

Экскурсионная программа на теплоходе Кронштадт по маршруту Казань - Ульяновск - Самара - Саратов - Волгоград - День на воде - Ростов-на-Дону - Романовская - Ильёвка - Волгоград - Саратов - Самара - Тетюши - Болгар - Казань с 04.09.2025 по 20.09.2025

04.09, Четверг **Казань** Отправление: 20:00

05.09, Пятница **Ульяновск** Прибытие: 09:00 Отправление: 19:00

Экскурсии:

1. Путешествие по Ульяновску в сопровождении гида, участие в интерактивных экскурсиях в музее «Симбирская классическая гимназия» и музее «Симбирская чувашская школа. Квартира И.Я. Яковлева».

С Симбирским-Ульяновским краем связаны имена выдающихся политических деятелей XX века В.И. Ленина и А.Ф. Керенского, писателей И.А. Гончарова, С.Т. Аксакова, историка Н.М. Карамзина, поэтов Н.М. Языкова, Д.В. Давыдова; сатирика Д.Д. Минаева; народных просветителей И.Н. Ульянова и И.Я. Яковлева и др. В Симбирске был открыт один из первых театров России и первая в Поволжье Карамзинская общественная библиотека, сохранённая в первоизданном виде до наших дней. В музее «Симбирская чувашская школа. Квартира И.Я. Яковлева» гости окунутся в атмосферу быта симбирской интеллигенции конца XIX - начала XX вв., познакомившись с воссозданной мемориальной обстановкой квартиры семьи директора школы И.Я. Яковлева. Туристы смогут принять участие в национальных играх народов Поволжья, способствующих созданию семьи, а так же примерить чувашские свадебные костюмы жениха и невесты и узнать, зачем жениху плётка и как менялся головной убор невесты после замужества. В заключении туристы по желанию смогут посетить храм Сошествия Святого Духа на Апостолов, который отличает нетрадиционное архитектурное решение. 2. Автопешеходная экскурсия по городу с посещением Музея-Салона «Симбирцит, экспозиции «Симбирцитовая зала» и экскурсией на производство. Вы открыты для прекрасного и чего-то совсем нового?

Предлагаем познакомиться с Центром Народного Камнерезного Художественного промысла Ульяновской области - «Симбирцит - Аммонд» и уникальным камнем - Симбирцит. Камень обладает особыми свойствами - исходящим от него теплом и магнетизмом. Вы увидите как его обрабатывают. Посетите арт - экспозицию «Симбирцитовая зала». Посидев на троне вы ощутите прилив энергии и улучшение самочувствия. Подержав за хвост Жар - Птицу (древняя славянская примета), загадаете желание на благополучие и достаток. В фирменном магазине - салоне «Симбирцит», с чашечкой чая вы можете спокойно и вдумчиво выбрать подарок по душе! 3. Дом-музей В.И. Ленина - собственный дом семьи Ульяновых. Туристы смогут познакомиться с образом жизни симбирян среднего достатка в музее-усадебке городского быта «Симбирск конца XIX- нач. XX вв.», узнать о тонкостях гимназического образования в царской России в ходе интерактивного занятия в музее «Симбирская классическая гимназия».

06.09, Суббота **Самара** Прибытие: 08:00 Отправление: 16:00

Экскурсии:

1. **Экскурсия включает восхождение на вершину кургана к поклонному кресту, откуда открывается прекрасная панорама Жигулевских гор. От речного вокзала вы отправитесь практически через весь город вдоль Волги в поселок Волжский, который расположен в нескольких километрах**

от северной границы Самары. По прибытии к подножью Царева кургана вы совершите восхождение от церкви иконы Неупиваемая Чаша с рядом расположенным Царевщинским святым источником к поклонному кресту на вершину кургана, откуда открывается прекрасная панорама Жигулевских гор, Волги и северных районов города Самара. Дорога проходит через весь город вдоль р. Волги с путевой информацией по ходу движения. **Характеристики:** авто-пешеходная **Продолжительность:** 4,5 – 5 часов, в т.ч. около 2,5 часов — дорога в автобусе, 30-40 минут – занимает подъем

Объект посещения: Царев курган **О кургане** Царев Курган расположен на территории национального парка "Самарская Лука", недалеко от впадения Сока в Волгу, на левом берегу у поселка Волжский. 300 млн. лет назад Царев Курган был дном каменноугольного моря и является геологическим остатком Жигулей, отделенным от них долиной р. Волги. Высота кургана 68 метров, подъем пологий, под ногами щебень и каменная крошка. С вершины Царева кургана открывается захватывающий вид на Жигулевские горы. Рядом находится

Христорожественская церковь 19 века. У подножия кургана бьет источник, который считается святым. Курган располагает многими свидетельствами жизни людей на этой территории. Здесь были обнаружены следы древних поселений, орудия скифов, подземные тоннели, а также многочисленные останки растительного и животного происхождения. **Покаянный крест и Жигулевские ворота**

Покаянный крест на вершине Царева кургана установлен в честь 1000-летия Крещения Руси в 2000 году, высота креста 15 метров. Отсюда прекрасно видно поселок Волжский, две горы — левобережную Тип-Тяв и правобережную Серную. Обе горы являются природной достопримечательностью Самарской области — Жигулевские ворота, а на горизонте можно увидеть Самару. **Имена, связанные с курганом**

