики и их занятии. Двигаясь вдоль набережной, рассказываем о современном производстве в Угличе – сыродельном и часовом заводах. Здесь на набережной раскрывается красивый вид на Волгу. Гости узнают о Супоневском дворце и его тайне, и какой след оставило строительство ГЭС на Волге. На обратном пути осматриваем (по возможности посещаем, храм может быть закрыт) храм Корсунской иконы Божией Матери, действующий с 1994 года, где встречает настоятель храма, который расскажет о чудотворных иконах и о мощах Ванечки Чеполосова, погибшего в Угличе в 18 веке при загадочных обстоятельствах. Прогулка продолжится по центральной улице города Ярославской с рассказом об интересных фактах из жизни купцов, на ней проживавших. Гости услышат высказывания известных в России людей – художников, архитекторов, писателей, их мнение о городе; увидят Углич глазами художников того времени. Заканчивается экскурсия на Успенской площади (центр города). Музей городского быта, открытый в 2004-ом году, располагается в здании бывшей городской публичной библиотеки купца и мецената Н.Д. Евреинова, до появления которой здесь размещалась чайная купца В.И. Кашинова. В ходе экскурсии Вы узнаете о жизни и быте провинциального города XIX века, об устройстве жилищного дома, укладе, традициях, нравах, обычаях, досуге, моде угличан того времени, угличских праздниках и свадьбах. В Музее Вы увидите купеческие лавки, наполненные керамической посудой и утварью. Здесь, на городской веселой ярмарке, разбитной приказчик с шутками и прибаутками расскажет Вам о всевозможных товарах, пригласит на смотрины и свадьбы и предложит в чайной XIX века отпить чая «по-угличски» с баранками и сухариками. Затем Вы попадете в дом угличанина с интерьерами кабинета хозяина, гостиной, женской половины, светелки горничной. В каждом уголке дома старинная мебель и предметы быта представлены как часть семейной жизни и домашнего уюта. В Музее Вы осмотрите богатую коллекцию городского платья XIX века и сможете фотографироваться в костюмах, реконструированных по старинным выкройкам и примерить шляпки, выполненные по мотивам модных журналов и каталогов той эпохи. 2. Пешеходная экскурсия в Кремль. Выступление ансамбля хорового пения а'капелла «Ковчег». Посещение Богоявленского монастыря. 3. Пешеходная экскурсия в Кремль. Выступление ансамбля хорового пения а'капелла «Ковчег». Посещение Палат удельных князей 4. Пешеходная экскурсия

в Кремль. Выступление ансамбля хорового пения а'капелла «Ковчег». Посещение музея ГЭС

07.06, Суббота

Ярославль

Прибытие: 09:00

Отправление: 15:00

Экскурсии:

1. Обзорная авто-пешеходная экскурсия с посещением Спасо-Преображенского монастыря В ходе экскурсии вы познакомитесь с тысячелетней историей города: не только с исторической частью Ярославля, которая в 2005 г. была включена в список Объектов Всемирного Наследия ЮНЕСКО, но и с новыми объектами, появившимися недавно и преобразившими Ярославль. Вы увидите Стрелку – место слияния двух рек, а также одну из старейших Волжских набережных с цвето - музыкальными фонтанами, а у самой воды, на мысу - памятник 1000-летия Ярославля, прогуляются по главной площади которая застраивалась по лучшим образцам градостроительного искусства конца XVIII века. В центре ее стоит церковь Ильи Пророка середины XVII века. Продолжая обзорную экскурсию, Вы увидите новый мост через р. Которосль, отреставрированную гостиницу «Юбилейная», парк 1000-летия Ярославля, концертно-зрелищный центр (подарок президента РФ), 4-звездочную гостиницу «СК-Роял», культурно-просветительный центр им. Терешковой (планетарий), отреставрированное здание цирка, южную трибуну стадиона «Шинник» **Посещение шоу-макета «Золотое кольцо»** Шоу-макет «Золотое кольцо» – уникальный проект для России и мира, где в одном помещении на площади 84 м2 собраны города Золотого кольца России и не только. Чтобы макет «жил», десятки специалистов ежедневно следят за его работой с помощью видеокамер. Вы увидите воссозданные самые узнаваемые культурные объекты городов, их уклад жизни, звучание и атмосферу. У каждого города есть свои уникальные голоса, для воплощения которых звукорежиссеры в реальном времени записывали звук в тех точках, откуда Вы услышите их на макете. Здесь все, как в реальности: поезда ходят по расписанию, день сменяется ночью, жители городов спешат по делам. Каждый квадратный сантиметр макета насыщен сюжетами и событиями. Проекции на стенах помещения и зданиях макета оживляют композицию, а ночные фейерверки и подсветка дополняют реалистичный образ происходящего. **Посещение ц. Ильи Пророка** Церковь Ильи Пророка — православный храм в историческом центре Ярославля на Советской (Ильинской) площади, выдающийся памятник архитектуры Ярославской школы зодчества и живописи XVII века. Находится в ведении Ярославской епархии и Ярославского музея-заповедника.2. **Обзорная авто-пешеходная экскурсия с посещением Спасо-Преображенского монастыря**В ходе экскурсии вы познакомитесь с тысячелетней историей города: не только с исторической частью Ярославля, которая в 2005 г. была включена в список Объектов Всемирного Наследия ЮНЕСКО, но и с новыми объектами, появившимися недавно и преобразившими Ярославль. Вы увидите Стрелку – место слияния двух рек, а также одну из старейших Волжских набережных с цвето - музыкальными фонтанами, а у самой воды, на мысу - памятник 1000-летия Ярославля, прогуляются по главной площади которая застраивалась по лучшим образцам градостроительного искусства конца XVIII века. В центре ее стоит церковь Ильи Пророка середины XVII века. Продолжая обзорную экскурсию, Вы увидите новый мост через р. Которосль, отреставрированную гостиницу «Юбилейная», парк 1000-летия Ярославля, концертно-зрелищный центр (подарок президента РФ), 4-звездочную гостиницу «СК-Роял», культурно-просветительный центр им. Терешковой (планетарий), отреставрированное здание цирка, южную трибуну стадиона «Шинник»

