

**Экскурсионная программа на теплоходе Кронштадт по маршруту Москва - Тверь - Углич - Ярославль - Кострома - Кинешма - Юрьевец - Нижний Новгород - Чебоксары - Свияжск - Казань - Болгар - Тетюши - Самара - Мышкин - Городец - Тольятти с 19.07.2025 по 31.07.2025**

19.07, Суббота      **Москва**      Отправление: 12:30

20.07, Воскресенье      **Тверь**      Прибытие: 09:00      Отправление: 18:00

**Экскурсии:**

1. **Характеристики:** пешеходная **Продолжительность:** 3,5 часа **Особенности:** кольцевой маршрут протяженностью около 5 км, пешеходная часть маршрута не превышает 1,5 км **Объекты посещения:**

**Речной вокзал**

**Отроч монастырь (Успенский храм)**

**Набережная Афанасия Никитина**

**Площадь Ленина и архитектурный ансамбль по улице Советская**

**Музей фотографии «Искра»**

**Пешеходная улица Трехсвятская**

**Императорский путевой дворец**

**Подробное описание** Расположенная на берегах сразу трёх рек Тверь, сохранившая многочисленные архитектурные памятники барокко, классицизма и ампира, украшенная живописными парками и набережными, она всегда привлекала любителей фото- и киноискусства. Приглашаем увидеть лучшие фототочки, услышать интересные рассказы о Твери, а также профессионально познакомиться с историей фотографии. **Во время экскурсии вы сможете:**

**увидеть здание речного вокзала - выдающийся объект советского конструктивизма**

**узнать историю основания первого в городе мужского Отроч монастыря и связанные с этим местом легенды**

**увидеть путешествие в Индию знаменитого Тверского купца Афанасия Никитина, тайны реки Волги и её мостов**

**познакомиться с золотой эпохой Твери - архитектурные ансамбли второй половины XVIII века: улицы, площади, здания**

**прогуляться по пешеходной улице Трехсвятской («Тверской Арбат»), и приобрести тверские товары и сувениры**

**полюбоваться Императорским путевым дворцом Екатерины Великой**

**Музей фотографии «Искра»** После прогулки вы посетите музей фотографии «Искра», где представлена экспозиция с коллекциями уникальных малосерийных камер, показывающая эволюцию фототехники с XIX века до наших дней. В программе: - как оказаться внутри камеры вверх ногами - фотошоп и 3D 19 века - от деревянного ящика до смартфона. Все желающие смогут поучаствовать в винтажной фотосессии и погрузиться в слайд-показ «Окно в Тверь прошлого века», а также сделать фотооткрытки в стиле «Гжель» с видами Твери на память!

**Сувениры** Приобретение тверских товаров и сувениров возможно в многочисленных сувенирных магазинах на улицах Советская и Трехсвятская. К тверским сувенирам можно отнести:

**Мармелад**

**Пряники**

**Варенье из ягод**

**Алкольную продукцию (пиво «Афанасий», бальзамы «Вереск»,  
весьегонское ягодное вино)**

**Золотное торжокское шитьё**

**Деревянную игрушку и др. изделия народных промыслов**

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.2. **Продолжительность:** 3,5 - 4 часа

**Объекты посещения:**

**Отроч монастырь (Успенский храм)**

**Набережная Афанасия Никитина**

**Площадь Ленина и архитектурный ансамбль по улице Советская**

**Пешеходная улица Трехсвятская**

**Императорский путевой дворец (с посещением)**

**Подробное описание** Во время экскурсии вы сможете:

**узнать историю основания первого в городе мужского Отроч монастыря и  
связанные с этим местом легенды**

**увидеть путешествие в Индию знаменитого Тверского купца Афанасия  
Никитина, тайны реки Волги и её мостов**

**познакомиться с золотой эпохой Твери - архитектурные ансамбли второй  
половины XVIII века: улицы, площади, здания**

**прогуляться по пешеходной улице Трехсвятской («Тверской Арбат»), и  
приобрести тверские товары и сувениры**

**Императорский путевой дворец** Императорский путевой дворец Екатерины Великой — уникальный памятник русского зодчества второй половины XVIII-XIX веков, связанный с именами архитекторов Петра Романовича Никитина, Карла Ивановича Росси и Александра Ивановича Резанова. Выстроенный «покоем», вот уже почти 250 лет он радушно простирал свои флигели-«руки» навстречу тверичам многочисленным гостям города. В ходе экскурсии вы познакомитесь с историей Тверского императорского дворца, узнаете о тех, кто бывал и жил в императорской резиденции, посетите парадные залы с интерьерами 60-х годов XIX века. В ходе экскурсии вам также покажут полотна художников второй половины 19 века: И.И. Левитана, И.И. Шишкина, А.И. Куинджи, В.И. Маковского, И.Е. Репина, В.И. Сурикова. **Сувениры** Приобретение тверских товаров и сувениров возможно в многочисленных сувенирных магазинах на улицах Советская и Трехсвятская. К тверским сувенирам можно отнести:

**Мармелад**

**Пряники**

**Варенье из ягод**

**Алкольную продукцию (пиво «Афанасий», бальзамы «Вереск»,  
весьегонское ягодное вино)**

**Золотное торжокское шитьё**

**Деревянную игрушку и др. изделия народных промыслов**

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.3. **Характеристики:** пешеходная

**Продолжительность:** 3-4 часа**Особенности:** пешеходный маршрут протяженностью около 4 км; окончание экскурсии на пешеходной улице Трехсвятская (20-25 мин. пешком до причала теплохода) **Объекты посещения:**

**Набережная Афанасия Никитина**

**Новый и Старый мосты через Волгу**

**Архитектурный ансамбль Советской ул.**

**Ул. Андрея Дементьева**

**Аваевская богадельня («Ласточкино гнездо»)**

**Гостиница Гальяни**

**Архитектурный ансамбль исторического района Мещанская слобода**

**Пешеходная улица Трехсвятская**

**Дегустационный сет в ресторане**

**Подробное описание** Пешеходная тематическая экскурсия с тверским угощением. Мещанская слобода – лишь маленькая часть нашего старинного города. Вы сможете ощутить дыхание времени и насладитесь тверскими традиционными угощениями. **Во время экскурсии вы сможете:**

**Увидеть набережную Афанасия Никитина и набережную Степана Разина. Эти улицы откроют Вам легенды и историю древнейшего на Руси Отроч монастыря и действующего поныне Свято-Екатерининского монастыря.**

**Узнать тайны реки Волги и её мостов**

**Увидеть главную улицу Твери — «Красную». Она же «Екатерининская», она же «Миллионная», она же «Советская». Увидите трёхлучевую застройку губернского града.**

**Увидеть границу средневековой Твери (улица Андрея Дементьева), особенности архитектурной застройки в мещанской слободе эпохи эклектики.**

**Увидеть «Ласточкино гнездо» - необычное здание для городской архитектуры**

**Услышать рассказ об усадьбах мещанина Н.Ф. Филаретова — видного общественного деятеля, предводителя дворянства, друга М.Е. Салтыкова-Щедрина Унковского А.М.**

**Услышать рассказ об истории гостиницы и обрусевшего итальянца П. Д. Гальяни, ее владельца.**

Также Вас ждет дегустация в ресторане: сет из 3 настоек, Рикотта сыр свежий с зелёным лучком, Вяленые помидорки с тимьяном, Сыр бутирро со сливочным деревенским маслом, бабашечки (оладьи) с яблочным вареньем **Сувениры** Приобретение тверских товаров и сувениров возможно в многочисленных сувенирных магазинах на улицах Советская и Трехсвятская. К тверским сувенирам можно отнести:

**Мармелад**

**Пряники**

**Варенье из ягод**

**Алкольную продукцию (пиво «Афанасий», бальзамы «Вереск», весьегонское ягодное вино)**

**Золотное торжокское шитьё**

**Деревянную игрушку и др. изделия народных промыслов**

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

21.07, Понедельник **Углич**

Прибытие: 10:30

Отправление: 14:00

#### **Экскурсии:**

1. Группа формируется на набережной реки Волги около теплохода. Гости узнают почему раньше эта набережная называлась Пушкинский бульвар, а церковь, стоящая на берегу, получила название святых мучеников Флора и Лавра. Путь продолжается мимо гостиницы «Азимут», Дома художников, где гости услышат рассказ об угличских художниках, о их мастерстве, о дружбе с немецким городом-побратимом Идштайном. Пересекаем Селивановский ручей,

разделяющий набережную на две части и попадаем на набережную Рыбаков которая сейчас называется Красноармейским бульваром. В здании военкомата ранее располагалась полотняная фабрика – одно из крупнейших промышленных предприятий Углича. Туристы услышат рассказ о владельцах фабрики и их занятии. Двигаясь вдоль набережной, рассказываем о современном производстве в Угличе – сыродельном и часовом заводах. Здесь на набережной раскрывается красивый вид на Волгу. Гости узнают о Супоневском дворце и его тайне, и какой след оставило строительство ГЭС на Волге. На обратном пути осматриваем (по возможности посещаем, храм может быть закрыт) храм Корсунской иконы Божией Матери, действующий с 1994 года, где встречает настоятель храма, который расскажет о чудотворных иконах и о мощах Ванечки Чеполосова, погибшего в Угличе в XVIII веке при загадочных обстоятельствах. Прогулка продолжится по центральной улице города Ярославской с рассказом об интересных фактах из жизни купцов, на ней проживавших. Гости услышат высказывания известных в России людей – художников, архитекторов, писателей, их мнение о городе; увидят Углич глазами художников того времени. Заканчивается экскурсия на Успенской площади (центр города). 2. Включает посещение историко-художественного музея, расположенного на территории угличского Кремля, в уникальных памятниках 15-19 веков которого размещаются экспонаты, связанные с историей города и России в целом. Гости посетят один из главных объектов музея - ц. Царевича Дмитрия-на-крови, воздвигнутую в 1692 году на месте трагической гибели малолетнего сына Ивана Грозного, а также Спасо-Преображенский собор 18 века – главный кафедральный собор Углича. В ходе экскурсии туристы побывают в Богоявленском монастыре, основанном в конце 14 столетия женой Дмитрия Донского Великой княгиней Евдокией. В экскурсию входит посещение памятника XV века, Палата удельных князей – часть кремлевского дворца, построенного при угличском князе Андрее Большом. Палаты угличских удельных князей 2-ой этаж. Большой зал – бывшая Тронная Палата, где сохранились роспись и экспонаты 19-того века. На втором этаже Палат представлена экспозиция «Углич в истории государства российского 17 - нач. 20вв.»: первые Романовы, Петровские преобразования, Эпоха Екатерины, Реформы Александра II, Углич в конце XIX - начале XX века. В экспозиции представлены хромолитографии из серии «Портреты дома Романовых», царские вклады, портреты и предметы из собрания Угличского музея, характеризующие свою эпоху.