С курганом связаны многие имена таких выдающихся деятелей культуры, как Илья Репин, Александр Ширяевец (Абрамов), Максим Горький, Тарас Шевченко, Гоголь, все они были очарованы Волжскими пейзажами. **Важно.** Для экскурсии необходимо выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. **Особенности:**

экскурсионная программа требует от участников минимального физической подготовки: пешеходная часть маршрута представляет собой пологий подъем по тропе с каменисто-щебнистым покрытием. Автобусный переезд в одну сторону при среднем трафике составляет около 1 часа 15 минут

2. Во время обзорной экскурсии по городу вы познакомитесь с архитектурным и культурным разнообразием Самары. В рамках экскурсии вы побываете в этнокультурном комплексе "Парк дружбы народов", познакомитесь с историей комплекса и посетите три национальных подворья, в одном из которых продегустируете блюда национальной кухни.

Характеристики: авто-пешеходная **Продолжительность:** 4 часа **Объекты осмотра:**

Площадь Революции

Лютеранская кирха

Костел Сердца Иисуса

Ансамбль площади Куйбышева

Площадь Чапаева, театр драмы им. Горького

Ансамбль площади Славы

Проспект Ленина (фонтан 40-летия Победы)

Комплекс ракеты-носителя «Союз»

Октябрьская набережная (памятник «Ладья»)

Жигулевский пивзавод А. Фон Вакано
Иверский женский монастырь
Ленинградская улица (пешеходная зона)
Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов»

Объект посещения: Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов»
О Самаре Когда-то Самара была небольшой сторожевой крепостью. И никто не предполагал, что скоро она станет культурным и духовным центром, притягивающим к себе талантливых людей: художников, архитекторов, писателей, музыкантов. Сегодня Самара – это крупный поволжский город, имеющий интересную историю и множество самобытных достопримечательностей. **Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов»**

Культурное разнообразие Самары создавали люди, которые проживали на этой территории. В южной части города на площади в 12 гектаров расположен этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов» с уникальным архитектурным ансамблем из 20 национальных подворий. В каждом национальном доме выставлены костюмы, музыкальные инструменты, предметы быта и народного творчества, отражающие особенности культуры народов, проживающих в Самарской области: немцев, казахов, татар, чувашей, русских, башкир и многих других. В рамках экскурсии Вы познакомитесь с историей комплекса и посетите 3 национальных подворья: в двух предусмотрена экскурсионная программа, а в третьем – дегустация блюд национальной кухни. **Сувениры**

Кондитерские изделия, конфеты, в том числе знаменитую сливочную помадку, можно приобрести в продуктовых магазинах города и в фирменных магазинах кондитерских предприятий «Самарский кондитер», «Мир», «Россия».

Жигулёвское пиво. Самара — родина легендарного «Жигулёвского пива», которое варят на заводе, основанном Альфредом Фон Вакано, с 1881 года. Одно из старейших предприятий реализует продукцию в магазине «Жигулевский» прямо при заводе.

Важно. Для экскурсии необходимо выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. В ходе пешеходной прогулки Вы сможете рассмотреть многочисленные объекты города, познакомиться с памятными местами Самары и окунуться в ее уникальную атмосферу. **Характеристики:** пешеходная **Продолжительность:** 2,5 - 3 часа **Объекты осмотра:**

Площадь Революции
Лютеранская кирха
Особняк Курлиной (музей модерна)
Костел Сердца Иисуса
Площадь Чапаева, театр драмы им. Горького
Жигулевский пивзавод А. Фон Вакано
Иверский женский монастырь
Струковский сад
Набережная реки Волга

Когда-то Самара была небольшой сторожевой крепостью. И никто не предполагал, что скоро она станет культурным и духовным центром, притягивающим к себе талантливых людей: художников, архитекторов, писателей, музыкантов. Сегодня Самара – это крупный поволжский город, имеющий интересную историю и множество самобытных достопримечательностей. В ходе пешеходной прогулки Вы сможете рассмотреть многочисленные объекты города, познакомиться с памятными местами Самары и

окупаться в ее уникальную атмосферу, побываете в историческом центре со своей неповторимой архитектурой, посетите площади и скверы, пройдёте по «Самарскому Арбату» – улице Ленинградской. Вас ждут храмы нескольких конфессий: Лютеранская кирха, Римско-католический костел, Иверский женский монастырь, а также «Жигулевский пивоваренный завод», Самарский Академический театр имени А.М. Горького, особняк купчихи Курлиной в стиле модерн. **Сувениры**

Кондитерские изделия, конфеты, в том числе знаменитую сливочную помадку, можно приобрести в продуктовых магазинах города и в фирменных магазинах кондитерских предприятий «Самарский кондитер», «Мир», «Россия».

Жигулёвское пиво. Самара — родина легендарного «Жигулёвского пива», которое варят на заводе, основанном Альфредом Фон Вакано, с 1881 года. Одно из старейших предприятий реализует продукцию в магазине «Жигулевский» прямо при заводе.

