

Экскурсионная программа на теплоходе Мустай Карим по маршруту Москва - Завидово - Углич - Плёс - Тутаев - Рыбинск - Мышкин - Москва с 05.05.2025 по 11.05.2025

05.05, Понедельник **Москва**

Отправление: 12:30

06.05, Вторник

Завидово

Прибытие: 09:00

Отправление: 16:00

Экскурсии:

1. Характеристики: Автобусно-пешеходный маршрут.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 3,5 часа.ОБЪЕКТЫ ПОСЕЩЕНИЯ:

Гостинично-исторический комплекс «Ямская слобода»;

Ямской лес и набережная курорта Завидово;

Музей «Государева дорога»;

Храмовый комплекс Завидово;

Подробное описание:Сейчас Завидово – это курорт европейского уровня, расположенный на берегу Иваньковского водохранилища и гармонично сочетающий на своей территории экологически чистые поля и небольшие уютные фермы с вкуснейшими сырами и натуральными продуктами. Здесь можно насладиться игрой в гольф на одном из лучших полей для гольфа в России, прогуляться по красивой набережной с фешенебельными яхтами. Этот заповедный уголок с неповторимой природой, раскинувшийся на границе Тверской и Московской областей, по праву можно назвать русской Швейцарией. Старинное село Завидово известно с XVI века. По почтовому тракту из Москвы в Санкт-Петербург через это место проехало множество великих людей: А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, А.Н. Радищев. Село Завидово расположено в 11 км от причала Завидово.

Во время экскурсии мы посетим историческую часть курорта Завидово, прогуляемся по Ямскому лесу, познакомимся с представителями местной флоры и фауны и увидим кроликов, живущих на территории гостинично-исторического комплекса "Ямская слобода". Также нас ждёт прогулка по набережной, вдоль которой расположен пляж и роскошные яхты. **Затем мы отправимся на комфортабельном автобусе в Храмовый комплекс Завидово и посетим музей «Государева дорога».** Музей «Государева дорога» расположен на территории храмового комплекса XVII-XIX веков, а его экспозиция посвящена уникальной истории самого знаменитого русского тракта, который связывал Москву и Санкт-Петербург. Здесь нашему вниманию будет представлен макет Николаевской железной дороги и такие удивительные экспонаты, как дарственная Ивана Грозного, по которой он передал Завидово Архангельскому собору Московского Кремля, и балдахин с короной Дома Романовых. Мы прогуляемся и по самой территории храмового комплекса, чтобы посетить два храма, в которых сохранилось множество икон и восхитительные росписи на стенах и потолке. После экскурсии можно будет подняться на колокольню одного из храмов и полюбоваться открывающимися видами. **Важно:** на территории храма не допускается открытая одежда: колени, плечи и голова (у женщин) должны быть прикрыты.

2. Характеристики: Автобусно-пешеходный маршрут.ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 3,5 часа.ОБЪЕКТЫ ПОСЕЩЕНИЯ:

Сырный завод "Верещагин" (г. Конаково)

Подробное описание:Переезд на автобусе на сырный завод (30-40 мин. в одну сторону). Конаковский сырный завод функционирует с 1936 года, его подвалы были построены еще учениками Верещагина. Здесь чтут его уникальные

технологии и выпускают сыры под брендом ВЕРЕЩАГИН, состав которых - это только натуральное молоко и закваска. Среди 12 видов производимых заводом сыров есть интересные, такие как шанклиш, белпер кноле и другие. В программе: - Вы сможете узнать историю начала российского сыроделия; - Посетите экскурсию по действующему производству; - Посетите уникальные подвалы, где созревает сыр; - Сможете увидеть весь процесс изготовления сыра. В конце программы организована дегустация сыра. Вы сможете приобрести понравившийся сыр после дегустации. 3. **Характеристики: Автобусно-пешеходный маршрут.ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 3,5 часа.ОБЪЕКТЫ ПОСЕЩЕНИЯ:**

Конаковский краеведческий музей;

Предприятие «Конаковский фаянс»;

Набережная города Конаково.

