

**Экскурсионная программа на теплоходе Санкт-Петербург по маршруту  
Ярославль - Кострома - Мышикин - Москва с 01.11.2024 по 04.11.2024**

01.11, Пятница

**Ярославль**

Отправление: 22:00

02.11, Суббота

**Кострома**

Прибытие: 09:00

Отправление: 18:00

**Экскурсии:**

1. Экскурсия проводится на ведущем, известнейшем и старейшем предприятии ювелирной отрасли - Костромском Ювелирном заводе, который существует на ювелирном рынке с 1939 года. Завод выпускает изделия из платины 950 пробы, золота 585 и серебра 750 пробы. Кроме того, завод является единственным в России предприятием, где функционирует ограночное производство камней. Ежегодно ассортимент обновляется на 300 изделий, соответствующим мировым модным тенденциям. В ходе экскурсии туристы посетят Демонстрационный зал Костромского Ювелирного завода, где получат уникальную возможность увидеть своими глазами весь процесс изготовления ювелирного шедевра от эскиза художника до прилавка магазина, пообщаться с лучшими профессионалами на участках: восковки, монтировки, полировки, закрепки, понять технологии литья и штамповки, услышать советы профессионалов, как избежать подделок при покупке ювелирных изделий. По желанию гостей мастера придадут ювелирным изделиям туристов блеск и привлекательность. Гостям предоставляется возможность приобрести ювелирные изделия по цене производителя в фирменных магазинах предприятия.

2. Во время авто-пешеходной экскурсии по городу туристы увидят комплекс костромских торговых рядов, который является одним из самых крупных сохранившихся торговых центров России конца XVIII - начала XIX века. Он складывался на протяжении нескольких десятилетий, с конца XVIII века до 1830-х годов, и состоит более чем из десятка зданий, различных по размерам, расположенных на главной площади и на спуске от площади к Волге. Это Красные и Большие мучные ряды, Пряничные, Табачные, Масляные торговые ряды, церковь Спаса в Красных рядах, Московскую заставу, Здание Присутственных мест. В центре города - Гауптвахта, Пожарная каланча (является своеобразной визитной карточкой города), Дом генерала Борщова (участника Отечественной войны 1812г.), Здание Костромского историко-архитектурного и художественного музея, Дом Третьякова, памятники Ивану Сусанину, В.И. Ленину, Ю.Долгорукому. Ипатьевский монастырь расположен в одном из самых живописных уголков Костромы. Место, где река Кострома впадает в Волгу, костромичи издревле называли "стрелкой", а с появлением здесь монастыря оно получило название "Ипатьевский (Ипацкий) мыс".

3. Туристы увидят комплекс костромских торговых рядов, который является одним из самых крупных сохранившихся торговых центров России конца XVIII - начала XIX века. В центре города - Гауптвахта, Пожарная каланча (является своеобразной визитной карточкой города), Дом генерала Борщова (участника Отечественной войны 1812г.), Здание Костромского историко-архитектурного и художественного музея, Дом И.П.Третьякова, памятники Ивану Сусанину, Ю.Долгорукому. Один из интереснейших объектов Костромы - Костромской женский действующий **Богоявленско-Анастасиин монастырь**, основан в 1426 Преподобным старцем Никитой - учеником Преподобного Сергия Радонежского. Главной святыней монастыря и Костромы является чудотворная икона Божией Матери «Федоровская» (Чудотворная Феодоровская Икона, по преданию, написана Святым Апостолом и Евангелистом Лукой. Обретена в 1264 г. благочестивым Костромским князем Василием Ярославовичем, младшим братом Святого

Благоверного Великого князя Александра Невского). На экспозиции «Вехи искусства» представлено более 100 произведений искусства из собрания Костромского музея-заповедника: картины И.И. Шишкина, Н.А.Клодта, И. К. Айвазовского, А. Я. Головина, И.Е.Репина, К.А.Коровина, И.И.Левитана, Л. В. Туржанского, К.Я. Крыжицкого, Григория Островского, Б.М.Кустодиева, императорский зал музея-усадьбы «Архангельское», где представлена живопись и скульптура из коллекции князей Юсуповых;

03.11, Воскресенье **Мышкин**

Прибытие: 10:00

Отправление: 18:00

**Экскурсии:**

1. Для каждого русского исторического города предметом особой гордости является его старинная архитектура. В ней драгоценно и неповторимо всё - от скромных домиков до богатых особняков и прекрасных храмов. Мышкин официально получивший статус города и уездного центра в 1777 году хорошо сохранил значительную часть старой застройки и провинциального купеческого жизненного уклада. Программа включает:

**внешний осмотр купеческой усадьбы Тимофея Чистова сер. XIX века (в усадьбе сохранились здания: купеческий особняк, домовая часовня Святых Флора и Лавра, дом прислуги, гостевой дом, механическая мельница); посещение особняка купца-миллионера Т.В. Чистова (в особняке сохранились росписи, изразцовые печи, паркет XIX века); выставка "Вечные ценности России. Мышкин в старых фотографиях" (в помещении бывшей купеческой каретной); посещение старинной купеческой мельницы (осмотр мельничных механизмов - путь превращения зерна в муку, посещение экспозиции «Амбарные мыши», выставки «Купеческие лавки»); посещение Успенского собора (среди культовых памятников классического периода Верхневолжья и Ярославщины, Мышкинский собор - один из наиболее ярких и запоминающихся. Даже в конце XIX века он поражал гостей города смелой архитектурой, богатым внешним и внутренним убранством. Его подкупольное пространство (свод) сравнивали с небом). Собор построен в основном на средства мышкинского купечества.**

**Дом купца Тимофея Чистова** стоит на старейшей улице Мышкина, недалеко от набережной. Усадьба, построенная во второй четверти XIX века, занимает целый городской квартал, ограниченный современными улицами - Никольской (Пушкина), Нагорной, Угличской. На территории усадьбы особо выделяется главное здание - двухэтажный особняк с мезонином. В этом доме в 1866 года Чистов, будучи городским головой, принимал цесаревича Александра. В 1870-е годы особняк по завещанию Тимофея Васильевича за небольшие деньги продается наследниками городу под больницу, которая и располагается в нем более 100 лет. С 1991 года в этом доме располагается Опочининская библиотека, основанная еще в конце XIX века уездным предводителем дворянства Ф.К. Опочининым. В доме сохранились росписи потолочного плафона и прекрасная коллекция изразцовых печей со скульптурными вставками. 2. «В Мышкине над окошками наличники, как кокошники, искусной резьбой точёные, орнаментами кручёные, улица смотрит на улицу, домик на домик любуется.» Мышкин хорошо сохранил деревянную застройку 19 века. Несомненным памятником деревянной архитектуры промышленного назначения является здание мельницы купца-миллионера Чистова, построенное из корабельной сосны, сохранившее внутри значительную часть мельничных механизмов. В помещении зернового склада мельницы открыта экспозиция «Древо жизни». Посвящена эта выставка нашим

предкам, которые жили на этой земле и из дерева делали абсолютно все, что нужно было им в быту, пример тому интересные экспонаты: зимняя рыболовная удочка, бытовая техника 19 века: овощедавилка, тёрка, маслобойка, хлебная лопата, просак и многое, многое другое. В этнографической экспозиции «Превращения льняного семечка» с выставкой «Куколка- дружочек мой» гости узнают, как «рубашка в поле растёт»-как выращивают и обрабатывают лён, какими куклами играли наши прарабабушки, как куколок мастерили и для чего они служили. Здесь же в музейной мастерской вам предложат поработать – поучаствовать в мастер-классе и создать своими руками льняную куклу. Каждый, кто побывает в Доме ремёсел – увидит своими глазами настоящее волшебство, чудо рождения на свет рукотворной вещицы! Человек, творящий эти чудеса, носит, редкое на сегодняшний день звание – ремесленник. Наши мастера с удовольствием расскажут о секретах ремесла, покажут традиционные приемы работы с разнообразными материалами (глиной, железом) 3. XIX век - золотой век для города Мышкин, 2 тыс. жителей, 500 торгующих разными товарами людей, из них 200 купцов, 5 купцов первой гильдии, на такое количество живущих людей 5 действующих храмов, при каждом своя церковно-приходская школа. Священники занимаются исторической (краеведческой) работой, ведя церковные летописи. XXI век-в Мышкине сохранились три храма: старейший Никольский собор, летний Успенский собор и Церковь всех скорбящих радости. Проходя по улицам города, вы посетите два собора и фото-выставку "Вечные ценности России. Великое видится в малом", часовни Святых Флора и Лавра с выступлением вокального ансамбля "Преображение".

04.11, Понедельник **Москва**

Прибытие: 20:00