Важно. Для экскурсии необходимо выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

07.09, Воскресенье **Саратов**

Прибытие: 14:00

Отправление: 19:00

Экскурсии:

1. Обзорная экскурсия по Саратову – это целое путешествие в глубь истории старинного купеческого города и нашей Родины в целом. От небольшой сторожевой крепости до одного из крупнейших промышленных центров страны: в ходе экскурсии гости города смогут увидеть важнейшие архитектурные памятники Саратова, познакомиться с его узкими улочками, на которых каждое здание необычайно и неповторимо. Условно экскурсию можно разделить на две части: Знакомство с историей города (начиная с его основания и до конца XIX века), а также его памятниками и достопримечательностями. Вы побываете на самой старой площади города – Музейной, и на одной из молодых – пл. им. Гагарина. А также увидите обновленную Набережную Космонавтов и новый Сквер Петра I – главные панорамные площадки Саратова с видом на Волгу. Изучите исторический центр Саратова и его главные объекты: Театральная площадь – здание биржи, музей им. А.Н. Радищева, театр оперы и балета; Пешеходный проспект им. С.М. Кирова – так называемый саратовский Арбат, на котором расположено знаменитое здание консерватории, выполненное в готическом стиле. Вторая часть переместит вас на страницы истории XX века – в Университетский городок. Саратов часто называют студенческим городом. Ведь студентов в городе, и правда, очень много. Вы познакомитесь с одним из самых крупных университетских комплексов – Саратовским Государственным Университетом им. Н.Г. Чернышевского. Создавая ансамбль Мюфке не только оперировал монументальными формами архитектуры русского неоклассицизма, но и вкладывал в свои произведения глубокое чувство красоты и тонкого вкуса. Саратовский университет – студенческий мегаполис, который живёт молодёжными ритмами: помогает учиться, работать, активно отдыхать. А ещё это грандиозное экспертное сообщество, мощная инфраструктура и огромное разнообразие событий. Красивое здание X корпуса можно назвать «открыточным» символом города и СГУ, ежегодно встречающее множество туристов, а на экскурсии встретит и вас! Объект посещения: Саратовский государственный художественный музей имени А.Н. Радищева принадлежит к числу старейших музеев России. Он был создан стараниями внука А.Н. Радищева, художника-

мариниста А.П. Боголюбова, передавшего в дар городу свою коллекцию произведений искусства. Здание музея строилось на средства городской казны и на пожертвования местных жителей. В 1883-1885 годах на Театральной площади в центре Саратова поднялись стены строгого и изящного архитектурного сооружения, предназначенного для размещения музейных экспонатов. Автором проекта был петербургский архитектор И.В. Штром. Торжественное открытие Радищевского музея состоялось 29 июня 1885 года. Основу собрания составили произведения самого А.П. Боголюбова и его современников - И.Е. Репина, В.Д. Поленова, Ф.А. Бронникова, К.А. Савицкого, а также мастеров Западной Европы - К. Коро, Ш. Добиньи, А. Монтичелли. Музей занимает одно из ведущих мест на культурной карте России. Обладая прекрасным собранием произведений живописи, скульптуры, графики и прикладного искусства, он выступает как связующее звено между искусством прошлого и будущего. Несмотря на свой «почтенный» возраст, он всегда открыт навстречу новым исканиям. Ансамбль Саратовского университета — комплекс учебных зданий Саратовского государственного университета; объект культурного наследия федерального значения, созданный архитектором Карлом Людвиговичем Мюфке. Университетский городок находится на территории, ограниченной улицами: Университетская, Московская, Астраханская и Большая Казачья.

2. Внешний облик саратовских улиц сложился под влиянием пленных французов, немецких колонистов и богатых купцов с их вычурными особняками. Проспект имени С.М. Кирова и улица Волжская - главные пешеходные артерии города. Поднимаясь по Волжской, мы увидим особняк Константина Кондратьевича Рейнике - известного Саратовского предпринимателя и владельца знаменитой мукомольной мануфактуры. Особняк выполнен в стиле модерн, отделан майоликовой плиткой, кованая изгородь и воздушные окна придают особняку невероятную легкость. Мы прогуляемся по парку «Липки», площади Чернышевского с великолепным ансамблем архиерейского подворья, увидим жемчужину храмовой архитектуры Саратова - церковь «Утоли моя печали». Мы увидим еще одну достопримечательность Саратова - государственную консерваторию имени Л.В. Собинова. Это величественное здание в псевдоготическом стиле возведено незадолго до революции. Напротив консерватории - живописный фонтан «Мелодия», поддерживающий музыкальную тематику комплекса. Проспект Кирова раньше назывался улицей Немецкой из-за множества расположенных здесь в дореволюционное время немецких лавочек. Здесь множество зданий, сохранивших свой подлинный исторический облик. Из центра города мы пройдем по направлению к набережной, к музею - усадьбе Н.Г. Чернышевского. Экскурсия по мемориальному дому, построенному отцом писателя. Интерес представляет быт семьи священника, создающий атмосферу дома 30-40 гг. девятнадцатого столетия.

Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

3. Во время экскурсии туристы познакомятся с историей города, проедут по его центральным улицам, увидят множество современных скульптур различных жанров. Среди них: Бык-солевоз, скульптура фантазеру, денежное дерево, сказочные герои и т.д., прогуляются по аллеям парка и по набережной им. Рудченко. В Энгельской картинной галерее им. Мыльникова состоится знакомство с разными стилями живописи отечественного искусства 20 века; авангард 20-х годов, соцреализм, «суровый стиль» и др. Музей находится в двухэтажном усадебном доме, который представляет собой архитектурный ансамбль рубежа 19- 20 веков. Усадьба является памятником истории и культуры и включена в государственный реестр объектов культурного наследия. Отдельный зал посвящен искусству Павла Кузнецова, одного из представителей «Саратовской школы живописи». Особое место отведено творчеству Андрея Мыльникова -

уроженцу г. Энгельса, народному художнику СССР.
Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

08.09, Понедельник **Волгоград**

Прибытие: 15:00

Экскурсии:

1. Специально подготовленная для гостей Волгограда пешеходная экскурсия «Ступени истории» начинается от здания Речного вокзала и заканчивается на смотровой площадке здания бывшей пожарной каланчи «Первой пожарной части города Царицына». С причала по пешеходному мосту, пройдя ротонду, экскурсанты поднимутся на верхнюю террасу Центральной набережной Волгограда, где увидят уцелевший после войны памятник Герою Советского Союза, летчику В.С. Хользунову и современный памятник Петру I. На маршруте прохождения экскурсии по Аллее Героев гости получают общие сведения о наименованиях старых улиц Царицына и об отдельных сохранившихся зданиях. Узнавая историю города, экскурсанты пройдут площадь Павших борцов, Собор Александра Невского и подойдут к зданию «Первой пожарной части города Царицына». Поднявшись по винтовой лестнице на смотровую площадку каланчи, гости увидят, как в современность вплелись исторические здания времен Царицына – Сталинграда. Перед ними откроется красивая панорама города. Они смогут сделать красивые фотографии и полюбоваться видами города с высоты птичьего полета. 2. Во время обзорной экскурсии по городу гости познакомятся с главными достопримечательностями Волгограда, среди которых:

Центральная набережная;

Памятник — обелиск на площади Павших Борцов:

Площадь Ленина (памятник В.И.Ленину, братская могила воинов 13-й гвардейской стрелковой дивизии и 10-й дивизии войск НКВД, погибших при защите Сталинграда в 1942-1943 гг);

Дом Павлова;

Руины мельницы Грудинина (укреплённый пункт - узел обороны 42-го гвардейского стрелкового полка 13-й гвардейской стрелковой дивизии):

Также гости увидят мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, а именно:

монумент «Родина — мать зовёт!»;

аллею пирамидальных тополей;

Площадь «Стоявших насмерть!»;

стены-руины;

Площадь Героев;

Зал Воинской славы;

Площадь Скорби.

09.09, Вторник

Волгоград

Отправление: 13:30

Экскурсии:

1. Во время обзорной экскурсии по городу гости познакомятся с главными достопримечательностями Волгограда, среди которых:

Центральная набережная;

Памятник — обелиск на площади Павших Борцов:

Площадь Ленина (памятник В.И.Ленину, братская могила воинов 13-й гвардейской стрелковой дивизии и 10-й дивизии войск НКВД, погибших при защите Сталинграда в 1942-1943 гг);

Дом Павлова;

Руины мельницы Грудинина (укреплённый пункт - узел обороны 42-го гвардейского стрелкового полка 13-й гвардейской стрелковой дивизии):

Также гости увидят мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, а именно:

монумент «Родина — мать зовёт!»;

аллею пирамидальных тополей;

Площадь «Стоявших насмерть!»;

стены-руины;

Площадь Героев;

Зал Воинской славы;

Площадь Скорби.

2. Экскурсия предполагает посещение Мемориального кладбища в с.Россошка, которое было образовано в 1992 году на месте двух деревень - Малых и Больших Россошек. Во время Сталинградской битвы деревни Россошки стали полем боя, на котором было пролито немало крови немецких и советских солдат. Построено мемориальное кладбище в с.Россошка на средства Народного союза Германии по уходу за военными захоронениями. Изначально в селе Россошка располагалось лишь захоронение немецких солдат, но впоследствии кладбище расширилось, и его поделили на две части. На левой стороне Россошек покоятся тела советских солдат, погибших в Сталинградскую битву. Сотни людей из разных стран мира уже нашли в Россошке могилы своих пропавших без вести в годы войны близких. Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

3. Во время экскурсии туристы побывают на верхней террасе Центральной набережной, где увидят памятник первому Герою Советского Союза, родившемуся в Царицыне и узнают интересную историю памятника, создание которого охватывает две эпохи. Интересным и взрослым и детям будет рассказ об особой этнографической группе у памятника Российскому казачеству, равно как и рассказ о святых муромских Петре и Февронии, памятник которым находится у первого каменного сооружения Царицына — храма Иоанна Предтече. На площади Чекистов предстоит увидеть первый послевоенный памятник Сталинграда, часовню из белого мрамора и памятник собакам-истребителям фашистских танков. Далее маршрут экскурсии пройдет по бывшей Княгининской улице с архитектурным ансамблем Царицына конца 19-го начала 20-го веков, застройкой 30-х и 50-х годов прошлого века. У памятника морякам-североморцам туристы увидят самое большое довоенной здание — Элеватор. На бывшей Базарной площади Царицына, откуда начиналась в 1913 году первая Царицынская трамвайная линия, интересным покажется памятник уездному кондуктору, торговые здания конца 19-го века, а также здание Казачьего театра, построенного на средства купца Шлыкова в 1882 году, представляющего собой интересный образец Царицынской архитектуры с сюжетной лепниной. В сквере Саши Филиппова можно будет загадать желание у памятника Ангелу-хранителю. На проезде через Привокзальную площадь можно будет увидеть фонтан «Детский хоровод», купеческий дом 1903 года — ныне историко-мемориальный музей, один экспонат которого предстанет из окон автобуса. 4. Государственный историко-этнографический и архитектурный музей-заповедник «Старая Сарепта» был создан в 1989 году на базе единственного сохранившегося в России поселения евангелической общины немцев-гернгутеров, которые в 1765 году по предложению Екатерины II прибыли из саксонского города Гернгута на берега реки Сарпы-притока Волги для миссионерской деятельности - обращения в христианскую веру иноверцев и освоения мало обжитых южных окраин России, защиты их от кочевников. История волжской колонии Сарепта связана и тесно переплелась с историей русских, немцев, калмыков, украинцев, татар, поэтому

