

Экскурсионная программа на теплоходе Константин Федин по маршруту Ярославль - Кострома - Плѣс - Городец - Нижний Новгород - Чебоксары - Свияжск - Казань - Нижнекамск - Елабуга - Сарапул - Пермь с 14.07.2025 по 23.07.2025

14.07, Понедельник **Ярославль**

Отправление: 21:00

15.07, Вторник

Кострома

Прибытие: 08:00

Отправление: 13:30

Экскурсии:

1. Интерактивный ювелирный класс - это новый современный туристический объект для гостей и жителей города Костромы с содержательной экскурсионной программой и мастер-классами. В ходе программы гости: - познакомятся с историей ювелирного промысла на Костромской земле, - узнают о том, как работали ювелиры-кустари 200 лет назад, какие инструменты и техники использовали для создания ювелирных украшений, - увидят уникальные древние украшения, некоторым из которых более 1000 лет, - узнают этапы создания ювелирных украшений, - смогут попробовать себя в роли мастеров-ювелиров на современном оборудовании: поработать на инжекторе и сделать восковое моделирование. 2. Во время авто-пешеходной экскурсии по городу туристы увидят комплекс костромских торговых рядов, который является одним из самых крупных сохранившихся торговых центров России конца XVIII - начала XIX века. Он складывался на протяжении нескольких десятилетий, с конца XVIII века до 1830-х годов, и состоит более чем из десятка зданий, различных по размерам, расположенных на главной площади и на спуске от площади к Волге. Это Красные и Большие мучные ряды, Пряничные, Табачные, Масляные торговые ряды, церковь Спаса в Красных рядах, Московскую заставу, Здание Присутственных мест. В центре города - Гауптвахта, Пожарная каланча (является своеобразной визитной карточкой города), Дом генерала Борщова (участника Отечественной войны 1812г.), Здание Костромского историко-архитектурного и художественного музея, Дом Третьякова, памятники Ивану Сусанину, В.И. Ленину, Ю.Долгорукому. Ипатьевский монастырь расположен в одном из самых живописных уголков Костромы. Место, где река Кострома впадает в Волгу, костромичи издревле называли "стрелкой", а с появлением здесь монастыря оно получило название "Ипатьевский (Ипацкий) мыс". 3. Экскурсия проводится на ведущем, известнейшем и старейшем предприятии ювелирной отрасли - Костромском Ювелирном заводе, который существует на ювелирном рынке с 1939 года. Завод выпускает изделия из платины 950 пробы, золота 585 и серебра 750 пробы. Кроме того, завод является единственным в России предприятием, где функционирует ограночное производство камней. Ежегодно ассортимент обновляется на 300 изделий, соответствующим мировым модным тенденциям. В ходе экскурсии туристы посетят Демонстрационный зал Костромского Ювелирного завода, где получают уникальную возможность увидеть своими глазами весь процесс изготовления ювелирного шедевра от эскиза художника до прилавка магазина, пообщаться с лучшими профессионалами на участках: восковки, монтировки, полировки, закрепки, понять технологии литья и штамповки, услышать советы профессионалов, как избежать подделок при покупке ювелирных изделий. По желанию гостей мастера придадут ювелирным изделиям туристов блеск и привлекательность. Гостям предоставляется возможность приобрести ювелирные изделия по цене производителя в фирменных магазинах предприятия.

15.07, Вторник

Плѣс

Прибытие: 17:00

Отправление: 20:00

Экскурсии:

1. Обзорная пешеходная экскурсия по городу пройдет по набережной города, Базарной площади, Заречью, Соборной горе (смотровая площадка). В ходе экскурсии вы увидите Успенский собор (1699г.), памятник Василию I и насыпной вал XV века. В Музее пейзажа представлены работы русских художников из собрания Плесского музея-заповедника. Постоянная экспозиция занимает анфиладу второго этажа и хронологически охватывает русский пейзаж второй половины XIX – начала XX века. Главной ее темой является демонстрация различных направлений русского и советского пейзажного искусства, становление русской пейзажной школы, основные черты которой наиболее ярко получили отражение в творчестве И.М.Левитана. Интересную часть собрания представляют произведения художников рубежа XIX и XX веков, связанных с одним из ведущих творческих объединений этого периода – «Союзом русских художников». Это работы Аладжанова, Жуковского, Переплетчикова, Клодта, Виноградова и других мастеров, так называемого «левитановского круга». Широко показано в экспозиции многогранное творчество Н.Дубовского (1859-1918). *Внимание, экскурсия включает в себя крутой подъем на Соборную гору, просим Вас надеть удобную обувь.*

2. Обзорная пешеходная экскурсия по городу пройдет по набережной города, Базарной площади, Заречью, Соборной горе (смотровая площадка). В ходе экскурсии вы увидите Успенский собор (1699г.), памятник Василию I и насыпной вал XV века. Музей «Художественные промыслы Ивановского края». В экспозиции представлены четыре направления в развитии художественных промыслов ивановской области: ювелирное искусство, льняное жаккардовой ткачество, лаковая миниатюра двух центров, Палеха и Холуя, а также оригинальная ивановская вышивка. Особенность экспозиции в том, что наряду с историческими экспонатами, здесь показаны образцы современных изделий. Музей находится напротив круизного причала. *Внимание, экскурсия включает в себя крутой подъем на Соборную гору, просим Вас надеть удобную обувь.*

3. Во время обзорной экскурсии туристы посещают набережную города, Базарную площадь, Заречье, Соборную гору, смотровую площадку, Успенский собор (1699г.), памятник Василию I, насыпной вал XV века. Дом-музей великого русского художника-пейзажиста Исаака Ильича Левитана один из наиболее популярных музеев на Волге, открылся 25 августа 1972 г. в доме, принадлежавшем до революции купцу Солодовникову. В этом доме художник жил и работал летом 1888 - 1889 гг. вместе со своими друзьями-художниками Алексеем Степановичем Степановым и Софьей Петровной Кувшинниковой.

16.07, Среда

Городец

Прибытие: 08:00

Отправление: 10:00

16.07, Среда

Нижний Новгород

Прибытие: 16:00

17.07, Четверг

Нижний Новгород

Отправление: 20:00

18.07, Пятница

Чебоксары

Прибытие: 10:00

Отправление: 22:00

Экскурсии:

1. Музей им. В.И. Чапаева расположен в центре столицы Чувашской Республики на проспекте Ленина. В музейный комплекс входят сквер, памятник В.И. Чапаеву

(скульптор П. Баландин, архитектор В. Морозов), мемориальная стена с барельефами сподвижников В.И. Чапаева, здание музея В.И. Чапаева, мемориальный дом-музей, макет Бронеавтомобиля «Изотта - Фраскин», а также 76 мм дивизионная пушка образца 1902 г.- русское лёгкое полевое артиллерийское орудие, активно используемое в годы гражданской войны. Экспозиции музея знакомят посетителей с жизнью и деятельностью легендарного комдива. Богатый материал представлен в разделе, посвященном истории и боевому пути 25-ой Чапаевской дивизии. Экспонируются материалы о героях Советского Союза К.М. Антонове, И.И. Кувине, И.А. Кабалине. На фасадной стене музея В. И. Чапаева - медная скульптура «Конница» с пятью всадниками. Ее подсветили, как и главный вход, но исчезла тачанка, ранее находившаяся перед входом. Она переехала поближе к речному порту, откуда начинается наша экскурсия «На родине В.И. Чапаева». В ходе экскурсии вы увидите ажурную часовню на месте Вознесенской церкви, в которой крестили Васю Чапаева, здание бывшего кинотеатра «Родина», где впервые показали фильм «Чапаев» в Чебоксарах, проедете по территории деревни Будайка, сейчас это улица Чапаева, увидите на улице Гагарина памятный знак, расположенный на месте Дома Чапаевых, здание Чувашского театра, где была поставлена опера «Чапай» Бориса Мокроусова.

