

**Экскурсионная программа на теплоходе Константин Федин по маршруту
Ростов-на-Дону - Романовская - Ильёвка - Волгоград - Саратов - Самара с
09.06.2025 по 14.06.2025**

09.06, Понедельник **Ростов-на-Дону**

Отправление: 19:00

Экскурсии:

1. Это один из старейших городов Дона - его возраст более 900 лет. Азов - один из самых древних городов Ростовской области, он был основан в 1067 году и в разные времена был пунктом венецианской торговли, городом Золотой Орды, турецкой крепостью, в походах на которую Петр I создал Российский военный флот, и Российская Империя получила выход к Азовскому и Черным морям. В связи с чем — история Азова многообразна и интересна. В Азове сохранились крепостные валы, насыпанные по указу Петра I в начале ХУШ в. Во время экскурсии Вас ждет обзорная экскурсия по центру Азова, посещение Азовского музея-заповедника, внешний осмотр Порохового погреба Петра I и крепостных валов. Минимальное количество - 10 чел.
2. Новочеркасск - столица донского казачества, а также казачества России и Зарубежья. От города Ростова-на-Дону расположен в 35 км. Путь в Новочеркасск пролегает по федеральной трассе М-4, вдоль которой проходят лесозащитные полосы, но на отдельных участках дороги открываются дивные виды бескрайних черноземных полей. Во время экскурсии по городу туристы познакомятся с историей донского казачества и пятой столицы казаков - Новочеркаска, увидят главный храм донского казачества - Вознесенский войсковой патриарший собор, второй в России имеющий такой статус, после Московского Успенского собора. На огромной Соборной площади, вымощенной бутовым камнем, установлены: бронзовый монумент Ермаку, знаменитому донскому атаману, покорителю Сибири, памятники генералу Я.П.Бакланову и основателю Новочеркаска М.И. Платову. Второй памятник основателю города находится рядом с Атаманским дворцом - бывшей резиденцией войсковых атаманов и место пребывания в Новочеркасске высочайших особ: Александра II, Александра III, Николая II. В нем располагается филиал единственного в мире музея истории Донского казачества. Украшением Новочеркаска стали уютный парк и сквер с фонтанами, отреставрированные здания дворянского и офицерского собрания, войсковой канцелярии, войскового собрания и арсенала, триумфальные арки. Минимальное количество - 10 чел.
3. Таганрог - город основанный по задумке Петра I, здесь был построен крупный торговый порт. Таганрогское многонациональное купечество создало совершенно особенный тип южно-русского города. До наших дней на улицах Таганрога сохранились уютные кварталы итальянских и греческих особняков, великолепные здания XIX века, уникальная каменная лестница, старейший на юге России парк. Всему миру город известен как родина выдающегося русского писателя и драматурга А.П.Чехова. В программе посещение двух музеев (Чеховский домик, литературный музей - гимназия Чехова). Экскурсия в Таганрог - дает возможность познакомиться с городом, приобщиться к его истории, погулять по паркам и набережной, и посмотреть на море. **ВАЖНО:** На экскурсии рекомендуется удобная одежда и обувь (кеды, кроссовки). При солнечной жаркой погоде желательно взять с собой головной убор (кепка, панам), солнцезащитные очки и питьевую воду.

10.06, Вторник

Романовская

Прибытие: 17:00

Отправление: 20:00

Экскурсии:

1. В ходе экскурсии гости познакомятся с историей станицы, увидят памятник основателю станицы Романовской Смаге Чершенскому, Церковь святого Архангела Михаила и посетят музей краеведения, где познакомятся с казачьими традициями и бытом, узнают историю Романовских подпольщиков. **На территории музея пройдет выступление ансамбля народных казачьих песен с любой интерактивно развлекательной программой на выбор:**

Обряд «Сватовство»

Как только гости проникнутся духом казачества, их тут же приглашают на свадьбу. Обряд начинается со сватовства. Если удастся договориться с родителями невесты, назначают смотрины, которые проходят в курене жениха. Там договариваются о сводах - обряде, во время которого молодые дают согласие на брак. Разумеется, не обходится без песен. За сводами следуют вечеринки и посиделки, а за ними - свадьба и венчание.

Обряд «Проводы казака»

Исполнение казачьей песни мужской группой ансамбля. Диалог матери и отца молодого казака. Приход «атамана» станицы. Сборы казака на службу сопровождаются казачьими песнями и интерактивом со зрителями в игровой форме. После того как собрали казака клятва казачья и наказания от «атамана». Завершение обряда.