музей-заповедник комплектуется по культурам пяти народов, населявших Сарепту и её окрестности. Туристы посетят выставки по истории Сарепты и этнографии народов Нижнего Поволжья.

10.09, Среда

День на воде

11.09, Четверг

Ростов-на-Дону

Прибытие: 15:00

12.09, Пятница

Ростов-на-Дону

Отправление: 19:00

13.09, Суббота

Романовская

Прибытие: 16:30

Отправление: 20:00

Экскурсии:

1. В ходе экскурсии гости познакомятся с историей станицы, увидят памятник основателю станицы Романовской Смаге Чершенскому, Церковь святого Архангела Михаила и посетят музей краеведения, где познакомятся с казачьими традициями и бытом, узнают историю Романовских подпольщиков. **На территории музея пройдет выступление ансамбля народных казачьих песен с любой интерактивно развлекательной программой на выбор:**

Обряд «Сватовство»

Как только гости проникнутся духом казачества, их тут же приглашают на свадьбу. Обряд начинается со сватовства. Если удастся договориться с родителями невесты, назначают смотрины, которые проходят в курене жениха. Там договариваются о сводах - обряде, во время которого молодые дают согласие на брак. Разумеется, не обходится без песен. За сводами следуют вечеринки и посиделки, а за ними - свадьба и венчание.

Обряд «Проводы казака»

Исполнение казачьей песни мужской группой ансамбля. Диалог матери и отца молодого казака. Приход «атамана» станицы. Сборы казака на службу сопровождаются казачьими песнями и интерактивом со зрителями в игровой форме. После того как собрали казака клятва казачья и наказания от «атамана». Завершение обряда.

14.09, Воскресенье **Ильёвка**

Прибытие: 10:00

Отправление: 14:00

Экскурсии:

1. В музее четыре основных зала: зал истории родного края, истории строительства канала с 1948 по 1952 гг., истории эксплуатации, начиная с 1952 г. по настоящее время, и зал боевой славы, где отражена история не только Великой Отечественной войны на территории нашего района и вдоль трассы канала, но и есть стенды, посвященные воинам-интернационалистам. В музее хранятся и демонстрируются уникальные фотографии, документы, предметы быта и оборудование. В залах строительства и эксплуатации посетители познакомятся с историей создания и работы Волго-Донского судоходного канала. В историческом зале представлены экспонаты, рассказывающие о жизни и быте донских казаков.

15.09, Понедельник **Волгоград**

Прибытие: 08:30

Отправление: 14:30

Экскурсии:

1. Специально подготовленная для гостей Волгограда пешеходная экскурсия «Ступени истории» начинается от здания Речного вокзала и заканчивается на смотровой площадке здания бывшей пожарной каланчи «Первой пожарной части города Царицына». С причала по пешеходному мосту, пройдя ротонду, экскурсанты поднимутся на верхнюю террасу Центральной набережной Волгограда, где увидят уцелевший после войны памятник Герою Советского Союза, летчику В.С. Хользунову и современный памятник Петру I. На маршруте прохождения экскурсии по Аллее Героев гости получают общие сведения о наименованиях старых улиц Царицына и об отдельных сохранившихся зданиях. Узнавая историю города, экскурсанты пройдут площадь Павших борцов, Собор Александра Невского и подойдут к зданию «Первой пожарной части города Царицына». Поднявшись по винтовой лестнице на смотровую площадку каланчи, гости увидят, как в современность вплелись исторические здания времен Царицына – Сталинграда. Перед ними откроется красивая панорама города. Они смогут сделать красивые фотографии и полюбоваться видами города с высоты птичьего полета. 2. Во время обзорной экскурсии по городу гости познакомятся с главными достопримечательностями Волгограда, среди которых:

Центральная набережная;

Памятник — обелиск на площади Павших Борцов:

Площадь Ленина (памятник В.И.Ленину, братская могила воинов 13-й гвардейской стрелковой дивизии и 10-й дивизии войск НКВД, погибших при защите Сталинграда в 1942-1943 гг);

Дом Павлова;

Руины мельницы Грудинина (укреплённый пункт - узел обороны 42-го гвардейского стрелкового полка 13-й гвардейской стрелковой дивизии):

Также гости увидят мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, а именно:

монумент «Родина — мать зовёт!»;

аллею пирамидальных тополей;

Площадь «Стоявших насмерть!»;

стены-руины;

Площадь Героев;

Зал Воинской славы;

Площадь Скорби.