Подробное описание:Переезд на автобусе в Конаково (30-40 мин. в одну сторону). На берегу Ивановского водохранилища, среди великолепного соснового бора, расположился город Конаково, который сегодня славится не только своими живописными ландшафтами, но и является крупным промышленным центром Тверской области. Однако статус города и название Конаково старинное село Кузнецово получило лишь в 1937 году. В тот же год было завершено строительство Канала имени Москвы и началось заполнение Ивановского водохранилища. В ходе строительства был затоплен город Корчевы, жителей которого перевезли в село Кузнецово. Так нынешний город Конаково стал родиной знаменитого кузнецовского фарфора. **Во время экскурсии в Конаковском краеведческом музее** мы не только подробнее познакомимся с историей кузнецовского фарфора, но и увидим лучшие творения мастеров дореволюционного и советского периода. **Затем мы посетим предприятие «Конаковский фаянс»**, где нам расскажут об истории фабрики и покажут очаровательные фаянсовые изделия, созданные вручную лучшими художниками, живописцами и модельщиками. Нас также ждёт **увлекательная прогулка по новой набережной города**, которая будет сопровождаться занимательными рассказами гида про город Корчевы, который погрузился в воды Ивановского водохранилища словно Атлантида, про Конаковскую ГРЭС и про многое другое.

07.05, Среда

Углич

Прибытие: 08:00

Отправление: 14:00

Экскурсии:

1. Группа формируется на набережной реки Волги около теплохода. Гости узнают почему раньше эта набережная называлась Пушкинский бульвар, а церковь, стоящая на берегу, получила название святых мучеников Флора и Лавра. Путь продолжается мимо гостиницы «Азимут», Дома художников, где гости услышат рассказ об угличских художниках, о их мастерстве, о дружбе с немецким городом-побратимом Идштайном. Пересекаем Селивановский ручей, разделяющий набережную на две части и попадаем на набережную Рыбаков которая сейчас называется Красноармейским бульваром. В здании военкомата ранее располагалась полотняная фабрика – одно из крупнейших промышленных предприятий Углича. Туристы услышат рассказ о владельцах фабрики и их занятии. Двигаясь вдоль набережной, рассказываем о современном производстве в Угличе – сыродельном и часовом заводах. Здесь на набережной раскрывается красивый вид на Волгу. Гости узнают о Супоневском дворце и его тайне, и какой след оставило строительство ГЭС на Волге. На обратном пути осматриваем (по возможности посещаем, храм может быть закрыт) храм Корсунской иконы

Божией Матери, действующий с 1994 года, где встречает настоятель храма, который расскажет о чудотворных иконах и о мощах Ванечки Чеполосова, погибшего в Угличе в 18 веке при загадочных обстоятельствах. Прогулка продолжится по центральной улице города Ярославской с рассказом об интересных фактах из жизни купцов, на ней проживавших. Гости услышат высказывания известных в России людей – художников, архитекторов, писателей, их мнение о городе; увидят Углич глазами художников того времени. Заканчивается экскурсия на Успенской площади (центр города). Музей городского быта, открытый в 2004-ом году, располагается в здании бывшей городской публичной библиотеки купца и мецената Н.Д. Евреинова, до появления которой здесь размещалась чайная купца В.И. Кашинова. В ходе экскурсии Вы узнаете о жизни и быте провинциального города XIX века, об устройстве зажиточного дома, укладе, традициях, нравах, обычаях, досуге, моде угличан того времени, угличских праздниках и свадьбах. В Музее Вы увидите купеческие лавки, наполненные керамической посудой и утварью. Здесь, на городской веселой ярмарке, разбитной приказчик с шутками и прибаутками расскажет Вам о всевозможных товарах, пригласит на смотрины и свадьбы и предложит в чайной XIX века отпить чая «по-угличски» с баранками и сухариками. Затем Вы попадете в дом угличанина с интерьерами кабинета хозяина, гостиной, женской половины, светелки горничной. В каждом уголке дома старинная мебель и предметы быта представлены как часть семейной жизни и домашнего уюта. В Музее Вы осмотрите богатую коллекцию городского платья XIX века и сможете сфотографироваться в костюмах, реконструированных по старинным выкройкам и примерить шляпки, выполненные по мотивам модных журналов и каталогов той эпохи.