Мастер-класс по Изразцу в СПМИИзразцы — один из брендов Ярославля. Они известны с давних времен. Изразцами украшали здания и печи в богатых домах. Поговорим об этих изделиях разных времен, о сюжетах и цветах. Посмотрим, как выглядели муравленные и голландские изразцы, где их можно встретить в Ярославле. На мастер-классе вы распишете керамическую заготовку изразца.

Посещение ц. Ильи Пророка

Церковь Ильи Пророка — православный храм в историческом центре Ярославля на Советской (Ильинской) площади, выдающийся памятник архитектуры Ярославской школы зодчества и живописи XVII века. Находится в ведении Ярославской епархии и Ярославского музея-заповедника.

Посещение Музея им. Вадима ОрловаМузей фарфора им. В. Орлова

Частный музей фарфора назван в честь Вадима Юрьевича Орлова — мецената, почетного гражданина Ярославля, председателя совета директоров завода «Ярославский технический углерод».

Основа музея — коллекции Орлова, в которых представлены российский и зарубежный фарфор XVIII–XX веков, чугунное литье, серебро, предметы быта. Особая ценность — фарфоровая пластика частных русских заводов Гарднера, Кузнецова, Попова, Миклашевского. Музей расположен в Доме общества врачей — федеральном памятнике архитектуры XVII–XIX веков., отреставрированном на частные средства. Его облик напоминает о первой трети XIX века, но история особняка сложнее. Ее корни уходят в XVII век, от этого периода сохранился подклет здания с кладовыми палатами.

3. В ходе экскурсии вы познакомитесь с тысячелетней историей города: не только с исторической частью Ярославля, которая в 2005 г. была включена в список Объектов Всемирного Наследия ЮНЕСКО, но и с новыми объектами, появившимися недавно и преобразившими Ярославль.

Обзорная авто-пешеходная экскурсия с посещением Спасо-Преображенского монастыря

Вы увидите Стрелку — место слияния двух рек, а также одну из старейших Волжских набережных с цвето-музыкальными фонтанами, а у самой воды, на мысу — памятник 1000-летия Ярославля, прогуляются по главной площади которая застраивалась по лучшим образцам градостроительного искусства конца XVIII века. В центре ее стоит церковь Ильи Пророка середины XVII века. Продолжая обзорную экскурсию, Вы увидите новый мост через р. Которосль, отреставрированную гостиницу «Юбилейная», парк 1000-летия Ярославля, концертно-зрелищный центр (подарок президента РФ), 4-звездочную гостиницу «СК-Роял», культурно-просветительный центр им. Терешковой (планетарий), отреставрированное здание цирка, южную трибуну стадиона «Шинник»

Фабрика «Красный перекоп» Вы побываете в одной из бывших слобод, где в начале XVIII века была основана одна из первых мануфактур России, в одном из бывших производственных корпусов сейчас организована макетная мастерская, с историей которой будут знакомиться гости. Это и впечатляющая производственная архитектура XIX века и музей, расположенный в одном из цехов предприятия, где Вы сможете ярко представить, как было организовано не только производство, но и быт и культурный досуг рабочих о том, как на протяжении 300-летней истории фабрика производила ткани, город, фабричного человека и уклад его жизни. Примерим историю фабрики на свою личную историю, поделимся историями о времени, собственном предназначении, профессиональных династиях, семейной истории и участии в жизни города. Во время экскурсии Вы узнаете: — как зал паровых машин стал столовой, а столовая — музеем; — через какие этапы производства нужно пройти кипе хлопка, чтобы стать рулоном ткани; — какие события стали знаковыми для фабричной истории и почему фабричный район Красного Перекоп — особенная территория на карте города.