16.09, Вторник

Саратов

Прибытие: 11:00

Отправление: 18:00

Экскурсии:

1. «Какое вино самое вкусное?» — частый вопрос, на который нет однозначного ответа. По умолчанию нам, как правило, нравятся понятные вкусы — особенно сладкие. Но можно пойти дальше и научиться разбираться во всех оттенках вина. Если вы хотите угадывать в бокале нотки можжевельника или понять на глаз, какого года урожай вино, вам точно стоит послушать рассказ о вине от опытных сомелье и кавистов. В винном бутике «Золотая Балка» представлены индивидуальные и групповые дегустации, а также настоящее винное казино. Любой формат поможет расширить свой кругозор, узнать много нового о особенностях терруара той или иной винодельни или региона, продегустировать лучшие вина, получить рекомендации по выбору, хранению и употреблению различных вин. 2. Обзорная экскурсия по Саратову – это целое путешествие в глубь истории старинного купеческого города и нашей Родины в целом. От небольшой сторожевой крепости до одного из крупнейших промышленных

центров страны: в ходе экскурсии гости города смогут увидеть важнейшие архитектурные памятники Саратова, познакомиться с его узкими улочками, на которых каждое здание необычайно и неповторимо. Условно экскурсию можно разделить на две части: Знакомство с историей города (начиная с его основания и до конца XIX века), а также его памятниками и достопримечательностями. Вы побываете на самой старой площади города – Музейной, и на одной из молодых – пл. им. Гагарина. А также увидите обновленную Набережную Космонавтов и новый Сквер Петра I – главные панорамные площадки Саратова с видом на Волгу. Изучите исторический центр Саратова и его главные объекты: Театральная площадь – здание биржи, музей им. А.Н. Радищева, театр оперы и балета; Пешеходный проспект им.С.М.Кирова – так называемый саратовский Арбат, на котором расположено знаменитое здание консерватории, выполненное в готическом стиле. Вторая часть переместит вас на страницы истории XX века – в Университетский городок. Саратов часто называют студенческим городом. Ведь студентов в городе, и правда, очень много. Вы познакомитесь с одним из самых крупных университетских комплексов – Саратовским Государственным Университетом им.Н.Г.Чернышевского. Создавая ансамбль Мюфке не только оперировал монументальными формами архитектуры русского неоклассицизма, но и вкладывал в свои произведения глубокое чувство красоты и тонкого вкуса. Саратовский университет – студенческий мегаполис, который живёт молодёжными ритмами: помогает учиться, работать, активно отдыхать. А ещё это грандиозное экспертное сообщество, мощная инфраструктура и огромное разнообразие событий. Красивое здание X корпуса можно назвать «открыточным» символом города и СГУ, ежегодно встречающее множество туристов, а на экскурсии встретит и вас! Объект посещения: Саратовский государственный художественный музей имени А.Н. Радищева принадлежит к числу старейших музеев России. Он был создан стараниями внука А.Н. Радищева, художника-мариниста А.П. Боголюбова, передавшего в дар городу свою коллекцию произведений искусства. Здание музея строилось на средства городской казны и на пожертвования местных жителей. В 1883-1885 годах на Театральной площади в центре Саратова поднялись стены строгого и изящного архитектурного сооружения, предназначенного для размещения музейных экспонатов. Автором проекта был петербургский архитектор И.В. Штром. Торжественное открытие Радищевского музея состоялось 29 июня 1885 года. Основу собрания составили произведения самого А.П. Боголюбова и его современников – И.Е. Репина, В.Д. Поленова, Ф.А. Бронникова, К.А. Савицкого, а также мастеров Западной Европы – К. Коро, Ш. Добиньи, А. Монтичелли. Музей занимает одно из ведущих мест на культурной карте России. Обладая прекрасным собранием произведений живописи, скульптуры, графики и прикладного искусства, он выступает как связующее звено между искусством прошлого и будущего. Несмотря на свой «почтенный» возраст, он всегда открыт навстречу новым исканиям. Ансамбль Саратовского университета — комплекс учебных зданий Саратовского государственного университета; объект культурного наследия федерального значения, созданный архитектором Карлом Людвиговичем Мюфке. Университетский городок находится на территории, ограниченной улицами: Университетская, Московская, Астраханская и Большая Казачья. З. Внешний облик саратовских улиц сложился под влиянием пленных французов, немецких колонистов и богатых купцов с их вычурными особняками. Проспект имени С.М. Кирова и улица Волжская – главные пешеходные артерии города. Поднимаясь по Волжской, мы увидим особняк Константина Кондратьевича Рейнике – известного Саратовского предпринимателя и владельца знаменитой мукомольной мануфактуры. Особняк выполнен в стиле модерн, отделан майоликовой плиткой, кованая изгородь и воздушные окна придают особняку

невероятную легкость. Мы прогуляемся по парку «Липки», площади Чернышевского с великолепным ансамблем архиерейского подворья, увидим жемчужину храмовой архитектуры Саратова – церковь «Утоли моя печали». Мы увидим еще одну достопримечательность Саратова – государственную консерваторию имени Л.В. Собинова. Это величественное здание в псевдогоthicеском стиле возведено незадолго до революции. Напротив консерватории – живописный фонтан «Мелодия», поддерживающий музыкальную тематику комплекса. Проспект Кирова раньше назывался улицей Немецкой из-за множества расположенных здесь в дореволюционное время немецких лавочек. Здесь множество зданий, сохранивших свой подлинный исторический облик. Из центра города мы пройдем по направлению к набережной, к музею – усадьбе Н.Г. Чернышевского. Экскурсия по мемориальному дому, построенному отцом писателя. Интерес представляет быт семьи священника, создающий атмосферу дома 30-40 гг. девятнадцатого столетия. Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

