

Экскурсионная программа на теплоходе Атага по маршруту Хургада - Луксор - Эдфу - Ком-Омбо - Асуан - Каир - Александрия - Александрия (Каир) с 01.04.2025 по 09.04.2025

01.04, Вторник **Хургада**

02.04, Среда **Хургада**

03.04, Четверг **Хургада**

03.04, Четверг **Луксор**

04.04, Пятница **Луксор**

Экскурсии:

1. Экскурсия по западному берегу Нила. **Долина царей**

На левом берегу Нила расположен Город мёртвых – огромный некрополь фараонов с погребальными храмами. Долина фараонов – именно так называются захоронения египетских правителей. Интересно, что здесь до сих пор ведутся археологические раскопки. Учёные по сей день открывают новые гробницы, и сколько их ещё будет открыто – неизвестно. **Колоссы Мемнона**

Колоссы Мемнона – это всё, что сохранилось от древнейшего храма фараона Аменхотепа III. Почти 3500 лет они стойко охраняют давно разрушенную обитель. Два гигантских каменных изваяния стоят в 15 метрах друг от друга на входе несуществующего погребального храма и молчаливо хранят древние тайны.

Храм царицы Хатшепсут

Хатшепсут стала одной из первых исторически подтверждённых египетских женщин-правителей, обладавшей титулом фараона. О значении храма можно судить по тому, как его называли в древности, – Джесер Джесеру, или Священнейший из священных. На его строительство ушло девять лет – с 1482 по 1473 год до н.э. Стоит отметить, что внешний вид храма сильно отличался от всех масштабных зданий того времени своей воздушностью и большим количеством скульптур.

2. Экскурсия по восточному берегу Нила. **Карнакский храм**

Этот крупнейший храмовый комплекс Древнего Египта, расположенный в северной части Луксора, состоит из трёх основных частей. Самая большая из них – храм, посвящённый верховному богу Амону-Ра. Он является шедевром древнего города Фивы.

Ещё 200 лет назад храм был засыпан большим количеством песка. Лишь в XIX веке археологи начали раскопки, благодаря которым сейчас мы имеем возможность познакомиться с ещё одним достоянием древнеегипетской культуры.

Переезд на автобусе к Луксорскому храму. **Луксорский храм**

На восточном берегу Нила в самом центре Луксора находится великолепный Луксорский храм, который был посвящён великому богу Амону-Ра, его жене Мут и их сыну Хонсу (богу Луны) – вместе они представляли фиванскую триаду.

В древности вход в храм украшали шесть огромных статуй Рамзеса II, но сегодня можно увидеть лишь две скульптуры. Здесь же можно полюбоваться и 25-метровым обелиском из розового гранита, удивительным образом сохранившимся до наших дней. **Алебастровая фабрика** Отличить алебастр от другого материала достаточно просто – необходимо лишь посветить внутрь фонариком.

Этот камень отлично пропускает свет и будет светиться. Изготовленные из него статуэтки божеств и фараонов выглядят живописно и не теряют своего внешнего вида с годами. Во время экскурсии в Луксоре вы посетите Алебастровую фабрику, которая знаменита тем, что на её территории добывается большая часть всего алебастра в Египте. Местные мастера продемонстрируют вам свои умения и поделаются традициями изготовления интересных сувениров. При фабрике работает магазин, в котором, при желании, вы сможете приобрести интересный подарок с египетским колоритом для своих друзей и близких.

05.04, Суббота **Эдфу**

Экскурсии:

1. Между Асуаном и Луксором расположен крупный птолемеевский храм бога Гора, считающийся одним из самых хорошо сохранившихся в Египте. Храм начинается с массивных ворот, называемых пилонами. Они покрыты древними рисунками и надписями, в отличие от Карнакского и Луксорского храмов. Перед воротами стоят две статуи бога Гора из черного гранита в виде огромных соколов. Во внутреннем дворе и в самом храме всё посвящено богу Гору и его вражде с богом Сетом. Особого внимания заслуживает церемониальная лодка, символизирующая судно, на котором Гор перемещался по Нилу. Лодка управляется двумя фигурами в виде голов сокола.

05.04, Суббота **Ком-Омбо**

Экскурсии:

1. **Храм Ком-Омбо** Храм в Ком-Омбо – необычный, его планировка считается единственной в своем роде – это двойной храм, образованный из двух соседних храмов. Восточный посвящён Себеку, богу плодородия, который считался также творцом Вселенной; западный посвящён Гору – «Великому Хору», солнечному богу войны. Каждый из храмов имеет свой вход и своё святилище. В стене, разделяющей святилища, находится потайная комната, предназначение которой до сих пор неизвестно. В задней стене храма сохранилась ложная дверь, в центральной нише которой сохранились изображения «слышащих» ушей, «видящих» глаз и фигур двух богов: Себека и Гора. **Музей крокодилов** Первый музей Египта, посвящённый исключительно крокодилам. Соседствует с древним египетским храмом Ком-Омбо. Здесь выставлены мумифицированные крокодилы длиной от 2 до 5 метров. Рептилии расположены на песчаном холме внутри большой стеклянной витрины, что позволяет увидеть, как крокодилы проводили свои дни во времена существования Древнего Египта.

