

**Экскурсионная программа на теплоходе Николай Жарков по маршруту Астрахань - Никольское - Волгоград - Саратов - Самара - Казань - Чебоксары - Нижний Новгород - Городец - Чкаловск - Ярославль - Углич - Москва с 29.09.2025 по 11.10.2025**

29.09, Понедельник **Астрахань**

30.09, Вторник **Астрахань** Отправление: 20:00

01.10, Среда **Никольское** Прибытие: 11:00 Отправление: 14:00

02.10, Четверг **Волгоград** Прибытие: 08:00 Отправление: 13:00

**Экскурсии:**

1. Специально подготовленная для гостей Волгограда пешеходная экскурсия «Ступени истории» начинается от здания Речного вокзала и заканчивается на смотровой площадке здания бывшей пожарной каланчи «Первой пожарной части города Царицына». С причала по пешеходному мосту, пройдя ротонду, экскурсанты поднимутся на верхнюю террасу Центральной набережной Волгограда, где увидят уцелевший после войны памятник Герою Советского Союза, летчику В.С. Хользунову и современный памятник Петру I. На маршруте прохождения экскурсии по Аллее Героев гости получают общие сведения о наименованиях старых улиц Царицына и об отдельных сохранившихся зданиях. Узнавая историю города, экскурсанты пройдут площадь Павших борцов, Собор Александра Невского и подойдут к зданию «Первой пожарной части города Царицына». Поднявшись по винтовой лестнице на смотровую площадку каланчи, гости увидят, как в современность вплелись исторические здания времен Царицына – Сталинграда. Перед ними откроется красивая панорама города. Они смогут сделать красивые фотографии и полюбоваться видами города с высоты птичьего полета. 2. Центральная набережная, Памятник — обелиск на площади Павших Борцов, Площадь Ленина (памятник В.И.Ленину, братская могила воинов 13-й гвардейской стрелковой дивизии и 10-й дивизии войск НКВД, погибших при защите Сталинграда в 1942-1943 гг), Дом Павлова, Руины мельницы Грудина (укреплённый пункт – узел обороны 42-го гвардейского стрелкового полка 13-й гвардейской стрелковой дивизии).

Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

03.10, Пятница **Саратов** Прибытие: 10:00 Отправление: 14:00

**Экскурсии:**

1. В ходе обзорной экскурсии Вы познакомитесь с историей города, его основными памятниками и достопримечательностями. Побываете на самой старой площади города - Музейной, увидите обновленную набережную Космонавтов и сквер Петра I, откуда открываются панорамы на Волгу. Осмотрите исторический центр города: Театральную площадь, пешеходный проспект им.Петра Столыпина со зданием Консерватории Вас ждет посещение Музея саратовской гармонике, где собрано несколько сотен экспонатов. Вы узнаете об истории этого музыкального инструмента, его создании и возрождении, об ансамблях саратовской гармонике. Кроме того, Вы сможете услышать профессиональную игру на гармонике. 2. Обзорная экскурсия по Саратову – это целое путешествие в