17.09, Среда **Самара** Прибытие: 17:00

18.09, Четверг **Самара** Отправление: 16:00

Экскурсии:

1. Экскурсия включает восхождение на вершину кургана к поклонному кресту, откуда открывается прекрасная панорама Жигулевских гор. От речного вокзала вы отправитесь практически через весь город вдоль Волги в поселок Волжский, который расположен в нескольких километрах от северной границы Самары. По прибытии к подножью Царева кургана вы совершите восхождение от церкви иконы Неупиваемая Чаша с рядом расположенным Царевщинским святым источником к поклонному кресту на вершину кургана, откуда открывается прекрасная панорама Жигулевских гор, Волги и северных районов города Самара. Дорога проходит через весь город вдоль р. Волги с путевой информацией по ходу движения. Характеристики: авто-пешеходная **Продолжительность:** 4,5 – 5 часов, в т.ч. около 2,5 часов — дорога в автобусе, 30-40 минут – занимает подъем

Объект посещения: Царев курган **О кургане** Царев Курган расположен на территории национального парка "Самарская Лука", недалеко от впадения Сока в Волгу, на левом берегу у поселка Волжский. 300 млн. лет назад Царев Курган был дном каменноугольного моря и является геологическим остатком Жигулей, отделенным от них долиной р. Волги. Высота кургана 68 метров, подъем пологий, под ногами щебень и каменная крошка. С вершины Царева кургана открывается захватывающий вид на Жигулевские горы. Рядом находится Христорожественская церковь 19 века. У подножия кургана бьет источник, который считается святым. Курган располагает многими свидетельствами жизни людей на этой территории. Здесь были обнаружены следы древних поселений, орудия скифов, подземные тоннели, а также многочисленные останки растительного и животного происхождения. **Покаянный крест и Жигулевские ворота** Покаянный крест на вершине Царева кургана установлен в честь 1000-летия Крещения Руси в 2000 году, высота креста 15 метров. Отсюда прекрасно видно поселок Волжский, две горы — левобережную Тип-Тяв и правобережную Серную. Обе горы являются природной достопримечательностью Самарской области — Жигулевские ворота, а на горизонте можно увидеть Самару. **Имена, связанные с курганом** С курганом связаны многие имена таких выдающихся деятелей культуры, как Илья Репин, Александр Ширяевец (Абрамов), Максим

Горький, Тарас Шевченко, Гоголь, все они были очарованы Волжскими пейзажами. **Важно.** Для экскурсии необходимо выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. **Особенности:** экскурсионная программа требует от участников минимального физической подготовки: пешеходная часть маршрута представляет собой пологий подъем по тропе с каменисто-щебнистым покрытием. Автобусный переезд в одну сторону при среднем трафике составляет около 1 часа 15 минут

2. Во время обзорной экскурсии по городу вы познакомитесь с архитектурным и культурным разнообразием Самары. В рамках экскурсии вы побываете в этнокультурном комплексе "Парк дружбы народов", познакомитесь с историей комплекса и посетите три национальных подворья, в одном из которых продегустируете блюда национальной кухни.

Характеристики: авто-пешеходная **Продолжительность:** 4 часа **Объекты осмотра:**

Площадь Революции

Лютеранская кирха

Костел Сердца Иисуса

Ансамбль площади Куйбышева

Площадь Чапаева, театр драмы им. Горького

Ансамбль площади Славы

Проспект Ленина (фонтан 40-летия Победы)

Комплекс ракеты-носителя «Союз»

Октябрьская набережная (памятник «Ладья»)

Жигулевский пивзавод А. Фон Вакано

Иверский женский монастырь

Ленинградская улица (пешеходная зона)

Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов»

Объект посещения: Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов»

О Самаре Когда-то Самара была небольшой сторожевой крепостью. И никто не предполагал, что скоро она станет культурным и духовным центром, притягивающим к себе талантливых людей: художников, архитекторов, писателей, музыкантов. Сегодня Самара – это крупный поволжский город, имеющий интересную историю и множество самобытных достопримечательностей. **Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов»**

Культурное разнообразие Самары создавали люди, которые проживали на этой территории. В южной части города на площади в 12 гектаров расположен этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов» с уникальным архитектурным ансамблем из 20 национальных подворий. В каждом национальном доме выставлены костюмы, музыкальные инструменты, предметы быта и народного творчества, отражающие особенности культуры народов, проживающих в Самарской области: немцев, казахов, татар, чувашей, русских, башкир и многих других. В рамках экскурсии Вы познакомитесь с историей комплекса и посетите 3 национальных подворья: в двух предусмотрена экскурсионная программа, а в третьем – дегустация блюд национальной кухни. **Сувениры**

Кондитерские изделия, конфеты, в том числе знаменитую сливочную помадку, можно приобрести в продуктовых магазинах города и в фирменных магазинах кондитерских предприятий «Самарский кондитер», «Мир», «Россия».

Жигулёвское пиво. Самара — родина легендарного «Жигулёвского пива», которое варят на заводе, основанном Альфредом Фон Вакано, с 1881 года. Одно из старейших предприятий реализует продукцию в магазине «Жигулевский» прямо при заводе.