Среди экспонатов представлены крокодиловые саркофаги, зародыши и яйца крокодилов, а также коллекция деревянных и гранитных статуй этих животных.

06.04, Воскресенье **Асуан**

Экскурсии:

1. **Асуанская высотная плотина**

Одно из важнейших египетских гидротехнических сооружений, возведённое советскими инженерами и строителями, находится к северу от границы Египта с Суданом. Плотина удерживает самую длинную реку в мире, Нил, в третьем по величине водохранилище мира – озере Насер. **Храм Исида на острове Филе**

На небольшом острове посреди Нила стоит удивительный храм богини Исиды. Египтяне верили, что остров Филе был местом вечного сна бога Осириса, и путь туда был запрещён для простых смертных. Только жрецы имели право проводить здесь священные ритуалы. Согласно мифам Древнего Египта, на этом острове родилась сама богиня Исида. Здесь же при правителях Нектанебе I и Нектанебе II был заложен храм, посвящённый ей. Уже первые сооружения, возведённые здесь, были настолько великолепны, что знаменитый античный историк Геродот назвал построенный здесь храм «жемчужиной Египта».

07.04, Понедельник **Асуан**

07.04, Понедельник **Каир**

Экскурсии:

1. Здесь находится одна из самых значительных в мире коллекций древних артефактов. Египетский музей занимает почётное место в центре Каира, на северной стороне площади Мидан Тахрир. Коллекция музея насчитывает около 160 тысяч экспонатов всех исторических периодов древнего Египта. Внутри огромного здания находятся сверкающие сокровища Тутанхамона и других великих фараонов. Они лежат рядом с погребальными принадлежностями, украшениями, скарабейми, чашами для еды и игрушками древних египтян.2.

Пирамиды Гизы

Культурно-архитектурный комплекс пирамид в Гизе считается символом Египта. Одно из этих сооружений, пирамида Хеопса, является единственным из Семи чудес света, которое сохранилось до наших дней. Пирамиды здесь появились ещё до того, как у греков и римлян появилось слово «древний». А на момент, когда китайцы начали возводить Великую стену, пирамида Хуфу, крайняя справа, существовала уже 800 лет. **Сфинкс**

Его видно издали, его могущество притягивает взгляд и порождает много вопросов. До сих пор Большой Сфинкс остается одной из самых древних и загадочных статуй в мире. Его высота более 20 метров. В ширину скульптура достигает 57 метров. Удивительно, что пески пустыни в XVII веке до н.э. поглотили Сфинкса. На несколько столетий скульптура исчезла. И лишь в V веке до н.э. фараон Тутмос VI повелел его раскопать.

08.04, Вторник **Каир**

08.04, Вторник **Александрия**

Экскурсии:

1. **Катакомбы Ком эль-Шукафа** Самый большой античный некрополь Египта, предположительно построенный во II в. н.э. при императоре Антонине. Одной из наиболее важных частей является комната, где находятся три саркофага с греко-римскими украшениями. В среднем из них представлены рельефы, рассказывающие о сложном процессе мумификации в Древнем Египте. На стенах можно увидеть сцены, изображающие римского императора, надевающего корону и подносящего свои подношения богине Исиде, которая защищает умершего своими крыльями. **Александрийская библиотека** Александрийская библиотека – одна из крупнейших библиотек древности. Её история тесно связана с возникновением и укреплением правящей династии Птолемеев в Египте и с распространением греческой культуры по Средиземноморью. Нынешняя

библиотека имеет мало общего с древним книгохранилищем, так как первоначальная постройка была сожжена в 47 году до н.э. В огне погибли редчайшие манускрипты и уникальные письменные источники, возможно, самые первые элементы письменности. В 1970 году ученые Египта выдвинули предложение о восстановлении Александрийской библиотеки, и лишь в 2002 году она возобновила работу. Сейчас в библиотеке хранится порядка 8 миллионов книг. Читальный зал рассчитан на 2 тысячи человек и является самым большим залом в мире. **Цитадель Кайт-Бей** Цитадель Кайт-Бей – фортификационное сооружение, построенное на руинах одного из семи чудес света – Александрийского маяка. Исторически крепость играла роль важного форпоста в Средиземноморье и не раз подвергалась захватам и разрушениям, а следовательно, и неоднократным ремонтным работам. Непокойные времена прошли и сейчас цитадель занимает морской музей, внутри которого можно осмотреть стены крепости. На мыс, где находится Кайт-Бей, многие местные приезжают встречать закат. **Мечеть Абу Эль Абас** Самая большая и популярная мечеть Александрии, которая считается шедевром строительного искусства. Всё здание покрыто каменными кружевами арабских узоров – арабесок, что производит впечатление величия и хрупкости одновременно. Эту красоту можно рассматривать часами и все время находить что-то новое. После Второй мировой войны мечеть перестроили, её облик существенно поменялся, но сумел сохранить свой шарм.

09.04, Среда

**Александрия
(Каир)**