Посещение музея «Фабрика»

Посещение ц. Ильи Пророка Церковь Ильи Пророка — православный храм в историческом центре Ярославля на

Советской (Ильинской) площади, выдающийся памятник архитектуры Ярославской школы зодчества и живописи XVII века. Находится в ведении Ярославской епархии и Ярославского музея-заповедника. **«Ароматная экскурсия» в отделе зарубежного искусства Художественного музея** Экскурсия позволит по-новому взглянуть на произведения, представленные в Музее зарубежного искусства. Не только рассмотреть работы европейских живописцев и художников Японии и Китая, но и познакомиться с ароматами, которые они хранят. Зрители «услышат» ароматы, которые можно было ощутить несколько столетий назад: на голландской рыночной площади, на итальянской свадьбе, в будуаре французской дамы и в испанской таверне. В зале Востока участники экскурсии попробуют свои силы в искусстве составления благовоний – кодо. **Мастер-класс по созданию ароматного саше** В завершении прогулки – мастер-класс по изготовлению ароматного саше. Каждый сможет получить сувенир, сделанный своими руками. 4. В ходе экскурсии вы познакомитесь с тысячелетней историей города: не только с исторической частью Ярославля, которая в 2005 г. была включена в список Объектов Всемирного Наследия ЮНЕСКО, но и с новыми объектами, появившимися недавно и преобразившими Ярославль. Вы увидите Стрелку – место слияния двух рек, а также одну из старейших Волжских набережных с цвето-музыкальными фонтанами, а у самой воды, на мысу – памятник 1000-летия Ярославля, прогуляются по главной площади которая застраивалась по лучшим образцам градостроительного искусства конца XVIII века. В центре ее стоит церковь Ильи Пророка середины XVII века. Продолжая обзорную экскурсию, Вы увидите новый мост через р. Которосль, отреставрированную гостиницу «Юбилейная», парк 1000-летия Ярославля, концертно-зрелищный центр (подарок президента РФ), 4-звездочную гостиницу «СК-Роял», культурно-просветительный центр им. Терешковой (планетарий), отреставрированное здание цирка, южную трибуну стадиона «Шинник» **Посещение русского отдела Художественного музея** Художественный музей предлагает посещение отдела «Русского искусства», расположенного в Губернаторском доме, построенном по указу Александра I в 1820-х годах и служившего резиденцией ярославских губернаторов, а также путевым дворцом императорских особ. Более трехсот произведений выдающихся классиков отечественной живописи и ярких мастеров русского авангарда. В роскошном парадном зале – картины Ивана Айвазовского, Карла Брюллова, Петра Шамшина, Павла Плешанова – выпускников и педагогов Императорской Академии художеств. О жизни России рассказывают сюжеты художников-передвижников – Ивана Крамского, Петра Верещагина, Василия Перова, Ильи Репина, братьев Маковских, Валентина Серова, Василия Верещагина. В собрании музея – пейзажная живопись «короля русского леса» Ивана Шишкина, создателя русского лирического пейзажа Алексея Саврасова, мастера пейзажа настроения Василия Поленова, поэта русской природы Исаака Левитана. Уникальное собрание – работы первого русского импрессиониста Константина Коровина. Жизнь и творчество его тесно связано с Ярославской землей. В музее – одиннадцать полотен, созданных художником после отъезда в 1923 году из России. Это единственное в России собрание поздних работ Коровина. Разнообразие устремлений множества творческих объединений эпохи серебряного века отражают картины Бориса Кустодиева и Филиппа Малявина, Аполлинария Васнецова и Константина Богаевского, Николая Рериха и Александра Головина, Станислава Жуковского и Игоря Грабаря. Особое место в экспозиции занимает модель самого известного памятника Александру Пушкину, созданная великим скульптором, уроженцем Ярославской губернии Александром Опекушиным. **Посещение ц. Ильи Пророка** Церковь Ильи Пророка — православный храм в историческом центре Ярославля на Советской (Ильинской) площади, выдающийся

памятник архитектуры Ярославской школы зодчества и живописи XVII века.

Находится в ведении Ярославской епархии и Ярославского музея-заповедника.

Посещение музея Эмальерного искусства с мастер-классом по эмали Эмаль

- это сплав стекла и окислов различных металлов. Порошкообразная эмаль

наносится на предварительно обработанный медный лист, затем помещается в

муфельную печь, разогретую до температуры 750-900 градусов. С годами эмаль

не темнеет, не изменяет окраски, не боится атмосферных перемен.

Международный Творческий Центр «Эмалис» создал и возглавил в 1992 г. в г.

Ярославле Народный художник России, президент Российского отделения

Международного объединения художников-эмальеров «Creativ-Kreis International»

Карих Александр Андреевич. Во время экскурсии проводится интерактивная

программа по эмальерной живописи. Каждый участник получает возможность

поучаствовать в выполнении творческой художественной работы под

руководством мастера и обжечь ее.