Важно. Для экскурсии необходимо выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.3. В ходе пешеходной прогулки Вы сможете рассмотреть многочисленные объекты города, познакомиться с памятными местами Самары и окунуться в ее уникальную атмосферу.**Характеристики:** пешеходная**Продолжительность:** 2,5 - 3 часа**Объекты осмотра:**

Площадь Революции
Лютеранская кирха
Обособняк Курлиной (музей модерна)
Костел Сердца Иисуса
Площадь Чапаева, театр драмы им. Горького
Жигулевский пивзавод А. Фон Вакано
Иверский женский монастырь
Струковский сад
Набережная реки Волга

Когда-то Самара была небольшой сторожевой крепостью. И никто не предполагал, что скоро она станет культурным и духовным центром, притягивающим к себе талантливых людей: художников, архитекторов, писателей, музыкантов. Сегодня Самара – это крупный поволжский город, имеющий интересную историю и множество самобытных достопримечательностей.В ходе пешеходной прогулки Вы сможете рассмотреть многочисленные объекты города, познакомиться с памятными местами Самары и окунуться в ее уникальную атмосферу, побываете в историческом центре со своей неповторимой архитектурой, посетите площади и скверы, пройдёте по «Самарскому Арбату» – улице Ленинградской.Вас ждут храмы нескольких конфессий: Лютеранская кирха, Римско-католический костел, Иверский женский монастырь, а также «Жигулевский пивоваренный завод», Самарский Академический театр имени А.М. Горького, особняк купчихи Курлиной в стиле модерн.**Сувениры**

Кондитерские изделия, конфеты, в том числе знаменитую сливочную помадку, можно приобрести в продуктовых магазинах города и в фирменных магазинах кондитерских предприятий «Самарский кондитер», «Мир», «Россия».

Жигулёвское пиво. Самара — родина легендарного «Жигулёвского пива», которое варят на заводе, основанном Альфредом Фон Вакано, с 1881 года. Одно из старейших предприятий реализует продукцию в магазине «Жигулевский» прямо при заводе.

Важно. Для экскурсии необходимо выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

19.09, Пятница

Тетюши

Прибытие: 09:30

Отправление: 13:00

Экскурсии:

1. Обзорная автобусная экскурсия по городу. Встреча на причале работниками музея (экскурсоводами). Приветствие народного ансамбля «Умарина». На причале разворачивается историческое театрализованное мини-представление с участием танцевального коллектива, городничего, стрельцов, четырех национальностей –

русские, татары, чувашаи и мордва. Туристов приветствуют хлебом-солью, чак-чаком, мёдом, квасом и т.д. Городничий вручает допуск в город - бейдж Начало экскурсии - подъём в гору, посещение музея истории Тетюшского края одного из старейших в Республике Татарстан. Встреча гостей купцом в сопровождении фольклорной группы. Экскурсия по музею, угощение Тетюшской наливкой и разборным пирогом. Следование до Сторожевой башни, священной горы Вшиха исторического ядра города. Гора Вшиха – археологический памятник «Тетюшское городище II», памятник истории и геологии: у сторожевой башни стрельцы предлагают пострелять из арбалета по мишени. Стреляют по желанию. Показ священной горы Вшиха, Волжской панорамы, знаменитой лестницы, экскурсия по исторической части города, посещение памятника «Рыба – Белуга» весом 960 кг, пойманная в 1921 году «Как у волги у реки жили-были рыбаки» - посещение основной экспозиции Музея истории рыболовства Тетюшского края. В основе экспозиции: история реки и человека – от зарождения до сегодняшнего дня, освоение использование богатств реки Волги, история древнего промысла тетюшан, предметов и способов лова, водной акватории и рыбной кухни.

19.09, Пятница

Болгар

Прибытие: 15:00

Отправление: 19:30

Экскурсии:

1. 2. Обзорная экскурсия по Болгарскому городищу, посещение музея Болгарской цивилизации, музей истории Успенской церкви, музей «Дом лекаря»3. Музей болгарской цивилизации (музей археологии), находится на берегу реки Волги в новом здании речного вокзала, занимает третий и четвертый этажи. Здесь посетители познакомятся с богатой историей и культурой Волжской Булгарии со времени возникновения государства в 10 веке и до его заката в начале 15 века. В залах музея размещен подлинный археологический материал, полученный при археологических исследованиях городища.

Музей Корана («Памятный знак в честь принятия ислама волжскими булгарами в 922 году»), представляет собой здание, выполненное в стиле строений древнего Болгара. В основном зале находится священная книга - Коран. В цокольном этаже размещается выставка экспозиции Музея Корана.Продление обзорной экскурсии, посещение музея Корана («Памятный знак»), трансфер к Белой мечети и обратно, обзор Белой мечети (+1 час). «Белая Мечеть» - расположена за пределами Болгарского городища и гармонично вписана в окружающий ландшафт. Она выполнена из белого итальянского мрамора, цвет мечети олицетворяет мир и чистоту. Белая мечеть (Болгар) состоит из молельного зала, двух минаретов, медресе и резиденции муфтия, расположенной на большой молельной площади. Вокруг нее красивая аркада и молодой фруктовый сад. Весь комплекс находится рядом с искусственным водоемом с фонтаном, что придает ему некоторое сходство со знаменитым мавзолеем Тадж-Махал.

20.09, Суббота

Казань

Прибытие: 09:00