2. Пешеходная экскурсия в Кремль. Выступление ансамбля хорового пения а'капелла «Ковчег». Посещение Богоявленского монастыря.

3. Пешеходная экскурсия в Кремль. Выступление ансамбля хорового пения а'капелла «Ковчег». Посещение Палат удельных князей

4. Пешеходная экскурсия в Кремль. Выступление ансамбля хорового пения а'капелла «Ковчег». Посещение музея ГЭС

08.05, Четверг

Плёс

Прибытие: 10:30

Отправление: 20:00

Экскурсии:

1. Во время обзорной экскурсии туристы посещают набережную города, Базарную площадь, Заречье, Соборную гору, смотровую площадку, Успенский собор (1699г.), памятник Василию I, насыпной вал XV века. Экспозиция музея "Присутственные места" рассказывает о ранних периодах истории Ивановского края: от момента заселения этой территории людьми - до начала XVII века. Здесь Вы узнаете, когда образовался этот участок Волги, и когда сюда пришли люди, какие открытия принесли эпоха мезолита, неолита и бронзы, как выглядели жители нашей территории в разные времена, как менялись типы жилищ. Археологические коллекции расскажут об укрепленных поселениях эпохи раннего железного века, о финно-угорском городище - легендарном "граде Чувиле", о заселении этих мест славянами и создании сначала первой, а потом второй плесской крепости. Материалы археологических коллекций дополняют антропологические реконструкции и объемные масштабные макеты. В завершении осмотра экспозиции Вам предложат с помощью "виртуальной примерочной" "надеть" древнерусский женский костюм и украшения.

2. Обзорная пешеходная экскурсия по городу пройдет по набережной города, Базарной площади, Заречью, Соборной горе (смотровая площадка). В ходе экскурсии вы увидите Успенский собор (1699г.), памятник Василию I и насыпной вал XV века. В Музее пейзажа представлены работы русских художников из собрания Плесского

музея-заповедника. Постоянная экспозиция занимает анфиладу второго этажа и хронологически охватывает русский пейзаж второй половины XIX – начала XX века. Главной ее темой является демонстрация различных направлений русского и советского пейзажного искусства, становление русской пейзажной школы, основные черты которой наиболее ярко получили отражение в творчестве И.М.Левитана. Интересную часть собрания представляют произведения художников рубежа XIX и XX веков, связанных с одним из ведущих творческих объединений этого периода – «Союзом русских художников». Это работы Аладжанова, Жуковского, Переплетчикова, Клодта, Виноградова и других мастеров, так называемого «левитановского круга». Широко показано в экспозиции многогранное творчество Н.Дубовского (1859-1918). *Внимание, экскурсия включает в себя крутой подъем на Соборную гору, просим Вас надеть удобную обувь.* 3. Обзорная пешеходная экскурсия по городу пройдет по набережной города, Базарной площади, Заречью, Соборной горе (смотровая площадка). В ходе экскурсии вы увидите Успенский собор (1699г.), памятник Василию I и насыпной вал XV века. Музей «Художественные промыслы Ивановского края». В экспозиции представлены четыре направления в развитии художественных промыслов ивановской области: ювелирное искусство, льняное жаккардовой ткачество, лаковая миниатюра двух центров, Палеха и Холуя, а также оригинальная ивановская вышивка. Особенность экспозиции в том, что наряду с историческими экспонатами, здесь показаны образцы современных изделий. Музей находится напротив круизного причала *Внимание, экскурсия включает в себя крутой подъем на Соборную гору, просим Вас надеть удобную обувь.* 4. Во время обзорной экскурсии туристы посещают набережную города, Базарную площадь, Заречье, Соборную гору, смотровую площадку, Успенский собор (1699г.), памятник Василию I, насыпной вал XV века. Дом-музей великого русского художника-пейзажиста Исаака Ильича Левитана один из наиболее популярных музеев на Волге, открылся 25 августа 1972 г. в доме, принадлежавшем до революции купцу Солодовникову. В этом доме художник жил и работал летом 1888 - 1889 гг. вместе со своими друзьями-художниками Алексеем Степановичем Степановым и Софьей Петровной Кувшинниковой.