3. Пешеходная экскурсия в музей Гидроэнергетики - экспозиция музея повествует об этапах развития гидроэнергетики в СССР и России, о выдающихся людях профессии, а также непосредственно о российских ГЭС. Также здесь представлены экспозиции, посвященные воде, перспективным планам развития гидроэнергетики России. Музей – это дань памяти тем, кто стоял у истоков отечественной гидроэнергетики – отрасли, сыгравшей ключевую роль в становлении экономики нашей страны. Всего в музее 11 экспозиционных залов, расположенных на 3-х этажах. Есть стереозал, в котором можно совершить виртуальное путешествие по территории ГЭС, узнать как она устроена и даже побывать внутри гидроагрегата. Музей интерактивный, посетители могут сами построить ГЭС с помощью специального макета, самостоятельно выработать электрический ток, изучить "оживший" План ГОЭЛРО. В зале памяти рассказывается о строительстве гидротехнических объектов заключенными ГУЛАГа. В других залах можно узнать об уникальных гидростанциях, расположенных в России и за рубежом. Само здание музея - это памятник истории, в нем располагалось Управление Волголага. И не случайно на территории музея расположено уютное кафе, ведь по музею можно ходить часами - по подсчетам, в нем можно провести различные экскурсии общей длительностью в 60 часов! 4.

Уютная деревушка Мартыново расположилась среди лесов неподалеку от Углича. Мартыново удивительно тем, что это одна из немногих «живых» деревень в Центральной части России. В избах течет неспешная крестьянская жизнь, и нет ни одного дачника! Здесь с давних времен проживают удивительные люди – кацкари. Эта субэтническая группа образовалась от смешения славянских и финно-угорских предков. У кацкарей сложился свой особый быт, традиции и, главное, своеобразный язык с большим количеством прибауток, побасенок и «ёканьем». В ходе экскурсии вы посетите единственный в своем роде Музей кацкарей. На его территории расположен целый комплекс крестьянских изб 19-20 вв. Вы познакомитесь с особенностями кацкого быта, их мифами и легендами, а также примете участие в интерактивной экскурсии, богато украшенной местными жителями фольклором и шутками. На что в избе нельзя ни вставать ни садиться, с какой стороны правильной доить корову и что следует за обещанием «напóтчёвать бёрёзовою запётякою» — на эти и многие другие вопросы даст ответы интерактивная экскурсия «Этнографические бродилки». Проходит она на очень серьёзной выставке под таким вот заковыристым названием «Мужики плевали для науки, или Откуда есть пошла Кацкая земля», но кубик-жребий в руках у посетителей позволит даже самые строгие науки одолеть быстро, весело и соревноваться. Интересно и взрослым, и детям!

22.07, Вторник

**Ярославль**

Прибытие: 09:00

Отправление: 20:00

### **Экскурсии:**

1. **Фабрика «Красный перекоп»** Вы побываете в одной из бывших слобод, где в начале XVIII века была основана одна из первых мануфактур России, в одном из бывших производственных корпусов сейчас организована макетная мастерская, с историей которой будут знакомиться гости. Это и впечатляющая производственная архитектура XIX века и музей, расположенный в одном из цехов предприятия, где Вы сможете ярко представить, как было организовано не только производство, но и быт и культурный досуг рабочих о том, как на протяжении 300-летней истории фабрика производила ткани, город, фабричного человека и уклад его жизни. Примерим историю фабрики на свою личную историю, поделимся историями о времени, собственном предназначении, профессиональных династиях, семейной истории и участии в жизни города. Во время экскурсии Вы узнаете:– как зал паровых машин стал столовой, а столовая — музеем;– через какие этапы производства нужно пройти кипе хлопка, чтобы стать рулоном ткани;– какие события стали знаковыми для фабричной истории и почему фабричный район Красного Перекоп — особенная территория на карте города. 2. Ярославль – один из старейших городов, он претендует на звание столицы Золотого кольца России. Здесь находится условный «нулевой километр» Золотого кольца, и не удивительно, что именно в этом городе есть особенный музей, посвященный всем городам, которые входят в знаменитый туристический маршрут. В музее «Шоу-макет Золотое кольцо» можно в деталях рассмотреть главные достопримечательности 13 городов. Это восемь классических городов маршрута: Ярославль, Кострома, Сергиев Посад, Ростов Великий, Переславль-Залесский, Суздаль, Владимир, Иваново; а также пять городов, включенных в список позднее: Шуя, Палех, Углич, Рыбинск и Романов-Борисоглебск. За несколько лет кропотливой работы 150 специалистов создали художественные образы со всеми мелочами. Здесь можно найти уменьшенные копии самых ярких достопримечательностей Золотого кольца. А главное, на макете все, как в реальности: поезда ходят по расписанию, день сменяется ночью, слышен колокольный звон. Анимация, красочные панорамы на стенах и звуки повседневной жизни. За работой макета специалисты следят целый день с

помощью 50-и видеокамер. Макет отличается от других подобных музеев тем, что на нем применены самые современные технологии. По технической сложности в России таких аналогов просто нет! **ВНИМАНИЕ!** В случае, если данная экскурсия предоставляется в качестве дополнительной, то минимальная группа - 10 человек.

**3. Обзорная автобусная экскурсия с посещением Спасо-Преображенского монастыря** В рамках этой экскурсии вы познакомитесь с тысячелетней историей города, увидите не только историческую часть Ярославля, которая в 2005 г. включена в список Объектов Всемирного Наследия ЮНЕСКО, но и новые объекты, появившиеся недавно и преобразившие Ярославль. Вы увидите Стрелку – место слияния двух рек, а также одну из старейших Волжских набережных с цветочными музыкальными фонтанами, а у самой воды, на мысу - памятник 1000-летия Ярославля, прогуляются по главной площади которая застраивалась по лучшим образцам градостроительного искусства конца XVIII века. В центре ее стоит церковь Ильи Пророка середины XVII века. Продолжая обзорную экскурсию, Вы увидите новый мост через р. Которосль, отреставрированную гостиницу «Юбилейная», парк 1000-летия Ярославля, концертно-зрелищный центр (подарок президента РФ), 4-звездочную гостиницу «СК-Роял», культурно-просветительный центр им. Терешковой (планетарий), отреставрированное здание цирка, южную трибуну стадиона «Шинник» **Музей фарфора им. В. Орлова**

Частный музей фарфора назван в честь Вадима Юрьевича Орлова — мецената, почетного гражданина Ярославля, председателя совета директоров завода «Ярославский технический углерод». Основа музея — коллекции Орлова, в которых представлены российский и зарубежный фарфор XVIII–XX веков, чугунное литье, серебро, предметы быта. Особая ценность — фарфоровая пластика частных русских заводов Гарднера, Кузнецова, Попова, Миклашевского. Музей расположен в Доме общества врачей — федеральном памятнике архитектуры XVIII–XIX веков., отреставрированного на частные средства. Его облик напоминает о первой трети XIX века, но история особняка сложнее. Ее корни уходят в XVII век, от этого периода сохранился подклет здания с кладовыми палатами. Свободное время.

4. Свято-Введенский Толгский женский монастырь основан в 1314 году в устье реки Толги, впадающей в Волгу выше города Ярославль. Это один из лучших ярославских ансамблей второй половины XVII - начала XVIII веков. В 1987 году был передан Русской православной церкви для организации женского Свято-Введенского Толгского монастыря. Основание Толгского монастыря связано с чудесным явлением иконы "Толгской Богоматери" начала XIV века. В 1314 году местный владыка Трифон, объезжая епархию, остановился на ночлег на берегу Волги возле устья несуществующей ныне реки Толги. В полночь он проснулся от яркого света и увидел на противоположном берегу Волги сияние. Через реку к нему тянулся неизвестно откуда взявшийся мост. Владыка перейдя мост обнаружил, что сияние исходит от образа Богоматери, находившегося в ветвях дерева. На этом месте построили храм для Толгской иконы. Так началась история монастыря. Икона, положившая начало обители, сохранилась до наших дней. Чудеса и исцеления, совершаемые иконой, сделали монастырь известным среди православных паломников.