08.06, Воскресенье **Городец**

Прибытие: 09:00

Отправление: 10:00

08.06, Воскресенье **Нижний Новгород**

Прибытие: 16:00

Отправление: 22:00

Экскурсии:

1. "Этот царственно поставленный над всем Востоком России город совсем закружил наши головы" - именно так Илья Репин писал о Нижнем Новгороде. Вы познакомитесь с историей древнего русского города на обзорной экскурсии, в ходе которой прогуляетесь по Нижегородскому Кремлю, увидите древнейший храм города - Собор Михаила Архангела, в котором находится захоронение Козьмы Минина, полюбууетесь панорамой города и прекрасными видами на Стрелку - место, где Ока встречается с Волгой... Пройдетесь по главной пешеходной улице города -Большой Покровской, где гармонично соседствуют помпезные доходные дома XIX века и "сталинский ампир" середины XX века; побываете на территории бывшей Нижегородской Ярмарки, благодаря которой город получил в XIX веке прозвище "карман России"; посетите кафедральный Собор Александра Невского, узнаете особенности его уникальной архитектуры, на площади Народного Единства окунетесь в события 1612-го года, когда у стен Нижегородского Кремля прозвучал призыв Минина к освобождению Москвы...Познакомитесь с деловым центром Нижнего Новгорода XIX века - улицей Рождественской, где сохранились здания банков, биржи, доходных домов и богато украшенная белокаменной резьбой Рождественская церковь. 2. «Не двигайтесь! Сейчас вылетит птичка!». Знакомство с Нижним Новгородом начинается с обзорной экскурсии. С посещения самых красивых видовых точек исторического центра. С посещения главного кафедрального собора Нижнего Новгорода в честь Александра Невского. Собора, который расположен на Стрелке, месте встречи двух великих русских рек - Оки и Волги. С прогулки по купеческой улице Рождественской.Наследие древнего города, основанного еще в XIII веке. Традиции города купеческого, торгового, «кармана России», знаменитого своей Нижегородской Ярмаркой. Сила города, чьи заводы - ГАЗ, Красное Сормово, Нижегородский завод 70-летия Победы - до сих пор приносят ему славу и почет. Город, который 58 лет носил псевдоним своего прославленного земляка Алексея Максимовича Пешкова - писателя Максима Горького.

Воссоздать исторический портрет старого Нижнего нам поможет Русский музей фотографии, созданный в начале 90-ых годов по инициативе общественности и ставший государственный в 2000 году. Фонды музея превышают 212 000 единиц

хранения – негативы, позитивы, открытки, письма, личные вещи известных фотографов. Само здание овеяно именами и заслугами известных нижегородских фотографов - Андрея Осиповича Карелина, мастера художественной фотографии и Максима Петровича Дмитриева, гения репортажной съемки. Оба мастера жили и работали в особняке, построенном в 1830-х годах, где сейчас находится музей. История и облик Нижнего Новгорода на рубеже веков, история фотографии от камеры-обскуры до деревянных фотокамер, которыми снимали на стеклянные негативы. Атмосфера старого фотоателье, поход в которое было для горожан и гостей города настоящим праздником и событием. Тематические залы, интерактивный стол для проверки знаний, и даже зеркальная комната с погружением в мир фотографических иллюзий. Обзорная экскурсия по Нижнему Новгороду с посещением Русского музея фотографии подарит вам массу впечатлений от знакомства с одним из самых интересных и красивых городов России. 3. В 18-19в. вся Россия и ближнее зарубежье знали о Нижнем Новгороде, как о Макарьевской ярмарке. Все, кто хотели заработать или потратить – приезжали сюда и оставались довольны. Торговали, гуляли и веселились. Но Нижний Новгород начинается с Кремля. Связующее звено между Кремлём и Ярмаркой – улица Рождественская. Блеск и лоск купечества соседствует с мелким криминалом и босяками. Без городского здесь было очень опасно. Вы прогуляетесь по главной торговой улице Нижнего Новгорода 18-19 вв. В путешествие Вы отправитесь в сопровождении городского, который не только покажет шикарные фасады пассажей, но и познакомит с неприглядными историями улицы и города.

Экскурсия состоится при группе от 10 человек.

09.06, Понедельник **Чебоксары**

Прибытие: 11:30

Отправление: 20:00

Экскурсии:

