

**Экскурсионная программа на теплоходе Мустай Карим по маршруту Москва - Углич - Горицы - Кизи - Мандроги - Валаам - Выборг - Санкт-Петербург с 23.09.2025 по 30.09.2025**

23.09, Вторник	<b>Москва</b>		Отправление: 10:00
24.09, Среда	<b>Углич</b>	Прибытие: 09:00	Отправление: 13:00

**Экскурсии:**

1. Группа формируется на набережной реки Волги около теплохода. Гости узнают почему раньше эта набережная называлась Пушкинский бульвар, а церковь, стоящая на берегу, получила название святых мучеников Флора и Лавра. Путь продолжается мимо гостиницы «Азимут», Дома художников, где гости услышат рассказ об угличских художниках, о их мастерстве, о дружбе с немецким городом-побратимом Идштайном. Пересекаем Селивановский ручей, разделяющий набережную на две части и попадаем на набережную Рыбаков которая сейчас называется Красноармейским бульваром. В здании военкомата ранее располагалась полотняная фабрика – одно из крупнейших промышленных предприятий Углича. Туристы услышат рассказ о владельцах фабрики и их занятии. Двигаясь вдоль набережной, рассказываем о современном производстве в Угличе – сыродельном и часовом заводах. Здесь на набережной раскрывается красивый вид на Волгу. Гости узнают о Супоневском дворце и его тайне, и какой след оставило строительство ГЭС на Волге. На обратном пути осматриваем (по возможности посещаем, храм может быть закрыт) храм Корсунской иконы Божией Матери, действующий с 1994 года, где встречает настоятель храма, который расскажет о чудотворных иконах и о мощах Ванечки Чеполосова, погибшего в Угличе в 18 веке при загадочных обстоятельствах. Прогулка продолжится по центральной улице города Ярославской с рассказом об интересных фактах из жизни купцов, на ней проживавших. Гости услышат высказывания известных в России людей – художников, архитекторов, писателей, их мнение о городе; увидят Углич глазами художников того времени. Заканчивается экскурсия на Успенской площади (центр города). Музей городского быта, открытый в 2004-ом году, располагается в здании бывшей городской публичной библиотеки купца и мецената Н.Д. Евреинова, до появления которой здесь размещалась чайная купца В.И. Кашинова. В ходе экскурсии Вы узнаете о жизни и быте провинциального города XIX века, об устройстве жилищного дома, укладе, традициях, нравах, обычаях, досуге, моде угличан того времени, угличских праздниках и свадьбах. В Музее Вы увидите купеческие лавки, наполненные керамической посудой и утварью. Здесь, на городской веселой ярмарке, разбитной приказчик с шутками и прибаутками расскажет Вам о всевозможных товарах, пригласит на смотрины и свадьбы и предложит в чайной XIX века отпить чая «по-угличски» с баранками и сухариками. Затем Вы попадете в дом угличанина с интерьерами кабинета хозяина, гостиной, женской половины, светелки горничной. В каждом уголке дома старинная мебель и предметы быта представлены как часть семейной жизни и домашнего уюта. В Музее Вы осмотрите богатую коллекцию городского платья XIX века и сможете сфотографироваться в костюмах, реконструированных по старинным выкройкам и примерить шляпки, выполненные по мотивам модных журналов и каталогов той эпохи. 2. Пешеходная экскурсия в Кремль. Выступление ансамбля хорового пения а'капелла «Ковчег». Посещение Богоявленского монастыря. 3. Пешеходная экскурсия в Кремль. Выступление ансамбля хорового пения а'капелла «Ковчег». Посещение Палат удельных князей 4. Пешеходная экскурсия

в Кремль. Выступление ансамбля хорового пения а'капелла «Ковчег». Посещение музея ГЭС