глубь истории старинного купеческого города и нашей Родины в целом. От небольшой сторожевой крепости до одного из крупнейших промышленных центров страны: в ходе экскурсии гости города смогут увидеть важнейшие архитектурные памятники Саратова, познакомиться с его узкими улочками, на которых каждое здание необычайно и неповторимо. Условно экскурсию можно разделить на две части: Знакомство с историей города (начиная с его основания и до конца XIX века), а также его памятниками и достопримечательностями. Вы побываете на самой старой площади города – Музейной, и на одной из молодых – пл. им. Гагарина. А также увидите обновленную Набережную Космонавтов и новый Сквер Петра I – главные панорамные площадки Саратова с видом на Волгу. Изучите исторический центр Саратова и его главные объекты: Театральная площадь – здание биржи, музей им. А.Н. Радищева, театр оперы и балета; Пешеходный проспект им.С.М.Кирова – так называемый саратовский Арбат, на котором расположено знаменитое здание консерватории, выполненное в готическом стиле. Вторая часть переместит вас на страницы истории XX века – в Университетский городок. Саратов часто называют студенческим городом. Ведь студентов в городе, и правда, очень много. Вы познакомитесь с одним из самых крупных университетских комплексов – Саратовским Государственным Университетом им.Н.Г.Чернышевского. Создавая ансамбль Мюфке не только оперировал монументальными формами архитектуры русского неоклассицизма, но и вкладывал в свои произведения глубокое чувство красоты и тонкого вкуса. Саратовский университет – студенческий мегаполис, который живёт молодёжными ритмами: помогает учиться, работать, активно отдыхать. А ещё это грандиозное экспертное сообщество, мощная инфраструктура и огромное разнообразие событий. Красивое здание X корпуса можно назвать «открыточным» символом города и СГУ, ежегодно встречающее множество туристов, а на экскурсии встретит и вас! Объект посещения: Саратовский государственный художественный музей имени А.Н. Радищева принадлежит к числу старейших музеев России. Он был создан стараниями внука А.Н. Радищева, художника-мариниста А.П. Боголюбова, передавшего в дар городу свою коллекцию произведений искусства. Здание музея строилось на средства городской казны и на пожертвования местных жителей. В 1883-1885 годах на Театральной площади в центре Саратова поднялись стены строгого и изящного архитектурного сооружения, предназначенного для размещения музейных экспонатов. Автором проекта был петербургский архитектор И.В. Штром. Торжественное открытие Радищевского музея состоялось 29 июня 1885 года. Основу собрания составили произведения самого А.П. Боголюбова и его современников – И.Е. Репина, В.Д. Поленова, Ф.А. Бронникова, К.А. Савицкого, а также мастеров Западной Европы – К. Коро, Ш. Добиньи, А. Монтичелли. Музей занимает одно из ведущих мест на культурной карте России. Обладая прекрасным собранием произведений живописи, скульптуры, графики и прикладного искусства, он выступает как связующее звено между искусством прошлого и будущего. Несмотря на свой «почтенный» возраст, он всегда открыт навстречу новым исканиям. Ансамбль Саратовского университета — комплекс учебных зданий Саратовского государственного университета; объект культурного наследия федерального значения, созданный архитектором Карлом Людвиговичем Мюфке. Университетский городок находится на территории, ограниченной улицами: Университетская, Московская, Астраханская и Большая Казачья.

04.10, Суббота

**Самара**

Прибытие: 13:00

Отправление: 17:00

#### **Экскурсии:**

**1. Во время обзорной экскурсии по городу вы познакомитесь с**

архитектурным и культурным разнообразием Самары. В рамках экскурсии вы побываете в этнокультурном комплексе "Парк дружбы народов", познакомитесь с историей комплекса и посетите три национальных подворья, в одном из которых продегустируете блюда национальной кухни.

**Характеристики:** авто-пешеходная **Продолжительность:** 4 часа **Объекты осмотра:**

Площадь Революции  
Лютеранская кирха  
Костел Сердца Иисуса  
Ансамбль площади Куйбышева  
Площадь Чапаева, театр драмы им. Горького  
Ансамбль площади Славы  
Проспект Ленина (фонтан 40-летия Победы)  
Комплекс ракеты-носителя «Союз»  
Октябрьская набережная (памятник «Ладья»)  
Жигулевский пивзавод А. Фон Вакано  
Иверский женский монастырь  
Ленинградская улица (пешеходная зона)  
Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов»

**Объект посещения: Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов»**  
**О Самаре** Когда-то Самара была небольшой сторожевой крепостью. И никто не предполагал, что скоро она станет культурным и духовным центром, притягивающим к себе талантливых людей: художников, архитекторов, писателей, музыкантов. Сегодня Самара – это крупный поволжский город, имеющий интересную историю и множество самобытных достопримечательностей. **Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов»**