1. Эпоха мощного экономического, культурного расцвета города Чебоксары пришлась на 60-80 года прошлого века. Это было время ударных Всесоюзных комсомольскихстроек и социалистических соревнований. Именно в те годы в Чебоксарах появились такие крупные предприятия как приборостроительный завод ЭЛЛАРА, Чебоксарский завод промышленных тракторов, Чебоксарская ГЭС, ниточная, ткацкая, швейная фабрики и многие другие. За тридцать лет бурного индустриального развития число жителей Чебоксар выросло более чем в четыре раза, достигнув цифры в 420 тысяч человек. Отправившись с нами в автопутешествие по индустриальному прошлому города вы узнаете, как Чебоксары стали всесоюзной стройкой и чего стоило их превращение в промышленную столицу. Как чебоксарские товары покоряли зарубежье и почему золотой век нашей промышленности был так короток? **Затем мы побываем в единственном в стране Музее истории трактора. Помимо редких предметов и коллекционных моделей, нас ждут припаркованные в зале 50 настоящих раритетных тракторов, которые можно и нужно трогать руками.** 2. С древних времен Поволжье служит домом для десятков различных народов и этносов. Сегодня это экономически развитый регион с крупными городами и промышленными центрами, богатый природными красотами и ландшафтным разнообразием, с уникальными национальными культурами и языками. После знакомства с Чебоксарами мы с вами отправимся в Йошкар-Олу через Волгу и Чебоксарскую ГЭС, вглубь древних марийских лесов. Сразу по приезду нас ждет знакомство с главным туристским символом города – йошкиным котом. После атмосферной фотосессии с ним неспеша прогуляемся по административной части города, увидим самые его знаменитые памятники и здания, а также понаблюдаем

за динамическим часовым представлением с осликом. Пройдемся по Воскресной площади, Архангельской слободе, набережной Амстердам, познакомимся с Царевококшайским кремлем и аллеей сказок Пушкина, заглянем в сувенирные лавки и полюбуемся творчеством народных умельцев, оценим величие Патриаршей площади, где обязательно увидим динамическую процессию «Двенадцать апостолов». В завершении прогуляемся по набережной Брюгге, которая полностью застроена в едином стиле северной готики, характерной для Европы в Средневековье. Украшениями набережной являются памятник Келлеру, Спасская башня, дворец бракосочетаний, и другие архитектурно-скульптурные объекты. Архитектурная мозаика стилей, собранных со всей Европы, позволит каждому запастись яркими эмоциями и атмосферными фотографиями.3. В самом центре Поволжья на Средней Волге есть небольшая по площади и щедро одаренная рукотворными и природными чудесами республика Чувашия. Здесь на протяжении многих веков древний народ чувашей трепетно передает от поколения к поколению свой язык, традиции, стремление жить в гармонии с окружающим миром. Во время экскурсии Вас ждет яркое путешествие в мир древних чувашских легенд, традиций и знакомство с современной столицей – гостеприимными Чебоксарами. Вы непременно заметите, как самобытная культура чувашского народа органично вписана в городскую среду, прочувствуете, каким уютным может быть современный город, если в своем развитии опирается на вековые традиции и мудрость предков. Вы побываете в Чувашском национальном музее, где узнаете об исторических корнях чувашского народа, которые уходят в глубокую древность. Познакомьтесь с особенностями традиционной культуры чувашского народа, бытом, основными занятиями населения: резьбой по дереву, вышивкой, ткачеством и другими.4. Чебоксары – Столица Чувашии, один из крупных промышленных и культурных центров Поволжья. Здесь самым непостижимым образом сосуществуют, удачно дополняя друг друга динамика современного города, магия древней культуры и православные Святыни. Наше путешествие начнется с удивительного уголка – Владимирской горки. Именно здесь находилось древнее поселение и именно здесь, еще до основания города-крепости Чебоксары на этом месте «...уже была воинская сила», встретившая летом 1555 г. первого архиепископа Казанского и Свяжского Гурия, которому было поручено Иваном Грозным осветить место будущего городского поселения и главного храма. Познакомившись с историческими событиями и преданиями этой уединенной обители - Спасо-Преображенского женского монастыря мы продолжим путешествие по городу и отправимся на западный косогор к главному православному храму Чувашии, уникальному памятнику архитектуры XVII в., дошедший до наших дней практически в первозданном виде - Введенскому кафедральному собору. Здесь же в исторической части города мы увидим объекты культурного наследия, сохранившихся до наших дней: самую старую действующую тюрьму России; Церковь Михаила Архангела, Свято-Троицкий мужской монастырь с чудотворным образом Николы Можайского XVI века и Художественную галерею, расположенную в архитектурном памятнике в стиле «Модерн» начала XX века.

10.06, Вторник

Казань

Прибытие: 08:00

Отправление: 16:00

Экскурсии:

1. В ходе экскурсии вы увидите 2 набережные города, исторический центр и современные районы. Проедете по мосту Миллениум, увидите Национальную библиотеку Республики Татарстан, здания Правительства, Деревню Нефтяников, познакомитесь с наследием Универсиады 2013 и символами города. Посетите ИТ Парк им. Башира Рамеева. **Характеристики:** авто-пешеходная экскурсия

Продолжительность: 4,5 часа **Особенности:** экскурсия в большей степени подходит тем, кто уже познакомился с основными достопримечательностями Казани. Также экскурсия будет интересна поклонникам современной архитектуры и градостроительства **Объекты осмотра:**

Набережная озера Кабан

Центр гребных видов спорта

Комплекс памятников трамвайной технике

Дворец бракосочетаний «Казан»

Футбольный стадион «Ак Барс Арена»

Набережная реки Казанка (участок Кремлевской набережной)

Национальная библиотека Республики Татарстан

Жилой комплекс Дворцовая набережная и дворец земледельцев

ИТ Парк им Б. Рамеева

Пешеходная улица Баумана (свободное время)