5. Совершите автобусную экскурсию в Ростов, где вы посетите Ростовский Кремль и Спасо-Яковлевский монастырь. Музей-заповедник «Ростовский Кремль», обнесенный мощными стенами с башнями, внешне действительно напоминает кремль - древнерусскую княжескую крепость, но в строгом смысле таковым не является, поскольку исторически был Архиерейским двором - резиденцией ростовских епископов и митрополитов. Особо знаменит митрополит Иона Сысоевич, одно время даже замещавший патриарха Никона на Московской

кафедре. При митрополите Ионе был обновлен монументальный Успенский собор, построена знаменитая звонница, для которой были отлиты 13 колоколов, причем самый большой, весом 2000 пудов, получил имя родителя владыки «Сысой». Спасо-Яковлевский Димитриев монастырь расположен на западной окраине Ростова Великого. Монастырь основан в 1389 году святым Иаковым на берегу озера Неро – самого длинного водоема в средней полосе России. Сегодня в монастыре почивают мощи знаменитого деятеля русской церкви петровской эпохи святителя Димитрия Ростовского, автора многих богословских трудов".

23.07, Среда

**Кострома**

Прибытие: 09:00

Отправление: 20:00

### **Экскурсии:**

1. Интерактивный ювелирный класс - это новый современный туристический объект для гостей и жителей города Костромы с содержательной экскурсионной программой и мастер-классами. В ходе программы гости: - познакомятся с историей ювелирного промысла на Костромской земле, - узнают о том, как работали ювелиры-кустари 200 лет назад, какие инструменты и техники использовали для создания ювелирных украшений, - увидят уникальные древние украшения, некоторым из которых более 1000 лет, - узнают этапы создания ювелирных украшений, - смогут попробовать себя в роли мастеров-ювелиров на современном оборудовании: поработать на инжекторе и сделать восковое моделирование. 2. Во время авто-пешеходной экскурсии по городу туристы увидят комплекс костромских торговых рядов, который является одним из самых крупных сохранившихся торговых центров России конца XVIII - начала XIX века. Он складывался на протяжении нескольких десятилетий, с конца XVIII века до 1830-х годов, и состоит более чем из десятка зданий, различных по размерам, расположенных на главной площади и на спуске от площади к Волге. Это Красные и Большие мучные ряды, Пряничные, Табачные, Масляные торговые ряды, церковь Спаса в Красных рядах, Московскую заставу, Здание Присутственных мест. В центре города – Гауптвахта, Пожарная каланча (является своеобразной визитной карточкой города), Дом генерала Борщова (участника Отечественной войны 1812г.), Здание Костромского историко-архитектурного и художественного музея, Дом Третьякова, памятники Ивану Сусанину, В.И. Ленину, Ю. Долгорукому. Ипатьевский монастырь расположен в одном из самых живописных уголков Костромы. Место, где река Кострома впадает в Волгу, костромичи издревле называли "стрелкой", а с появлением здесь монастыря оно получило название "Ипатьевский (Ипацкий) мыс". 3. Экскурсия проводится на ведущем, известнейшем и старейшем предприятии ювелирной отрасли - Костромском Ювелирном заводе, который существует на ювелирном рынке с 1939 года. Завод выпускает изделия из платины 950 пробы, золота 585 и серебра 750 пробы. Кроме того, завод является единственным в России предприятием, где функционирует ограночное производство камней. Ежегодно ассортимент обновляется на 300 изделий, соответствующим мировым модным тенденциям. В ходе экскурсии туристы посетят Демонстрационный зал Костромского Ювелирного завода, где получают уникальную возможность увидеть своими глазами весь процесс изготовления ювелирного шедевра от эскиза художника до прилавка магазина, пообщаться с лучшими профессионалами на участках: восковки, монтировки, полировки, закрепки, понять технологии литья и штамповки, услышать советы профессионалов, как избежать подделок при покупке ювелирных изделий. По желанию гостей мастера придадут ювелирным изделиям туристов блеск и привлекательность. Гостям предоставляется возможность приобрести ювелирные изделия по цене производителя в фирменных магазинах предприятия.

24.07, Четверг

**Кинешма**

Прибытие: 09:00

Отправление: 13:00

**Экскурсии:**

1. Старинные шерстобойные машины, и инструменты для изготовления валенок, и валенки - рекордсмены, и декорированные валенки, и валенки-шахматы, различные изделия из шерсти, валенки необычных форм, коллекция миниатюрных валеночек и многое другое. 2. Пешеходная экскурсия по городу Кинешма с показом архитектурных памятников XVIII – нач. XX века, исторического центра города, прогулка по Волжскому бульвару. Во время экскурсии вы посетите Троице-Успенский кафедральный Собор, Кинешемский художественно-исторического музей (краеведческий или художественный отдел). В Художественном отделе музея представлены живопись и графика русских мастеров XIX-XX веков (И. Айвазовского, К. Коровина, В. Котарбинского, В. Орловского и др.), а также творчество кинешемских художников второй половины XX века. Исторический отдел музея размещается в одном из самых красивых зданий города середины XIX века, а экспозиция его посвящена истории купечества и предпринимательства. Вы посетите один из отделов музея.

24.07, Четверг

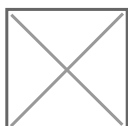
**Юрьеvec**

Прибытие: 17:00

Отправление: 20:00

**Экскурсии:**

1. Юрьеvec – тихий, уютный город с богатой историей и неповторимой красотой волжских просторов Горьковского водохранилища. Ознакомительная экскурсия по городу. Посещение музейного центра А. Тарковского, признанного мастера кино, талантливого русского режиссера, чьи фильмы стали неотъемлемой частью культуры нашего века. 2. Ознакомительная экскурсия по городу, посещение Юрьеvecкого историко-художественного музея, основанного в 1925г., одного из старейших музеев Ивановской области. Экспозиция музея, созданная на основе уникального краеведческого материала, знакомит посетителей с историей Юрьеvecкого края от первых поселений до наших дней. Музейная экспозиция представлена в четырех залах.



3. Ознакомительная экскурсия по городу, посещение дома-музея архитекторов братьев Весниных. Архитекторы Веснины... Кажется в этой фамилии ключ к пониманию творчества зодчих, в чьих работах столько весенней свежести, новизны и силы. В сокровищницу советского зодчества вошли такие их шедевры, как станция и плотина Днепрогэса, Дворец Культуры автозавода имени Лихачева, планировка Большого Запорожья, универмаг на Красной Пресне в Москве, санаторий в Мацесте, конкурсные проекты, московского отделения газеты «Ленинградская правда», театра в Харькове, второго дома совнаркома в Зарядье и многие другие постройки и проекты. Даже экономично спроектированное, сравнительно небольшое здание банка в Иванове, несет в себе выразительный художественный образ, вписываясь в окрестные улицы красивым силуэтом. Блестящий триумvirат братьев-архитекторов явился отражением целой эпохи становления новых стилей и направлений в архитектуре начала XX века.

25.07, Пятница

**Нижний Новгород**

Прибытие: 16:00



### **Экскурсии:**

1. Умолкает дневная суeta, но жизнь города не останавливается. В свете ночной иллюминации город выглядит ярким, праздничным и даже немного волшебным. Вы проедете по центральным улицам Нижнего Новгорода. С высоких Дятловых гор полюбуется панорамой Стрелки - места слияния Оки и Волги, где в 19 веке блистала Нижегородская Ярмарка, а сейчас эту территорию украшает стадион "Нижний Новгород". Особенно красивы в свете ночной иллюминации Собор Александра Невского, построенный на средства ярмарочного купечества, и Главный Ярмарочный дом. Вы увидите Нижегородский Кремль с красивой подсветкой, который напоминает ожерелье с изумрудами в виде кремлевских башен. Все эти красивые виды ночного Нижнего станут приятным дополнением к рассказу о том, чем жил и сейчас живет Нижний Новгород, отметивший свой 800-летний юбилей. А во время пешеходной прогулки по набережной Федоровского полюбуется панорамой Заречья, а также познакомитесь с историей нижегородского Започаинья.

2. "Этот царственно поставленный над всем Востоком России город совсем закружил наши головы" - именно так Илья Репин писал о Нижнем Новгороде. Вы познакомитесь с историей древнего русского города на обзорной экскурсии, в ходе которой прогуляетесь по Нижегородскому Кремлю, увидите древнейший храм города - Собор Михаила Архангела, в котором находится захоронение Козьмы Минина, полюбуется панорамой города и прекрасными видами на Стрелку - место, где Ока встречается с Волгой... Пройдетесь по главной пешеходной улице города - Большой Покровской, где гармонично соседствуют помпезные доходные дома XIX века и "сталинский ампиr" середины XX века; побываете на территории бывшей Нижегородской Ярмарки, благодаря которой город получил в XIX веке прозвище "карман России"; посетите кафедральный Собор Александра Невского, узнаете особенности его уникальной архитектуры, на площади Народного Единства окупетесь в события 1612-го года, когда у стен Нижегородского Кремля прозвучал призыв Минина к освобождению Москвы... Познакомитесь с деловым центром Нижнего Новгорода XIX века - улицей Рождественской, где сохранились здания банков, биржи, доходных домов и богато украшенная белокаменной резьбой Рождественская церковь.

26.07, Суббота

**Нижний Новгород**

Отправление: 20:00

### **Экскурсии:**

1. Недалеко от Нижнего Новгорода расположен небольшой городок Семенов, который прославился своими уникальными деревянными изделиями с узорами необыкновенной красоты. Характерные многочисленные матрешки с яркими цветами и уникальная красно-золотая посуда стали узнаваемы в каждом уголке России и за её пределами. Во время экскурсии Вы услышите легенду о Семеновской ложкарке и о том, как зарождался деревянный промысел. Познакомитесь с удивительной историей города, расположенного в глухих заволжских лесах. Посетите фабрику "Хохломская роспись", где сможете узнать особенности технологического процесса изготовления деревянных изделий, увидите работу токарей, художниц, дизайнеров, вас ждет мастер-класс по росписи Семеновской матрешки. В рамках экскурсии предусмотрено посещение Уникального Ассортиментного кабинета, в котором собрана коллекция изделий фабрики с момента ее открытия и до современных дней. Здесь представлены изделия мастеров, в совершенстве владеющих всеми секретами хохломского искусства. В завершении у Вас будет возможность посетить фирменный магазин, где, при желании, можно приобрести продукцию фабрики.