Культурное разнообразие Самары создавали люди, которые проживали на этой территории. В южной части города на площади в 12 гектаров расположен этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов» с уникальным архитектурным ансамблем из 20 национальных подворий. В каждом национальном доме выставлены костюмы, музыкальные инструменты, предметы быта и народного творчества, отражающие особенности культуры народов, проживающих в Самарской области: немцев, казахов, татар, чувашей, русских, башкир и многих других. В рамках экскурсии Вы познакомитесь с историей комплекса и посетите 3 национальных подворья: в двух предусмотрена экскурсионная программа, а в третьем – дегустация блюд национальной кухни. **Сувениры**

**Кондитерские изделия, конфеты, в том числе знаменитую сливочную помадку, можно приобрести в продуктовых магазинах города и в фирменных магазинах кондитерских предприятий «Самарский кондитер», «Мир», «Россия».**

**Жигулёвское пиво. Самара — родина легендарного «Жигулёвского пива», которое варят на заводе, основанном Альфредом Фон Вакано, с 1881 года. Одно из старейших предприятий реализует продукцию в магазине «Жигулевский» прямо при заводе.**

**Важно.** Для экскурсии необходимо выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. Во время обзорной экскурсии по городу Вы познакомитесь с архитектурным и культурным разнообразием исторического центра Самары, осмотрите Римско-католический костел, Лютеранскую кирху, Иверский женский монастырь, Жигулевский пивоваренный завод, Самарский

Академический театр драмы, площади Куйбышева, Чапаева и Славы, полюбуетесь монументом ракеты-носителя «Союз» и прогуляетесь по «Самарскому Арбату» - улице Ленинградской.

05.10, Воскресенье **Казань**

Прибытие: 16:00

Отправление: 21:00

### **Экскурсии:**

1. Авто-пешеходная экскурсия по Казани. В ходе экскурсии вы увидите 2 набережные города, исторический центр и современные районы, Национальную библиотеку Республики Татарстан, здания Правительства, Деревню Нефтяников, познакомитесь с наследием Универсиады 2013 и символами города.

**Характеристики:** авто-пешеходная экскурсия **Продолжительность:** 4 часа

**Особенности:** экскурсия в большей степени подходит тем, кто уже познакомился с основными достопримечательностями Казани. Также экскурсия будет интересна поклонникам современной архитектуры и градостроительства **Объекты осмотра:**

**Набережная озера Кабан**

**Центр гребных видов спорта**

**Комплекс памятников трамвайной технике**

**Дворец бракосочетаний «Казан»**

**Футбольный стадион «Ак Барс Арена»**

**Набережная реки Казанка (участок Кремлевской набережной)**

**Национальная библиотека Республики Татарстан**

**Жилой комплекс Дворцовая набережная и дворец земледельцев**

**Пешеходная улица Баумана (свободное время)**

**Набережная озера Кабан** В ходе экскурсии вы отправитесь на прогулку вдоль каскада озер под общим названием «Кабан» и увидите одну из самых современных и красивых пешеходных набережных России. **Наследие**

**Универсиады 2013 и история электротранспорта** Вы осмотрите Центр гребных видов спорта, открытый к Универсиаде в 2013 году. А на проспекте Универсиады вы сможете прикоснуться к еще одной вехе современной истории Казани. Памятники трамвайной технике в Суконной Слободе познакомят вас с историей электротранспорта города. В композицию входит 3 трамвайных вагона, которые были установлены в 2010 году к годовщине победы в Великой Отечественной войне. Вы сможете ощутить себя пассажиром конного трамвая, ведь среди экспонатов музея есть двухэтажный вагон конного трамвая, который работал в Казани в период конца 19 века. **Крылатые Зиланты и Ак Барс-Арена**