09.05, Пятница

Тутаев

Прибытие: 08:00

Отправление: 13:00

Экскурсии:

1. В ходе пешеходной экскурсии по левому берегу туристы познакомятся с историей и возрождением древней святыни Казанско - Преображенского храма, прогуливаясь по Волжской набережной увидят Романов - Борисоглебск глазами художников, пройдутся по берёзовой аллее Героев, посетят Покровскую церковь с чудотворной иконой Богородицы «Прибавление Ума». Музей «Ожившая история». расположенный в старинном особняке первой трети XIX века, принадлежавшем богатому и знатному роду купцов Трутневых, погрузит гостей в уникальную атмосферу купеческого быта. 2. Экскурсия знакомит с историей Волжской набережной - главной улицы города, расположенной на двух берегах, с событиями, связанными с Великой рекой, с судьбами людей, живших здесь. Гости узнают о древней Борисоглебской слободе, украшением которой является Воскресенский собор и связанным с ней село Ново - Благовещенье, куда дворцовые ловцы поставляли в виде оброка ценные породы рыб. Взору гуляющих по Волжской набережной предстанет былинно - сказочная панорама древнего Романова - города на семи холмах. Словно гирлянда бус украшают крутые берега древние храмы, с которыми связано много легенд и преданий. У дома бакенщика туристы узнают о важной для волгарей профессии, а в старинном доме купца Горбунова смогут познакомиться с резными иконами из дерева. Завершением

экскурсии будет посещение Воскресенского собора, сохранившего уникальное культурно-историческое наследие. Сотрудники собора расскажут об истории строительства, главных Святынях и фресках XVII века.3. Маршрут данной экскурсии посвящён судьбе Валентины Владимировны Терешковой, первой в мире женщине-космонавту. Всего 100 километров отделяют нас от бесконечности космического пространства, но лишь в 1961 году человек впервые преодолел это расстояние. Имена первых советских космонавтов известны всему миру. Гости узнают о триумфальном пути «Чайки» и её современников, посетят музей «Космос» и воссозданную крестьянскую избу, где прошло детство героини, проследят эволюцию скафандров и ракетных двигателей, ознакомятся с достижениями страны в освоении космоса и заглянут в кабину космического корабля «Восток», побывавшего на орбите Земли!В экспозиции представлены макеты советской космической техники, отдельный комплекс посвящен достижениям советской космонавтики — это и первый в мире марсоход, и первая посадка на Марс, Венеру. Другие комплексы обновлены как новыми экспонатами, так и дополнены актуальным аудио- и видеоконтентом.В обновленной экспозиции музея «Космос» появился новый зал, посвященный Марсу. Одно из центральных мест в экспозиции занимает реальная модель марсианской базы, изготовленная после подробных консультаций со специалистами Роскосмоса. Уникальным экспонатом, единственным на сегодняшний день в России, является и глобус Марса. Это метровый сферический экран знакомит посетителей с устройством далекой Красной планеты, показывает самые глубокие каньоны и демонстрирует самые высокие марсианские горы. Новые знания даются посетителю в сравнении с земной поверхностью. Еще один удивительный экспонат — настоящая агро-гидропонная установка, авторская разработка группы ученых Московского сельскохозяйственного института. По прогнозам ученых первая съедобные растения на Марсе будут выращены именно по таким технологиям.4. В ходе экскурсии гости побывают на действующем производстве, познакомятся с технологией отливки колоколов, услышат их звон: начиная от небольших колокольчиков до многопудовых гигантов. В музее колокололитейного искусства познакомятся с подлинными колоколами 10 ведущих колокололитейных заводов России, где представлены церковные колокола XVII-начала XX в., весом от 16 до 340 кг., увидят инсталляцию в виде разрушенной колокольни с поверженными разбитыми колоколами в период Советской власти. А также колокол со сквозными пулевыми отверстиями.В ходе экскурсии гости также побывают на концертной звоннице с набором церковных колоколов общим весом в одну тонну. Посетители музея могут услышать уставные звоны Русской Православной Церкви и дополнительно получить мастер-класс опытного звонаря и самим поучаствовать в звонах.Посетят Крестовоздвиженский собор, который является одной из первых каменных культовых построек в городе. А также увидят знаменитые фрески Гурия Никитина, которыми расписан Собор.Окунутся в интересную архитектуру Леонтьевской церкви - пример провинциального культового сооружения конца XVIII века: двухъярусный храм трапезного типа с нижней теплой и верхней холодной церковью и встроенной колокольней.5. В ходе пешеходной экскурсии по левобережной части Тутаева гости побывают на месте рождения города - территории древнего городища, окруженного рукотворными валами. Сколько легенд и преданий хранит это место! В центре городища стоит Крестовоздвиженский собор - один из первых каменных храмов города. В соборе сохранились фрески XVII века.По тихим улицам левобережья участники отправятся на центральную площадь, где в старину торговали товарами местного производства. Настоящее украшение маршрута - живописный Кустодиевский бульвар, отсюда открываются невероятные виды на волжские просторы.«Дом на Новинской» - уникальный музей, где воссоздана атмосфера провинциального