2. Каменный кремль - сердце

Нижнего Новгорода. Но какую многовековую историю скрывают могучие стены и мощный башни? Интересно? В эти каменные мешки, расположенные практически под площадью Минина и Пожарского, столетиями не ступала нога человека. И вот вековые завалы земли и кирпичей убраны, и подземелья открывают свои тайны! Вооружаемся фонариками, надеваем удобную обувь и тёплую одежду и отправляемся разгадывать тайны. Вы узнаете, как и для чего его строили, увидите кладку 16 века, спуститесь по винтовым лестницам, оцените акустику каменных сводов и сравните оборонительные особенности круглой и квадратной башен.

27.07, Воскресенье **Чебоксары**

Прибытие: 09:30

Отправление: 21:00

### **Экскурсии:**

1. Музей им. В.И. Чапаева расположен в центре столицы Чувашской Республики на проспекте Ленина. В музейный комплекс входят сквер, памятник В.И. Чапаеву (скульптор П. Баландин, архитектор В. Морозов), мемориальная стена с барельефами сподвижников В.И. Чапаева, здание музея В.И. Чапаева, мемориальный дом-музей, макет Бронеавтомобиля «Изотта - Фраскин», а также 76 мм дивизионная пушка образца 1902 г.- русское лёгкое полевое артиллерийское орудие, активно используемое в годы гражданской войны. Экспозиции музея знакомят посетителей с жизнью и деятельностью легендарного комдива. Богатый материал представлен в разделе, посвященном истории и боевому пути 25-ой Чапаевской дивизии. Экспонируются материалы о героях Советского Союза К.М. Антонове, И.И. Кувине, И.А. Кабалине. На фасадной стене музея В. И. Чапаева - медная скульптура «Конница» с пятью всадниками. Ее подсветили, как и главный вход, но исчезла тачанка, ранее находившаяся перед входом. Она переехала поближе к речному порту, откуда начинается наша экскурсия «На родине В.И. Чапаева». В ходе экскурсии вы увидите ажурную часовню на месте Вознесенской церкви, в которой крестили Васю Чапаева, здание бывшего кинотеатра «Родина», где впервые показали фильм «Чапаев» в Чебоксарах, проедете по территории деревни Будайка, сейчас это улица Чапаева, увидите на улице Гагарина памятный знак, расположенный на месте Дома Чапаевых, здание Чувашского театра, где была поставлена опера «Чапай» Бориса Мокроусова. 2. С древних времен Поволжье служит домом для десятков различных народов и этносов. Сегодня это экономически развитый регион с крупными городами и промышленными центрами, богатый природными красотами и ландшафтным разнообразием, с уникальными национальными культурами и языками. После знакомства с Чебоксарами мы с вами отправимся в Йошкар-Олу через Волгу и Чебоксарскую ГЭС, вглубь древних марийских лесов. Сразу по приезду нас ждет знакомство с главным туристским символом города – йошкиным котом. После атмосферной фотосессии с ним неспеша прогуляемся по административной части города, увидим самые его знаменитые памятники и здания, а также понаблюдаем за динамическим часовым представлением с осликом. Пройдемся по Воскресной площади, Архангельской слободе, набережной Амстердам, познакомимся с Царевококшайским кремлем и аллеей сказок Пушкина, заглянем в сувенирные лавки и полюбуемся творчеством народных умельцев, оценим величие Патриаршей площади, где обязательно увидим динамическую процессию «Двенадцать апостолов». В завершении прогуляемся по набережной Брюгге, которая полностью застроена в едином стиле северной готики, характерной для Европы в Средневековье. Украшениями набережной являются памятник Келлеру, Спасская башня, дворец бракосочетаний, и другие архитектурно-скульптурные объекты. Архитектурная мозаика стилей, собранных со всей Европы, позволит каждому запастись яркими эмоциями и атмосферными фотографиями.3.

Чебоксары – Столица Чувашской Республики, где самым непостижимым образом сосуществуют, удачно дополняя друг друга, динамика современного города и магия древней культуры. Широко распахнутые объятия его главного символа – Монумена Матери-покровительницы символизируют безграничную высшую любовь и заботу обо всех людях, живущих на земле. В рамках экскурсии вас ждет увлекательное знакомство с историей Чебоксар. Вместе мы прогуляемся по Чебоксарскому Арбату, где загадаем самые заветные желания у камней Таганаитов – символов Солнца, Любви, Добра и Счастья, которые обязательно сбудутся...Пройдемся по набережной рукотворного залива и Красной площади: легенды и факты, связанные с возникновением города, его расцветы и разрушительные падения, люди, судьбы, события... Прокатимся на 46-метровом Колесе обозрения «Music Wheel», где каждая кабинка уникальна, имеет свою тематику и музыкальное сопровождение. С высоты птичьего полета увидим впечатляющий вид на Чебоксары, полюбуемся красотами Чебоксарского залива и Великой русской реки Волги. За увлекательными рассказами время пролетает незаметно и, в завершении небольшого путешествия, вас ждет дегустация национальных блюд и напитков.

28.07, Понедельник **Свияжск**

Прибытие: 09:00

Отправление: 13:00

#### **Экскурсии:**

1. **Характеристики:** пешеходная экскурсия. **Продолжительность:** 2,5 – 3 часа

#### **Объекты посещения:**

**Успенский монастырь**

**Иоанно-Предтченский монастырь**

**Храм святых равноапостольных Константина и Елены**

**Рождественская площадь**

**Комплекс исторической застройки села Свияжск**

**Конный двор**

**Художественная галерея**

**Главные достопримечательности города** Во время пешеходной экскурсии по острову вы увидите все самые главные достопримечательности города:

**Успенский Богородицкий мужской монастырь**

**Иоанно-Предтеченский женский монастырь с величественным**

**Скорбященским собором**

**церковь Константина и Елены, от которой открывается чудесный вид на волжские дали**

**жилую застройку XIX века**

**главную площадь острова — Рождественскую, которую украшает**

**«каланча» художественной галереи.**

**Художественная галерея** В художественной галерее вы познакомитесь со старинными гравюрами, произведениями иконописи и церковной монументальной живописи Свияжска, узнаете о «Свияжской художественной колонии» конца XX – начала XXI вв. и ее художниках. **Сувениры**

**Поделки из дерева и глины: горшки, берестяные фигурки, расписные тарелки**

**Текстиль, расшитый узорами**

**Монеты, медальоны и подковы, выкованные по старинной технологии**

**Мед и сбитень**

**Традиционные татарские угощения — копченая конина и десерт чак-чак**

**Важно.** На экскурсии рекомендуется:

**Удобная обувь**  
**Средство защиты от насекомых**  
**Закрытая одежда**  
**Головной убор (в том числе платок для женщин)**  
**Солнцезащитные очки**  
**Питьевая вода**

**2. Характеристики:** пешеходная экскурсия. **Продолжительность:** 2,5 – 3 часа

**Объекты посещения:**

**Успенский монастырь**  
**Иоанно-Предтеченский монастырь**  
**Храм святых равноапостольных Константина и Елены**  
**Рождественская площадь**  
**Комплекс исторической застройки села Свяжск**  
**Конный двор**  
**Музей археологии дерева «Татарская слободка»**

**Главные достопримечательности города** Во время пешеходной экскурсии по острову Вы увидите все самые главные достопримечательности города:

**Успенский Богородицкий мужской монастырь**  
**Иоанно-Предтеченский женский монастырь с величественным**  
**Скорбященским собором**  
**церковь Константина и Елены, от которой открывается чудесный вид на**  
**волжские дали**  
**жилую застройку XIX века**  
**главную площадь острова — Рождественскую, которую украшает**  
**«каланча» художественной галереи.**

**Музей археологии дерева «Татарская слободка»** Это единственный подобный музей в России, созданный в 2018 году прямо над археологическим раскопом на территории исторического посада Свяжска. Вы увидите:

**найденные в ходе раскопок, предметы и археологические артефакты**  
**XV–XX веков**  
**деревянные постройки эпохи Средневековья с оградами и настилами,**  
**познакомитесь со строительными периодами городской застройки XVI–XVIII**  
**веков**  
**прогуляетесь по раскопанным старинным улицам древнего города.**

**Анимированное панно «Свяжск XVII век»** Также гости смогут увидеть анимированное панно «Свяжск XVII век» - монументальное художественное произведение протяженностью 21 метр, содержащее в себе 450 персонажей, объединенных в 40 сюжетных линий. **Сувениры**

**Поделки из дерева и глины: горшки, берестяные фигурки, расписные тарелки**  
**Текстиль, расшитый узорами**  
**Монеты, медальоны и подковы, выкованные по старинной технологии**  
**Мед и сбитень**  
**Традиционные татарские угощения — копченая конина и десерт чак-чак**

**Важно.** На экскурсии рекомендуется:

**Удобная обувь**  
**Средство защиты от насекомых**  
**Закрытая одежда**  
**Головной убор (в том числе платок для женщин)**  
**Солнцезащитные очки**