Крылатые Зиланты охраняют один из символов города - огромный Казан или дворец бракосочетаний. В ходе экскурсии вы узнаете, почему именно котел оказался символом города. После этого вы отправитесь к самому большому спортивному сооружению Татарстана - футбольному стадиону Ак Барс-Арена. Рядом расположился Дворец водных видов спорта, где собраны уникальные технологии, позволяющие небольшой бассейн превратить в глубоководный и провести в нем соревнования по прыжкам в воду. **Исторический центр** Проехав по мосту Миллениум, вы увидите исторический центр Казани во главе с Кремлем и современные кварталы на месте бывших топей вдоль реки Казанки. Под мостом расположился самый большой экстрим-парк в России - парк «Урам», площадью 20 000 м<sup>2</sup>. Парк вошел в число победителей международных конкурсов организации пространства для уличных видов спорта. **Современные районы** Прогуляемся еще по одной набережной - вдоль реки Казанка, полюбуйтесь панорамным видом на современные районы с противоположного берега. А после на автобусе поднимемся на улицу Пушкина, где расположилась Национальная библиотека

Республики Татарстан, здания Правительства Республики, Деревня Нефтяников и многоэтажные дома жилого комплекса «Дворцовая Набережная» в соответствующем названию стиле. А после всего увиденного и услышанного – окунемся в суету пешеходной улицы Баумана, где у вас появится свободное время для небольшой прогулки. **Сувениры** В Татарстане помнят, лелеют и чтят национальную культуру и традиции предков, поэтому в первую очередь вполне логичным будет привезти из Казани **традиционные татарские угощения:**

**Мясные деликатесы - колбаса из конины кызылык и тутырма, копченая конина аргамак, копченая на натуральных опилках конина на ребре ойгоз. Также можно купить копченую или вяленую утку.**

**Десерты чак-чак, кош-теле и талкыш калеве - медовая сладкая «вата» в форме пирамидок**

**Татарская выпечка - треугольные эчпочмаки с рубленным мясом, творожные губадии, элеш и другие виды пирогов**

**Крепкие бальзамы «Татарстан», «Чистай» и «Бугульма», в состав которых входят десятки трав, плодов и корней**

Также на память о посещении столицы Татарстана можно привезти такие сувениры как:

**Изделия из войлока - валенки, тапочки, варежки, коврики, шапки и т.д.**

**Символы Казани - казанские коты, крылатые Зиланты и стеклянные шары с Кул-Шарифом**

**Куклы в национальных нарядах для детей**

**Элементы национального костюма, традиционная одежда и аксессуары - например, национальные тюбетейки и кожаные сапоги-ичиги**

**Расписная посуда из дерева и фарфоровые пиалы**

**Важно.** На экскурсии рекомендуется:

**Удобная обувь**

**Средство защиты от насекомых**

**Закрытая одежда**

**Головной убор (в том числе платок для женщин)**

**Солнцезащитные очки**

**Питьевая вода**

2. Обзорная авто-пешеходная экскурсия по городу Казани и Кремлю. Во время этой экскурсии гости увидят все самые значительные достопримечательности Казани, которые создают ей славу одной из туристических столиц России.

**Характеристики:** авто-пешеходная

**Продолжительность:** 4 часа **Объекты осмотра:**

**Старотатарская слобода: набережная озера Кабан и мечеть аль-Марджани**

**Театр Г. Камала**

**Площадь Г. Тукая**

**Театр оперы и балета**

**Архитектурная застройка улиц Пушкина, Карла Маркса**

**Казанский Богородицкий монастырь**

**Площадь Первого Мая**

**Кремль: Спасская башня, Благовещенский собор (внешний осмотр), башня**

**Сююмбике, губернаторский дворец, мечеть Кул-Шариф (с заходом внутрь),**

**Юнкерское училище, Пушечный Двор, Мавзолей Казанских Ханов**

**Пешеходная улица Баумана**

**Старотатарская слобода** Вас ждет небольшая прогулка по расположившейся на берегу озера Нижний Кабан Старотатарской слободе — кварталу уникальной национальной татарской архитектуры XVII-XIX вв., где каждый дом имеет свою уникальную историю. В центре слободы — мечеть аль-Марджани (экскурсия не