Набережная озера Кабан В ходе экскурсии вы отправитесь на прогулку вдоль каскада озер под общим названием «Кабан» и увидите одну из самых современных и красивых пешеходных набережных России. **Наследие Универсиады 2013 и история электротранспорта** Вы сможете увидеть Центр гребных видов спорта, открытый к Универсиаде в 2013 году. На проспекте Универсиады вы сможете прикоснуться к еще одной вехе современной истории Казани. Памятники трамвайной технике в Суконной Слободе познакомят вас с историей электротранспорта города. В композицию входит 3 трамвайных вагона, которые были установлены в 2010 году к годовщине победы в Великой Отечественной войне. Вы сможете ощутить себя пассажиром конного трамвая, ведь среди экспонатов музея есть двухэтажный вагон конного трамвая, который работал в Казани в период конца 19 века. **Крылатые Зиланты и Ак Барс-Арена** Крылатые Зиланты охраняют один из символов города - огромный Казан или дворец бракосочетаний. В ходе экскурсии вы узнаете, почему именно котел оказался символом города. После этого вы отправитесь к самому большому спортивному сооружению Татарстана - футбольному стадиону Ак Барс-Арена. Рядом расположился Дворец водных видов спорта, где собраны уникальные технологии, позволяющие небольшой бассейн превратить в глубоководный и провести в нем соревнования по прыжкам в воду. **Исторический центр** Проехав по мосту Миллениум, вы увидите исторический центр Казани во главе с Кремлем и современные кварталы на месте бывших топей вдоль реки Казанки. Под мостом расположился самый большой экстрим-парк в России - парк «Урам», площадью 20 000 м². Парк вошел в число победителей международных конкурсов организации пространства для уличных видов спорта. **Современные районы** С еще одной набережной реки Казанки открывается панорамный вид на современные районы. Чуть дальше расположилась Национальная библиотека Республики Татарстан. В ходе экскурсии вы также сможете увидеть здания Правительства Республики, Деревни Нефтяников и многоэтажные дома жилого комплекса «Дворцовая Набережная». **ИТ Парк им. Б. Рамеева** Вы посетите **ИТ Парк им. Башира Рамеева**, где можно познакомиться с инновациями города: **детский ИТ-парк, КиберПарк арена, цифровая библиотека, Криптополигон, СтартапХаб.** В музее **Б. Рамеева** узнаете о его биографии и сможете подняться на смотровую площадку, откуда открывается вид на город. Свободное время А после всего увиденного и услышанного - окунетесь в суету пешеходной улицы Баумана, где у вас появится свободное время для небольшой прогулки. **Сувениры** В Татарстане помнят, лелеют и чтят национальную культуру и традиции предков, поэтому в первую очередь вполне логичным будет привезти из Казани **традиционные татарские угощения:**

Мясные деликатесы - колбаса из конины кызылык и тутырма, копченая конина аргамак, копченая на натуральных опилках конина на ребре ойгоз. Также можно купить копченую или вяленую утку.

Десерты чак-чак, кош-теле и талкыш калеве - медовая сладкая «вата» в форме пирамидок

Татарская выпечка - треугольные эчпочмаки с рубленным мясом, творожные губадии, элеш и другие виды пирогов

Крепкие бальзамы «Татарстан», «Чистай» и «Бугульма», в состав которых входят десятки трав, плодов и корней

Также на память о посещении столицы Татарстана можно привезти такие сувениры как:

Изделия из войлока - валенки, тапочки, варежки, коврики, шапки и т.д.

Символы Казани - казанские коты, крылатые Зиланты и стеклянные шары с Кул-Шарифом

Куклы в национальных нарядах для детей

Элементы национального костюма, традиционная одежда и аксессуары - например, национальные тюбетейки и кожаные сапоги-ичиги

Расписная посуда из дерева и фарфоровые пиалы

Важно. На экскурсии рекомендуется:

Удобная обувь

Средство защиты от насекомых

Закрытая одежда

Головной убор (в том числе платок для женщин)

Солнцезащитные очки

Питьевая вода

2. Экскурсия по самой колоритной улице Казани - Старотатарской слободе с посещением Музея Чаю. **Характеристики:** авто-пешеходная **Местоположение:**

экскурсия проходит по Старотатарской слободе и в окрестностях озера Кабан

Продолжительность: 2,5 часа, в т.ч. около 30 минут — дорога в автобусе

Большинство сохранившихся в Старо-Татарской Слободе зданий относятся к началу XX века, и среди них наиболее примечательные: дом Апанаева, дом Шамиля, здание номеров «Булгар»— доходный дом, здесь жила

интеллектуальная элита татар, в том числе революционер Вахитов, Восточный клуб— здесь также собиралась татарская интеллигенция, и шло активное

приобщение татар к европейскому костюму и европейскому образу жизни с уравнением в правах мужчины и женщины, усадьба Шакир-Солдата, стилизация