### **Питьевая вода**

**3. Характеристики:** пешеходная экскурсия. **Продолжительность:** 2,5 – 3 часа

#### **Объекты посещения:**

**Успенский монастырь**

**Иоанно-Предтченский монастырь**

**Храм святых равноапостольных Константина и Елены**

**Рождественская площадь**

**Комплекс исторической застройки села Свяжск**

**Конный двор**

**Музей истории Свяжска**

**Главные достопримечательности города** Во время пешеходной экскурсии по острову Вы увидите все самые главные достопримечательности города:

**Успенский Богородицкий мужской монастырь**

**Иоанно-Предтеченский женский монастырь с величественным**

**Скорбященским собором**

**церковь Константина и Елены, от которой открывается чудесный вид на волжские дали**

**жилую застройку XIX века**

**главную площадь острова — Рождественскую, которую украшает**

**«каланча» художественной галереи.**

**Музея истории Свяжска** Во время экскурсии вы также посетите постоянную экспозицию главного здания Музея истории Свяжска, которая посвящена истории острова, с момента его основания до начала XX века. Вы сможете увидеть:

**документальные и изобразительные материалы и предметы,**

**обнаруженные во время археологических раскопок**

**крупномасштабный макет Свяжска середины XVI века с реконструкцией планировки и застройки города-крепости**

Музей познакомит вас с историей возникновения и развития свяжских монастырей, ведь остров является очагом духовного подвижничества. **Сувениры**

**Поделки из дерева и глины: горшки, берестяные фигурки, расписные тарелки**

**Текстиль, расшитый узорами**

**Монеты, медальоны и подковы, выкованные по старинной технологии**

**Мед и сбитень**

**Традиционные татарские угощения — копченая конина и десерт чак-чак**

**Важно.** На экскурсии рекомендуется:

**Удобная обувь**

**Средство защиты от насекомых**

**Закрытая одежда**

**Головной убор (в том числе платок для женщин)**

**Солнцезащитные очки**

**Питьевая вода**

28.07, Понедельник **Казань**

Прибытие: 16:00

#### **Экскурсии:**

1. В ходе экскурсии вы посетите Раифский Борогодицкий монастырь – самую крупную обитель Казанской православной епархии, один из известнейших монастырей Поволжья, основанный в XVII веке отшельником Филаретом. Особую атмосферу придает расположение монастыря по соседству с хвойными лесами Волжско-Камского заповедника, на берегу Раифского озера. **Характеристики:**

авто-пешеходная **Местоположение:** местечко Раифа (Зеленодольский район)

**Продолжительность:** 4 часа, в т.ч. около 1,5 часов — дорога в автобусе

**Особенности:** 1. Дополнительная экскурсионная программа 2. Расстояние от речного вокзала до монастыря — 35 км в одну сторону, прогулка по монастырю и у пруда около 1 км. **Объекты осмотра:**

**Раифский Богородицкий монастырь**

**Троицкий собор и собор иконы Божией Матери Грузинская**

**Церковь во имя Святых преподобных Отцов в Синае и Раифе избиенных**

**Церковь Веры, Надежды, Любви и матери их Софии**

**Надкладезную часовню с источником святой воды**

**Озеро Раифское в окружении заповедного хвойного леса**

**Раифский Богородицкий монастырь** Раифский Богородицкий монастырь — это самая крупная обитель Казанской православной епархии, один из известнейших монастырей Поволжья, основанный в XVII веке отшельником Филаретом, который после кончины родителей раздал имущество нищим и принял монашеский постриг. Название свое монастырь получил в честь одноименной обители на берегу Красного моря. **Соборы и церкви** Главная святыня Раифского монастыря — это точная копия Грузинской иконы Божией Матери, которой со второй половины XVII века и до наших дней приходят поклониться тысячи паломников каждый год. Во время экскурсии вы познакомитесь с историей монастыря, его главными храмами — Троицким собором и собором Грузинской иконы Божией Матери, где хранится главная святыня монастыря, увидите церковь во имя Святых преподобных Отцов в Синае и Раифе избиенных, которая дала название всему монастырю, одну из самых маленьких в Европе — церковь Веры, Надежды, Любви и матери их Софии, надкладезную часовню со святым источником, освященным патриархом Русской Православной церкви. **Озеро Раифское** За пределами монастыря экскурсия продолжится у Раифского озера, где вы услышите самую знаменитую местную легенду о "неквакующих" лягушках, полюбуетесь великолепным сосновым лесом. **Сувениры** Грузинскую икону Божией Матери различных размеров и в различном исполнении можно приобрести в иконной лавке монастыря **Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду по погоде и спортивную обувь, не забыть в жаркую погоду о головном уборе и запасе питьевой воды, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. В процессе прогулки в окрестностях монастыря вам возможно пригодится средство от moskitov. Захватите с собой пустую тару, если у вас возникнет желание набрать воды из Раифского святого источника.

**Правила поведения на экскурсии.** Для посещения православных храмов следует соблюдать следующие рекомендации: женщины должны быть с покрытой головой (головной убор или платок), мужчины же наоборот - с непокрытой. В храм не допустят лиц в коротких юбках или шортах. 2. Авто-пешеходная экскурсия на остров Свяжск. Во время этой экскурсии по острову вы увидите все самые главные достопримечательности города: Успенский монастырь, конный двор, Иоанно-Предтченский монастырь, храм святых равноапостольных Константина и Елены, Рождественскую площадь и комплекс исторической застройки села Свяжск. **Характеристики:** авто-пешеходная **Местоположение:** Свяжск (Зеленодольский район) **Продолжительность:** 5 часов, в т.ч. около 2,5 часов — дорога в автобусе, около 2 часов — пешеходная экскурсия по острову. **Особенности:** экскурсионная программа требует от участников минимального физической подготовки. Пешеходная часть маршрута представляет маршрут 2-2,5 км с подъемом по лестнице к основным достопримечательностям острова. Автобусный переезд в одну сторону при среднем трафике составляет около 1 часа 15 минут. **Объекты осмотра:**

**Успенский монастырь**  
**Конный двор**  
**Иоанно-Предтеченский монастырь**  
**Храм святых равноапостольных Константина и Елены**  
**Рождественская площадь**  
**Комплекс исторической застройки села Свяжск**

Во время пешеходной экскурсии по острову вы увидите все самые главные достопримечательности города:

**Успенский Богородицкий мужской монастырь**  
**Иоанно-Предтеченский женский монастырь с величественным Скорбященским собором**  
**Церковь Константина и Елены, от которой открывается чудесный вид на волжские дали**  
**жилую застройку XIX века**  
**главную площадь острова — Рождественскую, которую украшает «каланча» художественной галереи.**

### **Сувениры**

**Поделки из дерева и глины (горшки, берестяные фигурки, расписные тарелки)**  
**Расшитый узорами текстиль**  
**Выкованные по старинной технологии монеты, медальоны и подковы**  
**Мед и сбитень**

**Традиционные татарские угощения — копченая конина и десерт чак-чак**

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду по погоде и спортивную обувь, не забыть в жаркую погоду о головном уборе и запасе питьевой воды, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. **Правила поведения на экскурсии.** Для посещения православных храмов следует соблюдать следующие рекомендации: женщины должны быть с покрытой головой (головной убор или платок), мужчины же наоборот - с непокрытой. В храм не допустят лиц в коротких юбках или шортах. 3. Обзорная авто-пешеходная экскурсия по городу Казани и Кремлю. Во время этой экскурсии гости увидят все самые значительные достопримечательности Казани, которые создают ей славу одной из туристических столиц России. **Характеристики:** авто-пешеходная

**Продолжительность:** 4 часа **Объекты осмотра:**

**Старотатарская слобода: набережная озера Кабан и мечеть аль-Марджани**  
**Театр Г. Камала**  
**Площадь Г. Тукая**  
**Театр оперы и балета**  
**Архитектурная застройка улиц Пушкина, Карла Маркса**  
**Казанский Богородицкий монастырь**  
**Площадь Первого Мая**  
**Кремль: Спасская башня, Благовещенский собор (внешний осмотр), башня Сююмбике, губернаторский дворец, мечеть Кул-Шариф (с заходом внутрь), Юнкерское училище, Пушечный Двор, Мавзолей Казанских Ханов**  
**Пешеходная улица Баумана**

**Старотатарская слобода** Вас ждет небольшая прогулка по расположившейся на берегу озера Нижний Кабан Старотатарской слободе — кварталу уникальной национальной татарской архитектуры XVII-XIX вв., где каждый дом имеет свою уникальную историю. В центре слободы — мечеть аль-Марджани (экскурсия не предполагает внутреннего осмотра) — одна из самых исторически значимых для татарского населения Казани. **Театр Г. Камала и архитектурная застройка улиц Пушкина и Карла Маркса** Мимо драматического театра имени классика

татарской литературы Галиасгара Камала вы проедете по центральным улицам Казани — Пушкина и Карла Маркса, узнаете о великих именах, которые связаны с Казанским Университетом, увидите ансамбль площади Свободы с театром оперы и балета и Татарской ратушей. **Казанский Богородицкий монастырь и площадь Первого Мая** На соседней улице — Большой Красной, расположен Казанский Богородицкий монастырь, в Крестовоздвиженской церкви которого вы увидите икону Казанской Божьей Матери, возвращенную на родину из Ватикана, узнаете о том, где и как она явилась. Затем автобус проследует на площадь Первого мая, с одной стороны от которой расположен Кремль — с другой замечательное в архитектурном плане здание Национального музея Татарстана. **Кремль** На экскурсионную прогулку по Кремлю вы отправитесь через ворота Спасской башни, осмотрите снаружи Благовещенский собор и легендарную падающую башню, названную в честь последней татарской царицы Сююмбике, губернаторский дворец, пушечный двор и мавзолей казанских ханов. Затем вы сможете посетить одну из самых крупных в Европе мечетей – Кул Шариф. Экскурсия также включает знакомство с главной пешеходной улицей Казани — улицей Баумана. **Важно!** Последовательность посещения объектов определяется экскурсоводом. **Сувениры** В Татарстане помнят, лелеют и чтят национальную культуру и традиции предков, поэтому в первую очередь вполне логичным будет привезти из Казани **традиционные татарские угощения:**