предполагает внутреннего осмотра) — одна из самых исторически значимых для татарского населения Казани. **Театр Г. Камала и архитектурная застройка улиц Пушкина и Карла Маркса** Мимо драматического театра имени классика татарской литературы Галиасгара Камала вы проедете по центральным улицам Казани — Пушкина и Карла Маркса, узнаете о великих именах, которые связаны с Казанским Университетом, увидите ансамбль площади Свободы с театром оперы и балета и Татарской ратушей. **Казанский Богородицкий монастырь и площадь Первого Мая** На соседней улице — Большой Красной, расположен Казанский Богородицкий монастырь, в Крестовоздвиженской церкви которого вы увидите икону Казанской Божьей Матери, возвращенную на родину из Ватикана, узнаете о том, где и как она явилась. Затем автобус проследует на площадь Первого мая, с одной стороны от которой расположен Кремль — с другой замечательное в архитектурном плане здание Национального музея Татарстана. **Кремль** На экскурсионную прогулку по Кремлю вы отправитесь через ворота Спасской башни, осмотрите снаружи Благовещенский собор и легендарную падающую башню, названную в честь последней татарской царицы Сююмбике, губернаторский дворец, пушечный двор и мавзолей казанских ханов. Затем вы сможете посетить одну из самых крупных в Европе мечетей – Кул Шариф. Экскурсия также включает знакомство с главной пешеходной улицей Казани — улицей Баумана. **Важно!** Последовательность посещения объектов определяется экскурсоводом. **Сувениры** В Татарстане помнят, лелеют и чтят национальную культуру и традиции предков, поэтому в первую очередь вполне логичным будет привезти из Казани **традиционные татарские угощения:**

**Мясные деликатесы — колбаса из конины кызылык и тутырма, копченая конина аргамак, копченая на натуральных опилках конина на ребре ойгоз.**

**Также можно купить копченую или вяленую утку.**

**Десерты чак-чак, кош-теле и талкыш калеве — медовая сладкая «вата» в форме пирамидок**

**Татарская выпечка — треугольные эчпочмаки с рубленным мясом, творожные губадии, элеш и другие виды пирогов**

**Крепкие бальзамы «Татарстан», «Чистай» и «Бугульма», в состав которых входят десятки трав, плодов и корней**

Также на память о посещении столицы Татарстана можно привезти такие сувениры как:

**Изделия из войлока — валенки, тапочки, варежки, коврики, шапки и т.д.**

**Элементы национального костюма, традиционная одежда и аксессуары - например, национальные тюбетейки и кожаные сапоги-ичиги**

**Расписная посуда из дерева и фарфоровые пиалы**

**Символы Казани — казанские коты, крылатые Зиланты и стеклянные шары с Кул-Шарифом**

**Куклы в национальных нарядах для детей**

**Правила поведения в храмах.** Для посещения православных храмов следует соблюдать следующие рекомендации: женщины должны быть с покрытой головой (головной убор или платок), мужчины же наоборот - с непокрытой. В храм не допустят лиц в коротких юбках или шортах. Обращайте внимание на правила поведения в мечети, о которых вам расскажет экскурсовод перед посещением Кул-Шариф. **Важно.** Для экскурсии рекомендуется выбрать удобную одежду по погоде и спортивную обувь, не забыть в жаркую погоду о головном уборе и запасе питьевой воды, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