25.09, Четверг

**Горицы**

Прибытие: 09:00

Отправление: 12:30

### **Экскурсии:**

1. На примере маленького провинциального города раскрываются самые значимые события из истории страны с 14 по 21 вв.: основание монастырей; возникновение и развитие первых поселений на Русском Севере; первые указы о градостроительстве уездных городов; революция 1917 года и Великая Отечественная война, а также то, чем живёт город сегодня. Во время пешеходной экскурсии по городу Кириллов, основанному в 1776 году по указу Екатерины II, туристы знакомятся с его историей, промыслами и ремёслами 18 -19 вв., архитектурной застройкой центральной части этого же периода и особенностями провинциального быта в прошлом и настоящем. Особый облик городу придают хорошо сохранившиеся купеческие дома 19-го – 20-го вв., Казанский собор, небольшие парки и другие памятные места. Начинается экскурсия у Вологодской башни Кирилло-Белозерского монастыря, где открывается панорама на стены монастыря и Сиверское озеро. Группа посещает городской Липовый парк 1867 года, переходит на Гостинодворскую улицу, украшением которой являются дома местных купцов. Туристы знакомятся с главным действующим приходским храмом города Казанским собором 18 – 19 вв. В ходе экскурсии туристы посещают лавку «С Мишкой», чтобы продегустировать местную продукцию (зефир, мармелад, пряники, лимонад и т.д.) и торговые ряды с сувенирами возле монастыря. В ходе экскурсии туристы посещают Музей Евгения Преображенского. Экспозиционный комплекс с полноценным мультимедийным наполнением разместился в семи залах здания Народного дома, расположенного в городе Кириллове. Музей Евгения Преображенского – совместный проект Кирилло-Белозерского музея-заповедника и Российского военно-исторического общества. Выставочный проект посвящён советской авиации времён Великой Отечественной войны, рассказывает о лётчиках – уроженцах Кирилловского района, участниках войны, конструкторах авиационной техники и авиационного вооружения. Основная тема, представленная на выставке, посвящена жизни самого выдающегося лётчика, родившегося и выросшего на Кирилловской земле, Евгения Николаевича Преображенского. Его имя, несомненно, известно далеко за пределами не только Кирилловского района, но и Вологодской области.

2. Встреча группы экскурсоводом в древнерусском костюме, ознакомительная экскурсия. Вы услышите о древнейшем прошлом Белозерья, начиная с ледникового периода, об известном археологическом памятнике Крутик, расположенном на Великом Волжском пути «из варяг в арабы», проходившем по р. Шексне, узнаете о княгини Феодосии – дочери Ивана Калиты, и ее муже, белозерском князе Федоре, павшем в Куликовской битве, познакомитесь с историей Горицкого женского монастыря и села Горицы, расположенного на месте центра средневекового Сугорского княжества. Посещение «Княжеской гридницы» – парадной палаты для пиров и приемов. Знакомство с древнерусской архитектурой, убранством жилища, костюмами, украшениями и вооружением времен Куликовской битвы. Костюмированная интерактивная программа проходит в форме военного совета князя и его дружины, с выбором исторических персонажей из числа самих гостей, с облачением в исторические костюмы и доспехи, с соблюдением старинных традиций и ритуалов. Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

3. Мужской православный монастырь находится на берегу Сиверского озера, в черте города Кириллов Вологодской области, который вырос из слободы при монастыре. В

XV—XVII веках — один из крупнейших и богатейших монастырей России, центр духовной жизни Русского Севера. В комплекс Кирилло-Белозерского монастыря входят ансамбли Большого Успенского и Ивановского монастырей («Старый город»), «Нового города» и территория не сохранившейся крепости Острог между ними. Монастырь окружён крепостными стенами с монументальными башнями, украшенными узорами из кирпича. Главное здание ансамбля — Успенский собор (1497 год). 4. Комплекс памятников Ферапонтова монастыря (1398 г.), с росписью Дионисия (1502 г). является редким образцом сохранности и стилового единства русского северного монастырского ансамбля XV - XVII веков. Во время экскурсии гости знакомятся с архитектурными памятниками Ферапонтова монастыря, с его историей, знакомятся с порталной фреской собора Рождества Богородицы и посещают собор Рождества Богородицы с фресками Дионисия. Портальная роспись собора Рождества Богородицы, написанная Дионисием, представляет сцены, соответствующие посвящению храму. До появления более поздних построек порталная роспись Дионисия была видна издали, она была обращена к дороге, проходящей внизу вдоль берега. Главное и бесспорное произведение Дионисия - роспись храма Рождества Богородицы, площадью около 600 квадратных метров. Тематическая экскурсия предполагает посещение собора Рождества Богородицы. Показ уникальных фресок Дионисия сопровождается рассказом экскурсовода. Дионисий (около 1440 — до 1508) был самым известным московским живописцем второй половины XV века — времени сложения централизованного Русского государства, когда Москва стремительно развивалась, и ее искусство приобретало общерусское значение.