**Мясные деликатесы — колбаса из конины кызылык и тутырма, копченая конина аргамак, копченая на натуральных опилках конина на ребре ойгоз. Также можно купить копченую или вяленую утку.**

**Десерты чак-чак, кош-теле и талкыш калеве — медовая сладкая «вата» в форме пирамидок**

**Татарская выпечка — треугольные эчпочмаки с рубленным мясом, творожные губадии, элеш и другие виды пирогов**

**Крепкие бальзамы «Татарстан», «Чистай» и «Бугульма», в состав которых входят десятки трав, плодов и корней**

Также на память о посещении столицы Татарстана можно привезти такие сувениры как:

**Изделия из войлока — валенки, тапочки, варежки, коврики, шапки и т.д.**

**Элементы национального костюма, традиционная одежда и аксессуары - например, национальные тюбетейки и кожаные сапоги-ичиги**

**Расписная посуда из дерева и фарфоровые пиалы**

**Символы Казани — казанские коты, крылатые Зиланты и стеклянные шары с Кул-Шарифом**

**Куклы в национальных нарядах для детей**

**Правила поведения в храмах.** Для посещения православных храмов следует соблюдать следующие рекомендации: женщины должны быть с покрытой головой (головной убор или платок), мужчины же наоборот - с непокрытой. В храм не допустят лиц в коротких юбках или шортах. Обращайте внимание на правила поведения в мечети, о которых вам расскажет экскурсовод перед посещением Кул-Шариф. **Важно.** Для экскурсии рекомендуется выбрать удобную одежду по погоде и спортивную обувь, не забыть в жаркую погоду о головном уборе и запасе питьевой воды, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

29.07, Вторник

**Казань**

Отправление: 21:00

**Экскурсии:**

1. Экскурсия по самой колоритной улице казани - Старотатарской слободе с



посещением Музея Чаю. **Характеристики:** авто-пешеходная **Местоположение:** экскурсия проходит по Старотатарской слободе и в окрестностях озера Кабан

**Продолжительность:** 2,5 часа, в т.ч. около 30 минут — дорога в автобусе

Большинство сохранившихся в Старо-Татарской Слободе зданий относятся к началу XX века, и среди них наиболее примечательные: дом Апанаева, дом Шамиля, здание номеров «Булгар» — доходный дом, здесь жила интеллектуальная элита татар, в том числе революционер Вахитов, Восточный клуб — здесь также собиралась татарская интеллигенция, и шло активное приобщение татар к европейскому костюму и европейскому образу жизни с уравниванием в правах мужчины и женщины, усадьба Шакир-Солдата, стилизация под исламский восток, выполненная мусульманами, дом Сафиуллы-Хазрата, также в национальном стиле. Здесь же, около озера Кабан, была построена и первая каменная мечеть в Казани — мечеть Марджани — одна из самых больших и красивых татарских мечетей. *Мечеть Аль-Марджани не закрывалась даже в советское время. Это была единственная действующая мечеть в Казани. Свое название она получила в честь татарского богослова и просветителя Шигабутдина Марджани, долгое время служившего в ней имамом. Неподалеку, через дорогу, находится его дом. Он запомнился своим современникам своей деятельностью. Он отстаивал право мусульман на творческую деятельность, на занятия наукой, что было большой редкостью в то время.* Эти и другие достопримечательности мы увидим и обсудим во время прогулки по историческому татарскому району Казани. **Объект посещения:** МУЗЕЙ ЧАЯ.

**ДЕГУСТАЦИЯ** Гости экскурсии посетят музей Чаю, где узнают о зарождении чайной культуры, об истории чаеоторговли и о важной роли чаепития в татарской культуре. А в конце экскурсии гости продегустируют чай с татарскими сладостями.

2. **Иннополис** — новый город в России, расположенный в Республике Татарстан. Экономика города основана на высокотехнологичных индустриях. В Иннополисе создана уникальная городская среда с современной жилой инфраструктурой, экологией, безопасной средой, широкими возможностями для образования и профессионального развития. Современная и качественная жилая инфраструктура — еще одно конкурентное преимущество Иннополиса.

Большинство квартир предоставляется жителям на основе договора аренды со всем необходимым для жизни набором мебели и бытовой техники. Особое внимание уделяется развитию социальной инфраструктуры города. Образование в школе города происходит по аналогии с учебными заведениями Великобритании: дети из младших классов учатся отдельно от старшеклассников, а начальная школа объединена с детским садом. Младшая школа включает в себя детский сад, и дети, которые в него ходят, действительно учатся. Обучение в младшей школе (с 2 до 11 лет) рассчитано на всестороннее развитие детей, которым с раннего возраста преподают английский язык, актерское мастерство, ментальную арифметику, робототехнику и другие предметы. В старшей школе (с 12 до 18 лет) обучение построено на сочетании международной образовательной программы (Cambridge Primary & Secondary Curriculum) и Российской образовательной программы (ФГОС). Во время экскурсии туристы посещают: Здания Свободной экономической зоны, Университетские аудитории, спорткомплекс, школу 3. В ходе экскурсии вы посетите Раифский Борогодицкий монастырь — самую крупную обитель Казанской православной епархии, один из известнейших монастырей Поволжья, основанный в XVII веке отшельником Филаретом. Особую атмосферу придает расположение монастыря по соседству с хвойными лесами Волжско-Камского заповедника, на берегу Раифского озера.

**Характеристики:** авто-пешеходная **Местоположение:** местечко Раифа (Зеленодольский район) **Продолжительность:** 4 часа, в т.ч. около 1,5 часов — дорога в автобусе **Особенности:** 1. Дополнительная экскурсионная программа 2.

Расстояние от речного вокзала до монастыря — 35 км в одну сторону, прогулка по монастырю и у пруда около 1 км. **Объекты осмотра:**

**Раифский Богородицкий монастырь**

**Троицкий собор и собор иконы Божией Матери Грузинская**

**Церковь во имя Святых преподобных Отцов в Синае и Раифе избиенных**

**Церковь Веры, Надежды, Любви и матери их Софии**

**Надкладезную часовню с источником святой воды**

**Озеро Раифское в окружении заповедного хвойного леса**

**Раифский Богородицкий монастырь** Раифский Богородицкий монастырь — это самая крупная обитель Казанской православной епархии, один из известнейших монастырей Поволжья, основанный в XVII веке отшельником Филаретом, который после кончины родителей раздал имущество нищим и принял монашеский постриг. Название свое монастырь получил в честь одноименной обители на берегу Красного моря. **Соборы и церкви** Главная святыня Раифского монастыря — это точная копия Грузинской иконы Божией Матери, которой со второй половины XVII века и до наших дней приходят поклониться тысячи паломников каждый год. Во время экскурсии вы познакомитесь с историей монастыря, его главными храмами — Троицким собором и собором Грузинской иконы Божией Матери, где хранится главная святыня монастыря, увидите церковь во имя Святых преподобных Отцов в Синае и Раифе избиенных, которая дала название всему монастырю, одну из самых маленьких в Европе — церковь Веры, Надежды, Любви и матери их Софии, надкладезную часовню со святым источником, освященным патриархом Русской Православной церкви. **Озеро Раифское** За пределами монастыря экскурсия продолжится у Раифского озера, где вы услышите самую знаменитую местную легенду о "неквакующих" лягушках, полюбуетесь великолепным сосновым лесом. **Сувениры** Грузинскую икону Божией Матери различных размеров и в различном исполнении можно приобрести в иконной лавке монастыря **Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду по погоде и спортивную обувь, не забыть в жаркую погоду о головном уборе и запасе питьевой воды, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. В процессе прогулки в окрестностях монастыря вам возможно пригодится средство от moskitov. Захватите с собой пустую тару, если у вас возникнет желание набрать воды из Раифского святого источника.