2. С древних времен Поволжье служит домом для десятков различных народов и этносов. Сегодня это экономически развитый регион с крупными городами и промышленными центрами, богатый природными красотами и ландшафтным разнообразием, с уникальными национальными культурами и языками. После знакомства с Чебоксарами мы с вами отправимся в Йошкар-Олу через Волгу и Чебоксарскую ГЭС, вглубь древних марийских лесов. Сразу по приезду нас ждет знакомство с главным туристским символом города – йошкиным котом. После атмосферной фотосессии с ним неспеша прогуляемся по административной части города, увидим самые его знаменитые памятники и здания, а также понаблюдаем за динамическим часовым представлением с осликом. Пройдемся по Воскресной площади, Архангельской слободе, набережной Амстердам, познакомимся с Царевококшайским кремлем и аллеей сказок Пушкина, заглянем в сувенирные лавки и полюбуемся творчеством народных умельцев, оценим величие Патриаршей площади, где обязательно увидим динамическую процессию «Двенадцать апостолов». В завершении прогуляемся по набережной Брюгге, которая полностью застроена в едином стиле северной готики, характерной для Европы в Средневековье. Украшениями набережной являются памятник Келлеру, Спасская башня, дворец бракосочетаний, и другие архитектурно-скульптурные объекты. Архитектурная мозаика стилей, собранных со всей Европы, позволит каждому запастись яркими эмоциями и атмосферными фотографиями.

3. Чебоксары – Столица Чувашской Республики, где самым непостижимым образом сосуществуют, удачно дополняя друг друга, динамика современного города и магия древней культуры. Широко распахнутые объятия его главного символа – Монумента Матери-покровительницы символизируют безграничную высшую любовь и заботу обо всех людях, живущих на земле. В рамках экскурсии вас ждет увлекательное знакомство с историей Чебоксар. Вместе мы прогуляемся по Чебоксарскому Арбату, где загадаем самые заветные желания у камней Таганаитов – символов Солнца, Любви, Добра и Счастья, которые обязательно сбудутся... Пройдемся по набережной рукотворного залива и Красной площади: легенды и факты, связанные с возникновением города, его расцветы и разрушительные падения, люди, судьбы, события... Прокатимся на 46-метровом Колесе обозрения «Music Wheel», где каждая кабинка уникальна, имеет свою тематику и музыкальное сопровождение. С высоты птичьего полета увидим впечатляющий вид на Чебоксары, полюбуемся красотами Чебоксарского залива и Великой русской реки Волги. За увлекательными рассказами время пролетает

незаметно и, в завершении небольшого путешествия, вас ждет дегустация национальных блюд и напитков.

19.07, Суббота

Свияжск

Прибытие: 08:00

Отправление: 12:30

Экскурсии:

1. **Характеристики:** пешеходная экскурсия. **Продолжительность:** 2,5 – 3 часа

Объекты посещения:

Успенский монастырь

Иоанно-Предтченский монастырь

Храм святых равноапостольных Константина и Елены

Рождественская площадь

Комплекс исторической застройки села Свияжск

Конный двор

Художественная галерея

Главные достопримечательности города Во время пешеходной экскурсии по острову вы увидите все самые главные достопримечательности города:

Успенский Богородицкий мужской монастырь

Иоанно-Предтеченский женский монастырь с величественным

Скорбященским собором

церковь Константина и Елены, от которой открывается чудесный вид на волжские дали

жилую застройку XIX века

главную площадь острова — Рождественскую, которую украшает

«каланча» художественной галереи.