банка конца XIX - начала XX века.

09.05, Пятница

Рыбинск

Прибытие: 16:00

Отправление: 21:00

Экскурсии:

1. От причала Вы пройдете по историческому центру Рыбинска, сохранившему купеческий облик с неповторимой архитектурой XVIII-XIX веков, и услышите рассказ об истории города, его выгодном расположении и многочисленных достопримечательностях. Вы увидите здания Новой и Старой Хлебных бирж, Гостиный двор, осмотрите памятники В.И. Ленину в зимнем одеянии, Л.И. Ошанину, Ф.Ф. Ушакову и Л.Э. Нобелю, скульптурные композиции «Остап Бендер и мальчик-беспризорник» и «Бурлак», полюбуетесь величественным кафедральным Спасо-Преображенским собором, построенном в XIX веке, с одной из самых высоких колоколен России (93,7 м.). В ходе экскурсии Вы посетите (~ 1 ч. 15 мин.) Морской Музей, открытый в 2018-ом году, где узнаете об истории создания, становления и развития русского флота, о мировом кораблестроении, значении Рыбинска, как важного морского торгового транзитного пункта, и связи города с Военно-Морским флотом. Основу экспозиции Музея составили коллекции моделей судов разных стран и эпох, судового такелажа и водолазного обмундирования, которое можно примерить на себе, а также экспонатов подводного мира – раковин, рыб и кораллов. Выставка дополнена мультимедийными технологиями и интерактивными элементами. Важно. На экскурсии рекомендуется удобная одежда и обувь (кеды/кроссовки). При солнечной жаркой погоде желательно взять с собой головной убор (кепка/панамы), солнцезащитные очки и питьевую воду. 2.

Прогуливаясь по старинным улочкам, кажется, что из двадцать первого века шагнул прямо в девятнадцатый, неведомым образом перенесся более чем на столетие назад. Старинная часть на глазах превращается в музей под открытым небом.

На Красной площади, после реконструкции, Вы увидите торговые ряды, украшенные дореволюционными вывесками, словно наяву попадёте в другую эпоху, стилизованные фонари, освящающие площадь, удачно вписываются в интерьер пространства.

Ощущение путешествия во времени поддерживает мостовая, причем на некотором своем участке аутентичная, обнаруженная под полуметровым слоем земли при раскопках на набережной, заботливо поднятая на поверхность и заново уложенная.

Необычным окажется и знакомство со зданием театра драмы. *Говорят, что театр начинается с вешалки, а рыбинский театр драмы начинается с входной группы, где расположены кованые скульптуры покровительниц комедии и трагедии - Талии и Мельпомены.*

3. Обзорная автобусная экскурсия по городу с посещением Рыбинского Государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника, расположенного в бывшем зале для торгов Хлебной купеческой биржи, где находится богатейшая картинная галерея с подлинниками Шишкина И.И., Айвазовского И.К., Серебряковой З.Е., Маковского К.Е., А.Бенуа. Во время экскурсии вы увидите единственный в мире памятник бурлаку, «самый оригинальный памятник Верхнего Поволжья» - Л.И. Ошанину, «рыбинский Исаакий» - Спасо-Преображенский Собор и посетите Картинную галерею.