26.09, Пятница

**Киж**

Прибытие: 15:30

Отправление: 20:00

#### **Экскурсии:**

1. Пешеходная экскурсия по деревням Ямка и Васильево, знакомство с историей и этнографией Заонежского края. **Характеристики:** пешеходная

**Продолжительность: Особенности:**

**Все спуски и подъемы плавные, не требующие физической подготовки; маршрут проходит по открытой местности, не защищенной в солнечную погоду от прямых солнечных лучей.**

#### **Объекты осмотра:**

**Нарьина гора**

**Деревня Васильево** Вы совершите прогулку по старинным деревням в центральной части острова Киж — Ямке и Васильево, первые сведения о которых к середине XVI в. Сегодня здесь живут сотрудники музея. В деревне Васильево вы увидите самые большие и красивые деревянные дома острова — дом Сергеевой и дом Сергина с подворьем, часовню Успения Богородицы, построенную здесь раньше знаменитых многоглавых храмов. Затем подниметесь на Нарьину гору — самую высокую точку острова, где сейчас стоит часовня Спаса Нерукотворного. С Нарьиной горы открывается панорамный вид на многочисленные достопримечательности «туристической» и «жилой» частей острова Киж, очень разных по атмосфере, но одинаково живописных. **Деревня Ямка** С другой стороны от Нарьиной горы расположена деревня Ямка, также вытянувшаяся вдоль берега Онежского озера и, включающая в свой состав многочисленные исторические жилые и хозяйственные постройки, большинство из которых выполняют свои функции по сей день. **Сувениры** Сувенирный магазин находится неподалеку от пристани. Там вы можете приобрести тематические книжки, фотоальбомы, магниты, кружки, календари и путеводители. Также в качестве сувениров можно привезти:

различные модели для сборки из бумаги, дерева и картона из которых можно сделать объемные миниатюры достопримечательностей  
пазлы с Кижским погостом или Преображенской церковью  
куклы-обереги и деревянные игрушки  
текстиль с традиционной карельской вышивкой  
изделия из шунгита и бересты  
поделки из карельской березы  
кондитерские изделия и настойки из карельских ягод

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. 2. Пешеходная экскурсия по острову, посещение музея деревянного зодчества. Ансамбль Кижского Погоста включен в список всемирного наследия ЮНЕСКО, как свидетельство высокоразвитого плотницкого мастерства русского народа. **Характеристики:** пешеходная

**Продолжительность:** 2 часа 15 минут **Особенности:**

Пешеходный маршрут составляет около 3,2 км, территория острова без перепадов высот, во влажных местах тропинки представляют собой деревянные настилы

Маршрут рекомендуется посетителям, впервые посещающим музей-заповедник «Кижь»

**Объекты осмотра:**

Ансамбль Кижского погоста  
Дом Ошевнева  
Дом Елизарова  
Дом Щепина  
Часовня Михаила Архангела  
Церковь Воскрешения Лазаря  
Покровская церковь

**Объекты посещения:**

Один из крестьянских домов  
Покровская церковь

**Музей-заповедник «Кижь»** Музей-заповедник «Кижь» — один из крупнейших в России музеев под открытым небом. Это — уникальный историко-культурный и природный комплекс, являющийся особо ценным объектом культурного наследия народов России. Основа музейного собрания — ансамбль Кижского погоста входит в Список всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО. В ходе экскурсии вы увидите Кижский архитектурный ансамбль:

дом Ошевнева  
дом Елизарова с элементами интерьера избы простого Заонежского крестьянина  
дом Щепина — пример Заонежского незаурядного крестьянского жилища начала XX века  
часовня Михаила Архангела  
церковь Воскрешения Лазаря  
Покровская церковь  
один из колоритных крестьянских домов с национальным убранством

Музей с уникальной экспозицией, демонстрирующий типичное убранство жилища зажиточного крестьянства Заонежья в XIX – XX веке. Здесь воссозданы традиционные элементы интерьера: печь, лавки вдоль стен и полки-воронцы, проходящие над лавками. **Сувениры** Сувенирный магазин находится неподалеку от пристани. Там вы можете приобрести тематические книжки, фотоальбомы, магниты, кружки, календари и путеводители. Также в качестве сувениров можно

привезти:

**различные модели для сборки из бумаги, дерева и картона из которых можно сделать объемные миниатюры достопримечательностей**  
**пазлы с Кижским погостом или Преображенской церковью**  
**куклы-обереги и деревянные игрушки**  
**текстиль с традиционной карельской вышивкой**  
**изделия из шунгита и бересты**  
**поделки из карельской березы**  
**кондитерские изделия и настойки из карельских ягод**