Художественная галерея В художественной галерее вы познакомитесь со старинными гравюрами, произведениями иконописи и церковной монументальной живописи Свияжска, узнаете о «Свияжской художественной колонии» конца XX – начала XXI вв. и ее художниках. **Сувениры**

Поделки из дерева и глины: горшки, берестяные фигурки, расписные тарелки

Текстиль, расшитый узорами

Монеты, медальоны и подковы, выкованные по старинной технологии

Мед и сбитень

Традиционные татарские угощения — копченая конина и десерт чак-чак

Важно. На экскурсии рекомендуется:

Удобная обувь

Средство защиты от насекомых

Закрытая одежда

Головной убор (в том числе платок для женщин)

Солнцезащитные очки

Питьевая вода

2. **Характеристики:** пешеходная экскурсия. **Продолжительность:** 2,5 – 3 часа

Объекты посещения:

Успенский монастырь

Иоанно-Предтченский монастырь

Храм святых равноапостольных Константина и Елены

Рождественская площадь

Комплекс исторической застройки села Свияжск

Конный двор

Музей археологии дерева «Татарская слободка»

Главные достопримечательности города Во время пешеходной экскурсии по острову Вы увидите все самые главные достопримечательности города:

Успенский Богородицкий мужской монастырь
Иоанно-Предтеченский женский монастырь с величественным Скорбященским собором
церковь Константина и Елены, от которой открывается чудесный вид на волжские дали
жилую застройку XIX века
главную площадь острова — Рождественскую, которую украшает «каланча» художественной галереи.

Музей археологии дерева «Татарская слободка» Это единственный подобный музей в России, созданный в 2018 году прямо над археологическим раскопом на территории исторического посада Свяжска. Вы увидите:

найденные в ходе раскопок, предметы и археологические артефакты XV–XX веков
деревянные постройки эпохи Средневековья с оградами и настилами, познакомитесь со строительными периодами городской застройки XVI–XVIII веков
прогуляетесь по раскопанным старинным улицам древнего города.

Анимированное панно «Свяжск XVII век» Также гости смогут увидеть анимированное панно «Свяжск XVII век» - монументальное художественное произведение протяженностью 21 метр, содержащее в себе 450 персонажей, объединенных в 40 сюжетных линий. **Сувениры**

Поделки из дерева и глины: горшки, берестяные фигурки, расписные тарелки
Текстиль, расшитый узорами
Монеты, медальоны и подковы, выкованные по старинной технологии
Мед и сбитень
Традиционные татарские угощения — копченая конина и десерт чак-чак

Важно. На экскурсии рекомендуется:

Удобная обувь
Средство защиты от насекомых
Закрытая одежда
Головной убор (в том числе платок для женщин)
Солнцезащитные очки
Питьевая вода

3. Характеристики: пешеходная экскурсия. **Продолжительность:** 2,5 – 3 часа

Объекты посещения:

Успенский монастырь
Иоанно-Предтеченский монастырь
Храм святых равноапостольных Константина и Елены
Рождественская площадь
Комплекс исторической застройки села Свяжск
Конный двор
Музей истории Свяжска

Главные достопримечательности города Во время пешеходной экскурсии по острову Вы увидите все самые главные достопримечательности города:

Успенский Богородицкий мужской монастырь

Иоанно-Предтеченский женский монастырь с величественным Скорбященским собором
церковь Константина и Елены, от которой открывается чудесный вид на волжские дали
жилую застройку XIX века
главную площадь острова — Рождественскую, которую украшает «каланча» художественной галереи.

Музея истории Свяжска Во время экскурсии вы также посетите постоянную экспозицию главного здания Музея истории Свяжска, которая посвящена истории острова, с момента его основания до начала XX века. Вы сможете увидеть:

документальные и изобразительные материалы и предметы, обнаруженные во время археологических раскопок
крупномасштабный макет Свяжска середины XVI века с реконструкцией планировки и застройки города-крепости

Музей познакомит вас с историей возникновения и развития свияжских монастырей, ведь остров является очагом духовного подвижничества. **Сувениры**

Поделки из дерева и глины: горшки, берестяные фигурки, расписные тарелки

Текстиль, расшитый узорами

Монеты, медальоны и подковы, выкованные по старинной технологии

Мед и сбитень

Традиционные татарские угощения — копченая конина и десерт чак-чак

Важно. На экскурсии рекомендуется:

Удобная обувь

Средство защиты от насекомых

Закрытая одежда

Головной убор (в том числе платок для женщин)

Солнцезащитные очки

Питьевая вода

19.07, Суббота

Казань

Прибытие: 15:00

20.07, Воскресенье **Казань**

Отправление: 16:00

21.07, Понедельник **Нижнекамск**

Прибытие: 09:00

Отправление: 13:00

Экскурсии:

1. Продолжительность: 4 часа

Термы - формат европейского отдыха, имеющий корни в Древней Греции.