**Правила поведения на экскурсии.** Для посещения православных храмов следует соблюдать следующие рекомендации: женщины должны быть с покрытой головой (головной убор или платок), мужчины же наоборот - с непокрытой. В храм не допустят лиц в коротких юбках или шортах. 4. Авто-пешеходная экскурсия на остров Свяжск. Во время этой экскурсии по острову вы увидите все самые главные достопримечательности города: Успенский монастырь, конный двор, Иоанно-Предтченский монастырь, храм святых равноапостольных Константина и Елены, Рождественскую площадь и комплекс исторической застройки села Свяжск. **Характеристики:** авто-пешеходная

**Местоположение:** Свяжск (Зеленодольский район) **Продолжительность:** 5 часов, в т.ч. около 2,5 часов — дорога в автобусе, около 2 часов — пешеходная экскурсия по острову. **Особенности:** экскурсионная программа требует от участников минимального физической подготовки. Пешеходная часть маршрута представляет маршрут 2-2,5 км с подъемом по лестнице к основным достопримечательностям острова. Автобусный переезд в одну сторону при среднем трафике составляет около 1 часа 15 минут. **Объекты осмотра:**

**Успенский монастырь**

**Конный двор**

**Иоанно-Предтченский монастырь**

**Храм святых равноапостольных Константина и Елены  
Рождественская площадь  
Комплекс исторической застройки села Свяжск**

Во время пешеходной экскурсии по острову вы увидите все самые главные достопримечательности города:

**Успенский Богородицкий мужской монастырь  
Иоанно-Предтеченский женский монастырь с величественным  
Скорбященским собором  
Церковь Константина и Елены, от которой открывается чудесный вид на  
волжские дали  
жилую застройку XIX века  
главную площадь острова — Рождественскую, которую украшает  
«каланча» художественной галереи.**

**Сувениры**

**Поделки из дерева и глины (горшки, берестяные фигурки, расписные тарелки)  
Расшитый узорами текстиль  
Выкованные по старинной технологии монеты, медальоны и подковы  
Мед и сбитень**

**Традиционные татарские угощения — копченая конина и десерт чак-чак**

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду по погоде и спортивную обувь, не забыть в жаркую погоду о головном уборе и запасе питьевой воды, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. **Правила поведения на экскурсии.** Для посещения православных храмов следует соблюдать следующие рекомендации: женщины должны быть с покрытой головой (головной убор или платок), мужчины же наоборот - с непокрытой. В храм не допустят лиц в коротких юбках или шортах. 5. Обзорная авто-пешеходная экскурсия по городу Казани и Кремлю. Во время этой экскурсии гости увидят все самые значительные достопримечательности Казани, которые создают ей славу одной из туристических столиц России. **Характеристики:** авто-пешеходная

**Продолжительность:** 4 часа **Объекты осмотра:**

**Старотатарская слобода: набережная озера Кабан и мечеть аль-Марджани  
Театр Г. Камала  
Площадь Г. Тукая  
Театр оперы и балета  
Архитектурная застройка улиц Пушкина, Карла Маркса  
Казанский Богородицкий монастырь  
Площадь Первого Мая  
Кремль: Спасская башня, Благовещенский собор (внешний осмотр), башня Сююмбике, губернаторский дворец, мечеть Кул-Шариф (с заходом внутрь),  
Юнкерское училище, Пушечный Двор, Мавзолей Казанских Ханов  
Пешеходная улица Баумана**

**Старотатарская слобода** Вас ждет небольшая прогулка по расположившейся на берегу озера Нижний Кабан Старотатарской слободе — кварталу уникальной национальной татарской архитектуры XVII-XIX вв., где каждый дом имеет свою уникальную историю. В центре слободы — мечеть аль-Марджани (экскурсия не предполагает внутреннего осмотра) — одна из самых исторически значимых для татарского населения Казани. **Театр Г. Камала и архитектурная застройка улиц Пушкина и Карла Маркса** Мимо драматического театра имени классика татарской литературы Галиасгара Камала вы проедете по центральным улицам Казани — Пушкина и Карла Маркса, узнаете о великих именах, которые связаны с Казанским Университетом, увидите ансамбль площади Свободы с театром оперы

и балета и Татарской ратушей. **Казанский Богородицкий монастырь и площадь Первого Мая** На соседней улице — Большой Красной, расположен Казанский Богородицкий монастырь, в Крестовоздвиженской церкви которого вы увидите икону Казанской Божьей Матери, возвращенную на родину из Ватикана, узнаете о том, где и как она явилась. Затем автобус проследует на площадь Первого мая, с одной стороны от которой расположен Кремль — с другой замечательное в архитектурном плане здание Национального музея Татарстана. **Кремль** На экскурсионную прогулку по Кремлю вы отправитесь через ворота Спасской башни, осмотрите снаружи Благовещенский собор и легендарную падающую башню, названную в честь последней татарской царицы Сююмбике, губернаторский дворец, пушечный двор и мавзолей казанских ханов. Затем вы сможете посетить одну из самых крупных в Европе мечетей – Кул Шариф. Экскурсия также включает знакомство с главной пешеходной улицей Казани — улицей Баумана. **Важно!** Последовательность посещения объектов определяется экскурсоводом. **Сувениры** В Татарстане помнят, лелеют и чтят национальную культуру и традиции предков, поэтому в первую очередь вполне логичным будет привезти из Казани **традиционные татарские угощения:**

**Мясные деликатесы — колбаса из конины кызылык и тутырма, копченая конина аргамак, копченая на натуральных опилках конина на ребре ойгоз.**

**Также можно купить копченую или вяленую утку.**

**Десерты чак-чак, кош-теле и талкыш калеве — медовая сладкая «вата» в форме пирамидок**

**Татарская выпечка — треугольные эчпочмаки с рубленным мясом, творожные губадии, элеш и другие виды пирогов**

**Крепкие бальзамы «Татарстан», «Чистай» и «Бугульма», в состав которых входят десятки трав, плодов и корней**

Также на память о посещении столицы Татарстана можно привезти такие сувениры как:

**Изделия из войлока — валенки, тапочки, варежки, коврики, шапки и т.д.**

**Элементы национального костюма, традиционная одежда и аксессуары - например, национальные тюбетейки и кожаные сапоги-ичиги**

**Расписная посуда из дерева и фарфоровые пиалы**

**Символы Казани — казанские коты, крылатые Зиланты и стеклянные шары с Кул-Шарифом**

**Куклы в национальных нарядах для детей**

**Правила поведения в храмах.** Для посещения православных храмов следует соблюдать следующие рекомендации: женщины должны быть с покрытой головой (головной убор или платок), мужчины же наоборот - с непокрытой. В храм не допустят лиц в коротких юбках или шортах. Обращайте внимание на правила поведения в мечети, о которых вам расскажет экскурсовод перед посещением Кул-Шариф. **Важно.** Для экскурсии рекомендуется выбрать удобную одежду по погоде и спортивную обувь, не забыть в жаркую погоду о головном уборе и запасе питьевой воды, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

30.07, Среда

**Болгар**

Прибытие: 09:00

Отправление: 13:00

#### **Экскурсии:**

1. 2. Обзорная экскурсия по Болгарскому городищу, посещение музея Болгарской цивилизации, музей истории Успенской церкви, музей «Дом лекаря» 3. Музей болгарской цивилизации (музей археологии), находится на берегу реки Волги в новом здании речного вокзала, занимает третий и четвертый этажи. Здесь

посетители познакомятся с богатой историей и культурой Волжской Булгарии со времени возникновения государства в 10 веке и до его заката в начале 15 века. В залах музея размещен подлинный археологический материал, полученный при археологических исследованиях городища.

Музей Корана («Памятный знак в честь принятия ислама волжскими булгарами в 922 году»), представляет собой здание, выполненное в стиле строений древнего Болгара. В основном зале находится священная книга - Коран. В цокольном этаже размещается выставка экспозиции Музея Корана. Продление обзорной экскурсии, посещение музея Корана («Памятный знак»), трансфер к Белой мечети и обратно, обзор Белой мечети (+1 час). «Белая Мечеть» - расположена за пределами Болгарского городища и гармонично вписана в окружающий ландшафт. Она выполнена из белого итальянского мрамора, цвет мечети олицетворяет мир и чистоту. Белая мечеть (Болгар) состоит из молельного зала, двух минаретов, медресе и резиденции муфтия, расположенной на большой молельной площади. Вокруг нее красивая аркада и молодой фруктовый сад. Весь комплекс находится рядом с искусственным водоемом с фонтаном, что придает ему некоторое сходство со знаменитым мавзолеем Тадж-Махал.

30.07, Среда

**Тетюши**

Прибытие: 15:00

Отправление: 20:00

**Экскурсии:**

1. Обзорная автобусная экскурсия по городу. Встреча на причале работниками музея (экскурсоводами). Приветствие народного ансамбля «Умарина». На причале разворачивается историческое театрализованное мини-представление с участием танцевального коллектива, городничего, стрельцов, четырех национальностей - русские, татары, чуваша и мордва. Туристов приветствуют хлебом-солью, чак-чаком, мёдом, квасом и т.д. Городничий вручает допуск в город - бейдж. Начало экскурсии - подъём в гору, посещение музея истории Тетюшского края одного из старейших в Республике Татарстан. Встреча гостей купцом в сопровождении фольклорной группы. Экскурсия по музею, угощение Тетюшской наливкой и разборным пирогом. Следование до Сторожевой башни, священной горы Вшиха исторического ядра города. Гора Вшиха - археологический памятник «Тетюшское городище II», памятник истории и геологии: у сторожевой башни стрельцы предлагают пострелять из арбалета по мишени. Стреляют по желанию. Показ священной горы Вшиха, Волжской панорамы, знаменитой лестницы, экскурсия по исторической части города, посещение памятника «Рыба - Белуга» весом 960 кг, пойманная в 1921 году «Как у волги у реки жили-были рыбаки» - посещение основной экспозиции Музея истории рыболовства Тетюшского края. В основе экспозиции: история реки и человека - от зарождения до сегодняшнего дня, освоение использование богатств реки Волги, история древнего промысла тетюшан, предметов и способов лова, водной акватории и рыбной кухни.