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. **Правила поведения в храмах.** Для посещения православных храмов следует соблюдать следующие рекомендации: женщины должны быть с покрытой головой (головной убор или платок), мужчины же наоборот - с непокрытой. В храм не допустят лиц в коротких юбках или шортах. 3. «Музейная гавань» - история судоходства и судостроения Карелии (рекомендовано детям). Вы познакомитесь с традициями народного судостроения. **Характеристики:** пешеходная **Продолжительность:** 45 минут  
**Особенности:**

**Расстояние от причала теплохода до Музейной гавани (у дома Сергеева в южной части острова) составляет 1,4 км**

**Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.**

**Объекты посещения:**

**Выставка исторических лодок**

**Музейная гавань острова Киж** В 2014 г. на о. Киж открылась первая в России Музейная Гавань. Здесь вниманию посетителей представлена выставка исторических лодок от древнейших долблёных судов до знаменитых "кижанок". Здесь же реконструирована мастерская лодочника, а в доме Сергеева размещена экспозиция, посвященная кижскому судостроению. Здесь демонстрируется подлинный процесс их шитья еловым корнем, детально реконструированный на основе кропотливых изысканий. Также во время экскурсии Вы узнаете о наследии из поколения в поколение секретов мастерства лодочников и причинах, по которым местные жители так доверяли лодке-кижанке. Мастера используют только традиционные инструменты и материалы, включая кованые гвозди, которые на Ваших глазах изготовит кузнец, ведь кузница находится в непосредственной близости от берега. Экскурсоводы также расскажут о тонкостях управления судами, которые использовались для самых разных целей, и секретах изготовления рыболовных сетей на старинной прялке-сетевязке.

**Сувениры** Сувенирный магазин находится неподалеку от пристани. Там вы можете приобрести тематические книжки, фотоальбомы, магниты, кружки, календари и путеводители. Также в качестве сувениров можно привезти:

**различные модели для сборки из бумаги, дерева и картона из которых можно сделать объемные миниатюры достопримечательностей**  
**пазлы с Кижским погостом или Преображенской церковью**  
**куклы-обереги и деревянные игрушки**  
**текстиль с традиционной карельской вышивкой**  
**изделия из шунгита и бересты**  
**поделки из карельской березы**  
**кондитерские изделия и настойки из карельских ягод**

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. **4. Характеристики:** пешеходная

**Продолжительность:** 20 мин. (продолжительность музыкальной программы)

**Особенности:** встреча с музыкантами проходит в доме Яковлева, расположенного в 500 метрах от причала теплохода **Объекты посещения:**

**Деревянный дом крестьянина Максима Яковлева**

**Подробное описание** Программа фольклорного ансамбля Музея-заповедника «Кижы» позволит вам ощутить все многообразие местных фольклорных традиций. В рамках экскурсии вы:

**послушаете протяжные северные песни, духовные стихи и былины  
побываете на заонежской «беседе» - традиционном гулянии молодёжи в  
избах**

**примите участие в деревенских играх и танцах**

На экскурсии работают профессиональные гиды, которые расскажут подробности быта карелов в XIX–начале XX веков:

**какие музыкальные инструменты использовали на праздниках  
какое место занимала музыка в повседневной жизни крестьян  
какие материалы использовались  
как происходил процесс изготовления**

Программа проходит в деревянном доме крестьянина Максима Яковлева, построенном в конце XIX века, а ныне расположенном на территории бывшей исторической деревни Дудкин Наволок. **Сувениры** Сувенирный магазин находится неподалеку от пристани. Там вы можете приобрести тематические книжки, фотоальбомы, магниты, кружки, календари и путеводители. Также в качестве сувениров можно привезти:

**различные модели для сборки из бумаги, дерева и картона из которых  
можно сделать объемные миниатюры достопримечательностей  
пазлы с Кижским погостом или Преображенской церковью  
куклы-обереги и деревянные игрушки  
текстиль с традиционной карельской вышивкой  
изделия из шунгита и бересты  
поделки из карельской березы  
кондитерские изделия и настойки из карельских ягод**

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

27.09, Суббота

**Мандроги**

Прибытие: 12:00

Отправление: 16:30

**Экскурсии:**

1. Знакомство с историей деревни, посещение ремесленных мастерских народных промыслов и ремесел, расположенных в подлинных домах 19 века, перевезённых в Мандроги из Вологодской и Архангельской областей. Путешествие на поляну Лукоморье, где можно полюбоваться скульптурными композициями из дерева, изображающими персонажей из пролога к поэме «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина. Экскурсия включает также посещение храма Пророка Елисея (19 века), где можно послушать эксклюзивное выступление певчих архиерейского хора Тихвинской епархии. Переход в церковь осуществляется по выдвигному мосту через Петкелев ручей. Посещение Музея водки и осмотр экспозиции (почти 4000 бутылок традиционного напитка, собранных со всего мира), знакомство с правилами питья и дегустация.