Нижнекамские Термы- оздоровительный комплекс, с форматом полноценного курорта. Комплекс объединяет разнообразие саун и бань, а бассейны и грязевой бар внесут разнообразие в круизный отдых. Представитель Терм встретит гостей Нижнекамска у борта теплохода, по пути проведет инструктаж, раздаст браслеты и пригласит гостей в комплекс.

Объект посещения: Нижнекамские Термы • 3 открытых бассейна с температурой воды +33°C:

- термальный бассейн с фонтаном, гидромассажем и рекой;
- Купель под открытым небом с температурой воды до 15 °C;
- Бассейн «Мертвое море».
- Бассейн внутри комплекса с гидромассажем и водопадом;

- Детский бассейн внутри комплекса с горками и фонтанами;
- 14 видов саун и бань: гималайская соляная, травяная сауна, нефритовая сауна, русская парная, каменная сауна, турецкий хамам, хамам "Четыре стихии" и другие.;
- Сауны индивидуального парения;
- Комната впечатлений, где различные виды форсунок и световые эффекты создадут душ-туман, Карибский дождь, Атлантический океан для полного расслабления;
- В женской раздевалке: русская парная, цветочный хамам, зона грязевых процедур, джакузи, теплый камень;
- В мужской раздевалке: русская парная, зона грязевых процедур, циркуляционный душ, восходящий душ.
- Все виды массажа, включая тайский
- Профессиональные парильщики;
- Салон фиш-пилинга «Рыбка-Доктор»2. Экскурсия "Музейная коллекция Нижнекамска" откроет вам историю города на Каме, путь его становления и нынешние реалии. Вы познакомитесь с творчеством местных художников и особенностями быта татарского народа. По пути следования к Комплексному музею вы увидите Храм Иоанна Кронштадтского, проедете по самому длинному проспекту города и узнаете об истории стремительно развивающегося промышленного центра Татарстана. И конечно же вы отправитесь к истокам становления города - Святому Ключу.

21.07, Понедельник **Елабуга**

Прибытие: 15:00

Отправление: 20:00

Экскурсии:

1. 1.Обзорная экскурсия по городу Елабуга с осмотром: Елабужского городища - памятника архитектуры и археологии X-XII вв., православных храмов и мечетей, исторических и памятных мест города.**2. Экскурсионное посещение музеев:- Мемориальный Дом-музей И.И. Шишкина.** Единственный музей в России посвящённый всемирно известному художнику-пейзажисту, где прошли его детские и юношеские годы. В экспозиции представлены мемориальные предметы И.И. Шишкина и его семьи, а также подлинные живописные и графические работы художника, среди которых самая ранняя картина «Жатва»-**Музей-усадебка кавалерист-девицы Надежды Дуровой.** Музей открыт в мемориальном доме, в котором провела последние годы своей жизни прославленная кавалерист – девица и талантливая писательница первой половины XIX века *Надежда Андреевна Дурова*.**3. Посещение Музейного магазина «Художественный салон».** **Здесь в большом разнообразии представлена сувенирная продукция**2. Цветаевская Елабуга - обзорная экскурсия по городу с посещением Елабужского городища и мест, связанных с пребыванием в городе М.Цветаевой. Начало пути – берег Камы, на котором в то время находилась Елабужская пристань, куда причалил 17 августа 1941 года пароход «Чувашская республика», с эвакуированными на борту, среди которых находилась Марина Цветаева с сыном Георгием. Проезд по дороге Подмонастырской слободы, по которой Цветаева шла пешком (1,5 – 2 км) с пристани в город до своего первого пристанища – здания Библиотечного техникума. Экскурсионное посещение объектов мемориального комплекса М.И. Цветаевой:

**Литературного музея М.И. Цветаевой,
Дома Памяти Марины Цветаевой,
Музея «Портомойня»,**

**Библиотеки «Серебряного века», поэтическая «минутка» в беседке у
Литературного музея М.И. Цветаевой,
Покровской церкви (нач. XIX в.),
Могилы М.И. Цветаевой на Петропавловском кладбище.
Посещение Художественного салона.**

22.07, Вторник

Сарапул

Прибытие: 10:00

Отправление: 15:00

Экскурсии:

1. В ходе обзорной экскурсии по городу туристы посетят знаковые места Сарапула, увидят красоту старинного купеческого города, познакомятся с Прикамьем, приобщатся к историко-культурному наследию, которое с любовью сохраняется горожанами. Также будет возможность насладиться панорамными видами на р. Каму и Закамье с горы Урал, увидеть символ города - пожарную каланчу. В своей торжественной красоте перед туристами предстанет восстановленный старинный Храмовый комплекс Покрова Пресвятой Богородицы. Одна из наиболее красивых и запоминающихся достопримечательностей Сарапула – Дача Башенина. Прекрасное белоснежное здание, стоящее в окружении тенистых деревьев, так и манит пройти по его светлым залам. Сегодня представить Сарапул без Дачи Башенина просто невозможно. В некотором роде она превратилась в символ города. Интересной особенностью здания является оптическая иллюзия: издали или на фото, многим Дача Башенина кажется деревянной, как и положено любой даче. Тем временем здание построено из камня, имитирующего деревянную дачную архитектуру. Все это делает его одной из самых изумительных достопримечательностей Сарапула.

2. Ижевск город – оружейной славы, город потрясающих храмов, архитектурных памятников, сохранивших свой первоначальный облик. Арсенал – склад оружия, плотина, здания оружейного завода, в котором почти всю жизнь трудился знаменитый конструктор М.Т. Калашников. Посещение Музейно-выставочного комплекса им. М.Т. Калашникова. На экскурсионной программе в музей им. Калашникова вы посетите музейный комплекс стрелкового оружия имени великого российского конструктора. Знаете ли вы, что за 60 лет было выпущено более 70 миллионов автоматов Калашникова различных модификаций. Они состоят на вооружении 50 иностранных армий. Автомат Калашникова изображён на гербах Восточного Тимора, Зимбабве и Мозамбика, на флаге Мозамбика, а также на монете Островов Кука. Экскурсия в музей Калашникова в Ижевске предлагает вам посетить не только выставочный зал, но и современный тир огнестрельного оружия. Там представлены различные образцы исторического и современного вооружения, а также пневматический и арбалетный тир, оснащенный мультимедийными программами. Традиционные средства музейного общения сочетаются здесь с современными достижениями в области информационных технологий, благодаря чему создается эффект «живого присутствия» героя.

3.

В ходе экскурсии мы узнаем, почему Сарапул не стал губернским городом, а потом столицей Удмуртии.

Остановимся у здания Окружного суда, где слушалось знаменитое Мултанское дело – судебный процесс против невиновных удмуртских крестьян.

Мы прогуляемся по ярмарочной площади и узнаём, чем торговали на Сарапульской ярмарке и узнаём, как с этим местом связаны пленные французы.

Никого не оставят равнодушным рассказ об удмуртском поэте, основателе детской удмуртской литературы Куземае Герде
Узнаем , в каких сарапульских домах живут привидения.
Расскажем, где жила Любовь Орлова и Григорий Александров во время съёмки фильма «Волга-Волга»
Ответим на вопрос «почему Сарапул называют «Прикамской Барселоной»?
Выясним, как развлекались купцы, играли ли они в азартные игры и, каковы были ставки!
Внимательно всмотримся в фасады старинных зданий и узнаем об особенностях застройки города и подземных ходах!
Сфотографируемся с куклами-мотанками, и узнаем, почему удмуртские куклы без лиц.

23.07, Среда

Пермь

Прибытие: 14:30