31.07, Четверг

**Самара**

Прибытие: 19:00

21.07, Понедельник **Мышкин**

Прибытие: 16:00

Отправление: 20:00

**Экскурсии:**

1. «В Мышкине над окошками наличники, как кокошники, искусной резьбой точёные, орнаментами кручёные, улица смотрит на улицу, домик на домик любит.» Мышкин хорошо сохранил деревянную застройку 19 века. Несомненным памятником деревянной архитектуры промышленного назначения является здание мельницы купца- миллионера Чистова, построенное из

корабельной сосны, сохранившее внутри значительную часть мельничных механизмов. В помещении зернового склада мельницы открыта экспозиция «Древо жизни». Посвящена эта выставка нашим предкам, которые жили на этой земле и из дерева делали абсолютно все, что нужно было им в быту, пример тому интересные экспонаты: зимняя рыболовная удочка, бытовая техника 19 века: овощедавилка, тёрка, маслобойка, хлебная лопата, просак и многое, многое другое. В этнографической экспозиции «Превращения льняного семечка» с выставкой «Куколка- дружочек мой» гости узнают, как «рубашка в поле растёт»- как выращивают и обрабатывают лён, какими куклами играли наши прапрабабушки, как куколок мастерили и для чего они служили. Здесь же в музейной мастерской вам предложат поработать – поучаствовать в мастер-классе и создать своими руками льняную куклу. Каждый, кто побывает в Доме ремёсел – увидит своими глазами настоящее волшебство, чудо рождения на свет рукотворной вещицы! Человек, творящий эти чудеса, носит, редкое на сегодняшний день звание – ремесленник. Наши мастера с удовольствием расскажут о секретах ремесла, покажут традиционные приемы работы с разнообразными материалами (глиной, железом) 2. XIX век - золотой век для города Мышкин, 2 тыс. жителей, 500 торгующих разными товарами людей, из них 200 купцов, 5 купцов первой гильдии, на такое количество живущих людей 5 действующих храмов, при каждом своя церковно-приходская школа. Священники занимаются исторической (краеведческой) работой, ведя церковные летописи. XXI век-в Мышкине сохранились три храма: старейший Никольский собор, летний Успенский собор и Церковь всех скорбящих радости. Проходя по улицам города, вы посетите два собора и фото-выставку "Вечные ценности России. Великое видится в малом", часовни Святых Флора и Лавра с выступлением вокального ансамбля "Преображение".3. Обзорная пешеходная экскурсия с посещением: "Дворец Мыши", музей Русские валенки, Успенский собор. (Экскурсия состоится только при минимальном наборе группы. Минимальный размер группы - 15 человек.)4. Единственный в мире музей Мыши приглашает своих гостей побывать в «мышинном царстве-государстве», где правит покровитель города - храбрая и мудрая Мышь. Там вы узнаете знаменитую легенду о Мыши, давшей название городу, познакомитесь с мышами со ВСЕГО света (Франция, Англия, Германия, США, Индия, Сингапур, Япония и т.д.), с мышами-подарками великих людей, а также побываете в канцелярии мышиноного короля, и увидите диплом русской книги рекордов «Диво» (аналога книги рекордов Гиннеса), подтверждающий, что наш музей - единственный в мире! Хранители мышиноного наследия расскажут Вам о мышах-героях мультфильмов, мышах-книголюбях, мышах-романтиках и путешественниках, откликнувшихся на наш призыв «Мыши всех стран, объединяйтесь в Мышкине!» и вставших под знамена мышиноного королевства.

**Объект посещения: МУЗЕЙ СТОЛИЦЫ ЛОЦМАНОВ** Вы узнаете о знаменитом лоцманском промысле, прославившем Мышкарей по всей верхней Волге как лучших знатоков речных просторов, способных преодолеть любые песчаные отмели и самые сложные каменные гряды. О купцах и дворянах - благородных соиздателях и жертвователях. О мышкинских неподражаемых гончарах и резчиках, крестьянах-живописцах. Вы прикоснетесь к прошлому, живущему в вещах, верных спутниках мышкарей в XVII-XX веках. С вами будут вести безмолвную, но умную беседу: письменный стол Н. А. Некрасова, книги историка и библиофила Ф. К. Опочинина, предметы, помнящие непобедимого флотоводца Ф. Ф. Ушакова.

**Объект посещения: МУЗЕЙ «МЫШКИНСКИЙ САМОХОДЪ»** Музей крестьянской архитектуры малых форм и Музей уникальной техники «Мышкинский СамоходЪ» - здесь собраны прекрасные образцы плотницкого искусства, крестьянской архитектуры малых форм. Вы прикоснетесь к шероховатым брёвнам, помнящим тепло рук плотников, срубивших

старообрядческий амбар или Юрьевскую часовню, перевезённую с места гибели князя Юрия Владимировича на реке Сить, услышите скрип флюгера на ветряной мельнице или просто посидите на ступеньках дома бакенщика или заглянете в дом бобыля.

5. Каждый участник получает по 2 пряника (кошка и мышка) и коробочку с цветным шоколадом (5 цветов). Мы покажем Вам образцы готовых пряников и поможем украсить свои. Состав пряника: мёд натуральный, сахар, масло сливочное, мука пшеничная, яйцо куриное, корица, имбирь, какао, крахмал картофельный.

25.07, Пятница	<b>Городец</b>	Прибытие: 08:00	Отправление: 10:30
----------------	----------------	-----------------	--------------------

31.07, Четверг	<b>Тольятти</b>	Прибытие: 09:00	Отправление: 13:30
----------------	-----------------	-----------------	--------------------

### **Экскурсии:**

1. Обзорная автобусная экскурсия с посещением Паркового комплекса истории и техники им.Сахарова. Коллекция музея насчитывает порядка 450 экспонатов, представленных для осмотра на открытой площадке общей площадью 34 га. Здесь собраны образцы вооружения времен первой и второй мировой войн (к примеру, 122-х мм пушки, танк ИЗ-3), а также техника, стоящая на вооружении современных армий (вертолет МИ-24, дистанционно-летательный аппарат «Пчела-1», 152-х мм самоходная артиллерийская установка «Акация 2С3М). Уникальная коллекция железнодорожной техники (паровозы серии «Л», «ЭР», «ТЭ», «СО-17», «ЕА», тепловоз «ТОМ-1», три типа бронированных платформ, грузовую дрезину и железнодорожный мотовоз), расположена в здании паровозного депо, построенного с учетом архитектурных традиций первой половины XIX в. – времени зарождения в Российской империи железнодорожного транспорта. В музее также представлена коллекция мелких экспонатов бытовой техники и утвари. И, конечно, уникальный объект – подводная лодка. 2. Музей ОАО "АвтоВАЗ" (до 1996 года - Музей трудовой славы ВАЗа) был торжественно открыт 24 февраля 1976 года. В фондах музея числится около 20 тыс. экспонатов, в том числе 44 автомобиля (правда не все они выставлены в музее). В 2011 году, в корпусе Корпоративного университета АвтоВАЗа, был открыт новый зал музея, в котором музей и находится. В нем представлен весь модельный ряд, выпускаемый на Волжском автозаводе. Экскурсовод познакомит вас с историей строительства и развития крупнейшего в России автомобильного завода. Вы сможете познакомиться с интересными дизайнерскими разработками в области автомобилестроения, сделанными на ВАЗе. В программу экскурсии входит просмотр видеофильма об автогиганте.

Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

3. Автобусная экскурсия пройдет по двум районам города, в том числе туристы увидят место, где когда-то располагался старый Ставрополь-на-Волге (так Тольятти назывался до 1964 года). Проедут по улицам, куда переносили город в 1955 году, по старым площадям и увидят основные памятники (основателю – В.Н. Татищеву, памятник верности, Николаю Угоднику и др.) проедут по широким проспектам самого молодого района Тольятти, Автозаводского, который создавали как город мечты, город будущего, увидят как к лицу ему величественные храмы. Экскурсовод расскажет об основных вехах истории Тольятти, о том, чем гордятся его жители. В экскурсии предусмотрена прогулка по новой набережной города, первая очередь которой запущена к новогодним праздникам 2023 года. Высокий берег Жигулевского моря обустроили пешеходными дорожками, построили несколько спортивных кортов и современную интерактивную игровую площадку для детей с деревянными

домиками на ножках, остовом чудо-юдо-рыбы-кит, с волжской ладьей, - вед с незапамятных времен здесь проходил Великий Волжский путь. С набережной отлично просматриваются Жигулевские горы, единственные горы на Русской равнине, которые образовались более 20 миллионов лет назад, и до сих пор населены доледниковыми обитателями. Символично, что на набережной установлена скульптурная композиция «Прикосновение к древности» - девушки-ныряльщицы, достающей со дна древнего моря прекрасный аммонит. В жаркое волжское лето здесь заработает самый длинный в Европе 700-метровый сухой фонтан. На набережной расположен панорамный ресторан, а также можно купить кофе.

4. Удивительные легенды хранят здешние места: о таинственных городах, появляющихся перед взором случайных свидетелей уникального явления, именуемого фата-моргана. Древние строения появляются ниоткуда и уходят в никуда, как правило на волжском рассвете. Кажется, что до каменных крепостных стен можно дотронуться рукой, - такие они реальные... Рассказывают, что Самарская Лука, как место силы и неизведанных явлений может показать давно ушедшие времена или приоткрыть портал в другие миры... Вот и мы приглашаем вас в удивительный мир неоготического замка Гарибальди, который строится на берегу Волги, в селе Хрящевка под Тольятти. Перед входом в замок вас встретят мифологические крылатые существа Грифоны, с туловищем льва и головой орла. Роскошный готический замок в стиле Возрождения - уникален, и в его строительство ведется более 10 лет: изящные башни венчают готические шпили, крыши которых покрыты натуральным камнем, статуи героев старинных легенд украшают комплекс. Мы приглашаем прогуляться по парку с фонтанами и насладиться великолепными видами, услышать историю и легенды его создания, и сделать уникальные фотографии европейского средневековья в волжской глубинке. Замок назван также, как компания по производству вкусных колбас, в честь Гарибальди Кузичкина - отца ее основателя, Олега Гарибальдиевича Кузичкина (владельца замка). Кстати, на территории комплекса работает кафе, где можно приобрести это отменные изделия. По дороге до замка наш экскурсовод расскажет о Тольятти, ответит на все интересующие вопросы о месте, куда пришел сегодня ваш теплоход.

Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.