28.09, Воскресенье **Валаам**

Прибытие: 08:00

Отправление: 14:00

## Экскурсии:

### 1. Характеристики:

Пешеходная экскурсия. **ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 3,5 часа****ОБЪЕКТЫ ПОСЕЩЕНИЯ:**\* Воскресенский, Гефсиманский и Коневский скиты;\* «Валаамская Палестина»;\* Большая Никоновская бухта. **Подробное описание:**«Валаамская Палестина»

Маршрут экскурсии проходит по трем Валаамским скитам: Воскресенскому, Гефсиманскому и Коневскому. Именно здесь вы сможете ощутить гармонию дикой, суровой северной природы и строгой подвижнической иноческой жизни. Воскресенский и Гефсиманский скиты с их своеобразным архитектурно-ландшафтным решением образуют знаменитую «Валаамскую Палестину», расположенную в западной части одноименного острова. **Тихие уголки Валаама**

Далее вы увидите тихую Валаамскую обитель в районе удаленных внутренних Игуменских озер и Коневского скита. Именно здесь располагалась пустынь отшельника Дамаскина – будущего знаменитого Валаамского игумена. Особую умиротворяющую атмосферу создают всегда ровная водная гладь, отражающая густой хвойный лес, деревянные мосточки, густой, целительный, напоенный ароматом можжевельника воздух. Далее экскурсоводы расскажут поразительную историю самого последнего из скитов «Старого Валаама» – Смоленского, освящение которого состоялось летом 1917 г.

**2. Характеристики:** Пешеходная экскурсия, которая начинается от причала Большой Никоновской бухты на юго-западе Валаамского архипелага.

**ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 2-3 часа****ОБЪЕКТЫ ПОСЕЩЕНИЯ:**\* Живописный залив Скалистый берег\* «Никоновский форт»\* Ладожское озеро **Скалистый берег**

В ходе пешеходной экскурсии вы увидите живописный залив Скалистый берег. Профессиональные гиды расскажут о «Никоновском форте» – финском военном укреплении, построенном в годы советско-финской и Второй мировой войны. Кроме того, вы узнаете подробнее об уникальной природе Валаама, а также

посмотрите самое крупное озеро Европы – Ладожское. **3. Характеристики:** Водно-пешеходный маршрут, пешая часть 3 км. **ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 1,5 часа**

**ОБЪЕКТЫ ПОСЕЩЕНИЯ:**\* Никольский скит;\* Центральная усадьба;\* Монастырская бухта;\* Спасо-Преображенский собор. **Подробное описание:**

**Белоснежный шатровый храм** Вы отправитесь в один из красивейших скитов Валаама – Никольский, где увидите

**отреставрированный шатровый храм во имя святителя Николая Чудотворца,  
белоснежный келейный корпус,  
яблоневоый сад,  
массивный гранитный поклонный крест,  
небольшую хибарку бывшей монастырской таможни.**

Вся территория храма создает неповторимый по своему изяществу архитектурно-ландшафтный ансамбль. Храм скита во имя Николая Чудотворца — северный «форпост» и «страж» монастыря при входе в Монастырскую бухту.

Путешественники, прибывающие в Центральную Усадьбу по воде, видят потрясающую панораму бухты. **Северная оконечность острова Валаам** Далее вы прогуляетесь мимо Спасо-Преображенского собора к северной оконечности острова Валаам. Ваш путь пройдет по череде живописных каменистых островков, соединенных деревянными мостками. Эти небольшие мостики — следы советского времени, когда Никольский скит был частью Валаамского дома инвалидов войны. **«Альбом» храмовой архитектуры** Облик Никольского и соседних островов формируется и по сей день: многочисленные творения современных архитекторов превращают берега Монастырской бухты в настоящий «альбом» развития отечественной храмовой архитектуры, который вы сможете

«полистать» в ходе нашей экскурсии.

29.09, Понедельник **Выборг** Прибытие: 14:00 Отправление: 18:00

30.09, Вторник **Санкт-Петербург** Прибытие: 07:00