11.06, Среда

Ильёвка

Прибытие: 10:00

Отправление: 14:00

Экскурсии:

1. В музее четыре основных зала: зал истории родного края, истории строительства канала с 1948 по 1952 гг., истории эксплуатации, начиная с 1952 г. по настоящее время, и зал боевой славы, где отражена история не только Великой Отечественной войны на территории нашего района и вдоль трассы канала, но и есть стенды, посвященные воинам-интернационалистам. В музее хранятся и демонстрируются уникальные фотографии, документы, предметы быта и оборудование. В залах строительства и эксплуатации посетители познакомятся с историей создания и работы Волго-Донского судоходного канала. В историческом зале представлены экспонаты, рассказывающие о жизни и быте донских казаков.

12.06, Четверг

Волгоград

Прибытие: 09:00

Отправление: 13:00

Экскурсии:

1. Специально подготовленная для гостей Волгограда пешеходная экскурсия «Ступени истории» начинается от здания Речного вокзала и заканчивается на смотровой площадке здания бывшей пожарной каланчи «Первой пожарной части города Царицына». С причала по пешеходному мосту, пройдя ротонду, экскурсанты поднимутся на верхнюю террасу Центральной набережной Волгограда, где увидят уцелевший после войны памятник Герою Советского Союза, летчику В.С. Хользунову и современный памятник Петру I. На маршруте прохождения экскурсии по Аллее Героев гости получают общие сведения о наименованиях старых улиц Царицына и об отдельных сохранившихся зданиях. Узнавая историю города, экскурсанты пройдут площадь Павших борцов, Собор Александра Невского и подойдут к зданию «Первой пожарной части города Царицына». Поднявшись по винтовой лестнице на смотровую площадку каланчи, гости увидят, как в современность вплелись исторические здания времен Царицына - Сталинграда. Перед ними откроется красивая панорама города. Они смогут сделать красивые фотографии и полюбоваться видами города с высоты

птичьего полета.2. Во время обзорной экскурсии по городу гости познакомятся с главными достопримечательностями Волгограда, среди которых:

Центральная набережная;

Памятник — обелиск на площади Павших Борцов:

Площадь Ленина (памятник В.И.Ленину, братская могила воинов 13-й гвардейской стрелковой дивизии и 10-й дивизии войск НКВД, погибших при защите Сталинграда в 1942-1943 гг);

Дом Павлова;

Руины мельницы Грудинина (укреплённый пункт - узел обороны 42-го гвардейского стрелкового полка 13-й гвардейской стрелковой дивизии):

Также гости увидят мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, а именно:

монумент «Родина — мать зовёт!»;

аллею пирамидальных тополей;

Площадь «Стоявших насмерть!»;

стены-руины;

Площадь Героев;

Зал Воинской славы;

Площадь Скорби.

13.06, Пятница

Саратов

Прибытие: 10:00

Отправление: 18:00

Экскурсии:

1. «Какое вино самое вкусное?» — частый вопрос, на который нет однозначного ответа. По умолчанию нам, как правило, нравятся понятные вкусы — особенно сладкие. Но можно пойти дальше и научиться разбираться во всех оттенках вина. Если вы хотите угадывать в бокале нотки можжевельника или понять на глаз, какого года урожая вино, вам точно стоит послушать рассказ о вине от опытных сомелье и кавистов. В винном бутике «Золотая Балка» представлены индивидуальные и групповые дегустации, а также настоящее винное казино. Любой формат поможет расширить свой кругозор, узнать много нового о особенностях терруара той или иной винодельни или региона, продегустировать лучшие вина, получить рекомендации по выбору, хранению и употреблению различных вин2. Обзорная экскурсия по Саратову – это целое путешествие в глубь истории старинного купеческого города и нашей Родины в целом. От небольшой сторожевой крепости до одного из крупнейших промышленных центров страны: в ходе экскурсии гости города смогут увидеть важнейшие архитектурные памятники Саратова, познакомиться с его узкими улочками, на которых каждое здание необычайно и неповторимо. Условно экскурсию можно разделить на две части: Знакомство с историей города (начиная с его основания и до конца XIX века), а также его памятниками и достопримечательностями. Вы побываете на самой старой площади города – Музейной, и на одной из молодых – пл. им. Гагарина. А также увидите обновленную Набережную Космонавтов и новый Сквер Петра I - главные панорамные площадки Саратова с видом на Волгу. Изучите исторический центр Саратова и его главные объекты: Театральная площадь – здание биржи, музей им. А.Н. Радищева, театр оперы и балета; Пешеходный проспект им.С.М.Кирова - так называемый саратовский Арбат, на котором расположено знаменитое здание консерватории, выполненное в готическом стиле. Вторая часть переместит вас на страницы истории XX века - в Университетский городок. Саратов часто называют студенческим городом. Ведь студентов в городе, и правда, очень много. Вы познакомитесь с одним из самых крупных университетских комплексов - Саратовским Государственным