10.05, Суббота

Мышкин

Прибытие: 09:00

Отправление: 15:00

Экскурсии:

1. Для каждого русского исторического города предметом особой гордости является его старинная архитектура. В ней драгоценно и неповторимо всё - от скромных домиков до богатых особняков и прекрасных храмов. Мышкин официально получивший статус города и уездного центра в 1777 году хорошо сохранил значительную часть старой застройки и провинциального купеческого жизненного уклада. Программа включает:

внешний осмотр купеческой усадьбы Тимофея Чистова сер. XIX века (в усадьбе сохранились здания: купеческий особняк, домовая часовня Святых Флора и Лавра, дом прислуги, гостевой дом, механическая мельница); посещение особняка купца-миллионера Т.В. Чистова (в особняке сохранились росписи, изразцовые печи, паркет XIX века); выставка "Вечные ценности России. Мышкин в старых фотографиях" (в помещении бывшей купеческой каретной); посещение старинной купеческой мельницы (осмотр мельничных механизмов - путь превращения зерна в муку, посещение экспозиции «Амбарные мыши», выставки «Купеческие лавки»); посещение Успенского собора (среди культовых памятников классического периода Верхневолжья и Ярославщины, Мышкинский собор - один из наиболее ярких и запоминающихся. Даже в конце XIX века он поражал гостей города смелой архитектурой, богатым внешним и внутренним убранством. Его подкупольное пространство (свод) сравнивали с небом). Собор построен в основном на средства мышкинского купечества.

Дом купца Тимофея Чистова стоит на старейшей улице Мышкина, недалеко от набережной. Усадьба, построенная во второй четверти XIX века, занимает целый городской квартал, ограниченный современными улицами - Никольской (Пушкина), Нагорной, Угличской. На территории усадьбы особо выделяется главное здание - двухэтажный особняк с мезонином. В этом доме в 1866 года Чистов, будучи городским головой, принимал цесаревича Александра. В 1870-е годы особняк по завещанию Тимофея Васильевича за небольшие деньги продается наследниками городу под больницу, которая и располагается в нем более 100 лет. С 1991 года в этом доме располагается Опочининская библиотека, основанная еще в конце XIX века уездным предводителем дворянства Ф.К. Опочининым. В доме сохранились росписи потолочного плафона и прекрасная коллекция изразцовых печей со скульптурными вставками. 2. С шуточной-прибауткой хозяйка-мельничиха расскажет о житье-бытье мельника и его семьи, покажет дом и пригласит за стол. Посещение Домика мельника с «картинками» народной жизни (русские народные песни, частушки, загадки) в исполнении дочки мельника и угощением блинами.3.

В мельничном комплексе усадьбы купца Т.В.Чистова гостям предлагается мастер-класс по помолу зерна на ручных жерновах. Каждый гость увезет с собой узелочек муки с мышкинской земли.

4. Обзорная пешеходная экскурсия с посещением: "Дворец Мыши", музей Русские валенки, Успенский собор. (Экскурсия состоится только при минимальном наборе группы. Минимальный размер группы - 15 человек.)5. В экспозиции «Лён» гости узнают многое о народных куклах, игровых и обрядовых, а затем смастерят куклу-льнянушку, традиционный женский оберег из натурального льняного волокна. В музее живых ремёсел гости увидят своими глазами настоящее волшебство, чудо рождения на свет рукотворной вещицы! Человек, творящий эти чудеса, носит редкое на сегодняшний день звание - ремесленник. Наши мастера с удовольствием расскажут о секретах ремесла, покажут традиционные приемы

работы с разнообразными материалами (глиной, железом). В экспозиции музея живых ремесел гости познакомятся с действующей кузнечной и гончарной мастерской. Каждый участник получает по 2 пряника (кошка и мышка) и коробочку с цветным шоколадом (5 цветов). Мы покажем Вам образцы готовых пряников и поможем украсить свои. Состав пряника: мёд натуральный, сахар, масло сливочное, мука пшеничная, яйцо куриное, корица, имбирь, какао, крахмал картофельный.

11.05, Воскресенье **Москва**

Прибытие: 18:00