под исламский восток, выполненная мусульманами, дом Сафиуллы-Хазрата,

также в национальном стиле. Здесь же, около озера Кабан, была построена и

первая каменная мечеть в Казани — мечеть Марджани — одна из самых больших

и красивых татарских мечетей. *Мечеть Аль-Марджани не закрывалась даже в*

советское время. Это была единственная действующая мечеть в Казани. Свое

название она получила в честь татарского богослова и просветителя

Шигабутдина Марджани, долгое время служившего в ней имамом. Неподалеку,

через дорогу, находится его дом. Он запомнился своим современникам своей

деятельностью. Он отстаивал право мусульман на творческую деятельность, на

занятия наукой, что было большой редкостью в то время. Эти и другие

достопримечательности мы увидим и обсудим во время прогулки по

историческому татарскому району Казани. **Объект посещения: МУЗЕЙ ЧАЯ.**

ДЕГУСТАЦИЯ Гости экскурсии посетят музей Чаю, где узнают о зарождении

чайной культуры, об истории чаеоторговли и о важной роли чаепития в татарской культуре. А в конце экскурсии гости продегустируют чай с татарскими

сладостями. 3. Экскурсия подходит для знакомства с главными

достопримечательностями Казани. Маршрут пройдет через Старо-Татарскую слободу, озеро Кабан, мечеть Марджани, театр Г.Камала, Университет, театр Оперы и Балеты, Казанскую Ратушу. Вы прогуляетесь по пешеходной улице Баумана, зайдете в Богородицкий монастырь, где хранится вновь обретенная икона Казанской Божьей Матери. Посетите территорию Кремля, являющегося объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО. Увидите Спасскую башню, Благовещенский Собор, башню Сююмбике, Юнкерское училище, Пушечный двор, Мавзолей Казанских Ханов, познакомитесь с устройством и интерьерами мечети Кул-Шариф. Также Вас ждет знакомство с Городской панорамой, где в мультимедийном формате представлена история и современность Казани.

Характеристики: авто-пешеходная **Продолжительность:** 4,5 часа **Особенности:** кольцевая обзорная экскурсия **Объекты осмотра:**

Старотатарская слобода: набережная озера Кабан и мечеть аль-Марджани

Театр Г. Камала

Площадь Г. Тукая

Театр оперы и балета

Архитектурная застройка улиц Пушкина, Карла Маркса

Казанский Богородицкий монастырь

Площадь Первого Мая

Кремль: Спасская башня, Благовещенский собор (внешний осмотр), башня Сююмбике, губернаторский дворец, мечеть Кул-Шариф (с заходом внутрь), Юнкерское училище, Пушечный Двор, Мавзолей Казанских Ханов

Пешеходная улица Баумана

Музей "Городская Панорама"

Театр Г. Камала и архитектурная застройка улиц Пушкина и Карла Маркса

Мимо драматического театра имени классика татарской литературы Галиасгара Камала вы проедете по центральным улицам Казани — Пушкина и Карла Маркса, узнаете о великих именах, которые связаны с Казанским Университетом, увидите ансамбль площади Свободы с театром оперы и балета и Татарской ратушей.

Казанский Богородицкий монастырь и Площадь Первого Мая На соседней улице — Большой Красной, расположен Казанский Богородицкий монастырь, в Крестовоздвиженской церкви которого вы увидите икону Казанской Божьей Матери, возвращенную на родину из Ватикана, узнаете о том, где и как она явилась. Затем автобус проследует на площадь Первого мая, с одной стороны от которой расположен Кремль — с другой замечательное в архитектурном плане здание Национального музея Татарстана. **Кремль** На экскурсионную прогулку по Кремлю вы отправитесь через ворота Спасской башни, осмотрите снаружи Благовещенский собор и легендарную падающую башню, названную в честь последней татарской царицы Сююмбике, губернаторский дворец, пушечный двор и мавзолей казанских ханов. Затем вы сможете посетить одну из самых крупных в Европе мечетей – Кул-Шариф. Экскурсия также включает знакомство с главной пешеходной улицей Казани — улицей Баумана. **Важно!** Последовательность посещения объектов определяется экскурсоводом. **Сувениры** В Татарстане помнят, лелеют и чтят национальную культуру и традиции предков, поэтому в первую очередь вполне логичным будет привезти из Казани **традиционные татарские угощения:**

Мясные деликатесы — колбаса из конины кызылык и тутырма, копченая конина аргамак, копченая на натуральных опилках конина на ребре ойгоз. Также можно купить копченую или вяленую утку.