Университетом им.Н.Г.Чернышевского.Создавая ансамбль Мюфке не только оперировал монументальными формами архитектуры русского неоклассицизма, но и вкладывал в свои произведения глубокое чувство красоты и тонкого вкуса. Саратовский университет – студенческий мегаполис, который живёт молодёжными ритмами: помогает учиться, работать, активно отдыхать. А ещё это грандиозное экспертное сообщество, мощная инфраструктура и огромное разнообразие событий. Красивое здание X корпуса можно назвать «открыточным» символом города и СГУ, ежегодно встречающее множество туристов, а на экскурсии встретит и вас! Объект посещения:Саратовский государственный художественный музей имени А.Н. Радищева принадлежит к числу старейших музеев России. Он был создан стараниями внука А.Н. Радищева, художника-мариниста А.П. Боголюбова, передавшего в дар городу свою коллекцию произведений искусства. Здание музея строилось на средства городской казны и на пожертвования местных жителей. В 1883-1885 годах на Театральной площади в центре Саратова поднялись стены строгого и изящного архитектурного сооружения, предназначенного для размещения музейных экспонатов. Автором проекта был петербургский архитектор И.В. Штром. Торжественное открытие Радищевского музея состоялось 29 июня 1885 года.Основу собрания составили произведения самого А.П. Боголюбова и его современников - И.Е. Репина, В.Д. Поленова, Ф.А. Бронникова, К.А. Савицкого, а также мастеров Западной Европы - К. Коро, Ш. Добиньи, А. Монтичелли.Музей занимает одно из ведущих мест на культурной карте России. Обладая прекрасным собранием произведений живописи, скульптуры, графики и прикладного искусства, он выступает как связующее звено между искусством прошлого и будущего. Несмотря на свой «почтенный» возраст, он всегда открыт навстречу новым исканиям.Ансамбль Саратовского университета — комплекс учебных зданий Саратовского государственного университета; объект культурного наследия федерального значения, созданный архитектором Карлом Людвиговичем Мюфке. Университетский городок находится на территории, ограниченной улицами: Университетская, Московская, Астраханская и Большая Казачья.3. Внешний облик саратовских улиц сложился под влиянием пленных французов, немецких колонистов и богатых купцов с их вычурными особняками.Проспект имени С.М. Кирова и улица Волжская – главные пешеходные артерии города. Поднимаясь по Волжской, мы увидим особняк Константина Кондратьевича Рейнике – известного Саратовского предпринимателя и владельца знаменитой мукомольной мануфактуры. Особняк выполнен в стиле модерн, отделан майоликовой плиткой, кованая изгородь и воздушные окна придают особняку невероятную легкость.Мы прогуляемся по парку «Липки», площади Чернышевского с великолепным ансамблем архиерейского подворья, увидим жемчужину храмовой архитектуры Саратова – церковь «Утоли моя печали». Мы увидим еще одну достопримечательность Саратова – государственную консерваторию имени Л.В. Собинова. Это величественное здание в псевдогоготическом стиле возведено незадолго до революции. Напротив консерватории - живописный фонтан «Мелодия», поддерживающий музыкальную тематику комплекса.Проспект Кирова раньше назывался улицей Немецкой из-за множества расположенных здесь в дореволюционное время немецких лавочек. Здесь множество зданий, сохранивших свой подлинный исторический облик.Из центра города мы пройдем по направлению к набережной, к музею – усадьбе Н.Г. Чернышевского. Экскурсия по мемориальному дому, построенному отцом писателя. Интерес представляет быт семьи священника, создающий атмосферу дома 30-40 гг. девятнадцатого столетия. Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

14.06, Суббота

Самара

Прибытие: 17:00