Десерты чак-чак, кош-теле и талкыш калеве — медовая сладкая «вата» в форме пирамидок

**Татарская выпечка — треугольные эчпочмаки с рубленным мясом, творожные губадии, элеш и другие виды пирогов
Крепкие бальзамы «Татарстан», «Чистай» и «Бугульма», в состав которых входят десятки трав, плодов и корней**

Также на память о посещении столицы Татарстана можно привезти такие сувениры как:

**Изделия из войлока — валенки, тапочки, варежки, коврики, шапки и т.д.
Элементы национального костюма, традиционная одежда и аксессуары - например, национальные тюбетейки и кожаные сапоги-ичиги
Расписная посуда из дерева и фарфоровые пиалы
Символы Казани — казанские коты, крылатые Зиланты и стеклянные шары с Кул-Шарифом
Куклы в национальных нарядах для детей**

Правила поведения в храмах. Для посещения православных храмов следует соблюдать следующие рекомендации: женщины должны быть с покрытой головой (головной убор или платок), мужчины же наоборот - с непокрытой. В храм не допустят лиц в коротких юбках или шортах. Обращайте внимание на правила поведения в мечети, о которых вам расскажет экскурсовод перед посещением Кул-Шарифа. **Важно.** На экскурсии рекомендуется:

**Удобная обувь
Средство защиты от насекомых
Закрытая одежда
Головной убор (в том числе платок для женщин)
Солнцезащитные очки
Питьевая вода**

11.06, Среда

Елабуга

Прибытие: 09:00

Отправление: 14:00

Экскурсии:

1. *Обзорная экскурсия с посещением памятника археологии Елабужского городища (X-XII вв.). Посещение музея истории города и музея уездной медицины им. В.М.Бехтерева.*
2. Обзорная экскурсия по городу Елабуга с осмотром: Елабужского городища - памятника архитектуры и археологии X-XII вв., православных храмов и мечетей, исторических и памятных мест города.
2. Экскурсионное посещение музеев:- Мемориальный Дом-музей И.И. Шишкина. Единственный музей в России посвящённый всемирно известному художнику-пейзажисту, где прошли его детские и юношеские годы. В экспозиции представлены мемориальные предметы И.И. Шишкина и его семьи, а также подлинные живописные и графические работы художника, среди которых самая ранняя картина «Жатва»- **Музей-усадьба кавалерист-девицы Надежды Дуровой.** Музей открыт в мемориальном доме, в котором провела последние годы своей жизни прославленная кавалерист - девица и талантливая писательница первой половины XIX века *Надежда Андреевна Дурова.*
3. Посещение Музейного магазина «Художественный салон». Здесь в большом разнообразии представлена сувенирная продукция
3. Цветаевская Елабуга - обзорная экскурсия по городу с посещением Елабужского городища и мест, связанных с пребыванием в городе М.Цветаевой. Начало пути – берег Камы, на котором в то время находилась Елабужская пристань, куда причалил 17 августа 1941 года пароход «Чувашская республика», с эвакуированными на борту, среди которых находилась Марина Цветаева с сыном Георгием. Проезд по дороге Подмонастырской слободы, по которой Цветаева шла пешком (1,5 – 2 км) с пристани в город до своего первого пристанища – здания Библиотечного

техникума. Экскурсионное посещение объектов мемориального комплекса М.И. Цветаевой:

**Литературного музея М.И. Цветаевой,
Дома Памяти Марины Цветаевой,
Музея «Портомойня»,
Библиотеки «Серебряного века», поэтическая «минутка» в беседке у
Литературного музея М.И. Цветаевой,
Покровской церкви (нач. XIX в.),
Могилы М.И. Цветаевой на Петропавловском кладбище.
Посещение Художественного салона.**

12.06, Четверг **Чайковский** Прибытие: 10:00 Отправление: 15:00

Экскурсии:

1. Пешеходная экскурсия по городу: Центральная улица им.В.И. Ленина, (от р.Камы до пл.Победы). Посещение художественной галереи. Своим рождением галерея обязана московскому коллекционеру А.С. Жигалко, знатоку и ценителю изобразительного искусства. В течение всей своей жизни он собирал произведения живописи, графики, скульптуры и в 1969 году подарил их молодому городу на Каме. Галерея была открыта 21 февраля 1970 года. Сейчас художественная галерея является жемчужиной Чайковского, удивляя посетителей и гостей города разнообразием и ценностью художественных коллекций. Собрание дает посетителю практически полное представление обо всех этапах развития русского искусства. Также в постоянной экспозиции Вы можете ознакомиться с искусством художественного литья Урала.

2. Пешеходная экскурсия по городу: Центральная улица им.В.И. Ленина, (от р.Камы до пл.Победы). Посещение краеведческого музея. Во время посещения туристы познакомятся с историей молодого города на реке Каме, названного в честь знаменитого композитора П.И. Чайковского, проследят ход развития музыкальных, культурных, спортивных традиций города. В экспозиции Чайковского краеведческого музея представлены находки Камской археологической экспедиции, национальная одежда и предметы быта жителей села Сайгатка, иконы, рукописные и старопечатные книги, музыкальные инструменты XIX века, крышка люка космического корабля «Восток». В музее хранится иллюминатор, товарный знак с котла, тумба машинного телеграфа и рупор теплохода «Красная звезда» на котором с агитационной программой ехала Н.К. Крупская.

13.06, Пятница **Пермь** Прибытие: 09:00