06.10, Понедельник **Чебоксары**

Прибытие: 09:00

Отправление: 17:00

**Экскурсии:**

1. **Чебоксары** – Столица Чувашской Республики, где самым непостижимым образом сосуществуют, удачно дополняя друг друга, динамика современного города и магия древней культуры. Широко распахнутые объятия его главного символа – Монуменга Матери-покровительницы символизируют безграничную высшую любовь и заботу обо всех людях, живущих на земле. В рамках экскурсии вас ждет увлекательное знакомство с историей Чебоксар. Вместе мы прогуляемся по Чебоксарскому Арбату, где загадаем самые заветные желания у камней Таганаитов – символов Солнца, Любви, Добра и Счастья, которые обязательно сбудутся... Пройдемся по набережной рукотворного залива и Красной площади. Легенды и факты, связанные с возникновением города, его расцветы и разрушительные падения, люди, судьбы, события... За увлекательными рассказами время пролетает незаметно и, в завершении небольшого путешествия, прокатимся на 46-метровом Колесе обозрения «Music Wheel», где каждая кабинка уникальна, имеет свою тематику и музыкальное сопровождение. С высоты птичьего полета увидим впечатляющий вид на Чебоксары, полюбуемся красотами Чебоксарского залива и великой русской реки Волги. 2. В самом центре Поволжья на Средней Волге есть небольшая по площади и щедро одаренная рукотворными и природными чудесами республика Чувашия. Здесь на протяжении многих веков древний народ чувашей трепетно передает от поколения к поколению свой язык, традиции, стремление жить в гармонии с окружающим миром. Во время этой увлекательной прогулки Вас ждет яркое путешествие в мир древних чувашских легенд, традиций и знакомство с современной столицей – гостеприимными Чебоксарами. Вы непременно заметите, как самобытная культура чувашского народа органично вписана в городскую среду, прочувствуете, каким уютным может быть современный город, если в своем развитии опирается на вековые традиции и мудрость предков. После пешей прогулки по набережным реки Волги и Чебоксарского залива, ул. Константина Иванова и Красной площади, мы побываем в Чувашском национальном музее, где узнаем об исторических корнях чувашского народа, которые уходят в глубокую древность. Познакомимся с особенностями традиционной культуры чувашского народа, бытом, основными занятиями населения: резьбой по дереву, вышивкой, ткачеством и другими.

07.10, Вторник

**Нижний Новгород**

Прибытие: 07:00

08.10, Среда

**Нижний Новгород**

Отправление: 08:30

08.10, Среда

**Городец**

Прибытие: 15:00

Отправление: 15:30

08.10, Среда

**Чкаловск**

Прибытие: 18:00

Отправление: 20:30

**Экскурсии:**

1. Обзорная пешеходная экскурсия с посещением мемориального музея В.П.Чкалова и павильона-ангара. Мемориальный музей В. П. Чкалова — мемориальный комплекс, посвященный памяти выдающегося лётчика, Героя Советского Союза В. П. Чкалова. Включает дом-музей, где родился и вырос будущий лётчик, и павильон-ангар с коллекцией самолётов 30-х годов XX века,

связанных с его деятельностью. Дом, построенный в 1896 году отцом легендарного лётчика, Павлом Григорьевичем — типичный жилой дом Нижегородского Поволжья. Экспозиция музея – предметы быта, личные вещи лётчика, Героя Советского Союза, документы, рассказывающие о его жизни и деятельности. Вы также побываете в павильоне-ангаре. В нём экспонируется уникальная коллекция самолётов 30-ых г.г. 20 века. Это самолёты, связанные с лётной деятельностью В.П.Чкалова – АНТ-25, И-16, И-17, У-2, а также личный автомобиль «Паккард».2. В ходе пешеходной экскурсии Вы пройдёте по улицам города, услышите рассказ о его исторических вехах и промышленном развитии, ремеслах и промыслах нижегородского края, биографии известных людей, полюбууетесь красивой панорамой Горьковского водохранилища и ДК имени В.П. Чкалова с памятником самолёту МиГ-21ПФМ.Затем вы отправитесь в Музей Скоростей, который занял весь второй этаж Дома культуры имени Валерия Павловича Чкалова. Он посвящен развитию скорости на воде – от бурлачества к экранопланам, а также главному конструктору судов на подводных крыльях Ростиславу Евгеньевичу Алексееву. Музей имеет историческую и техническую направленности, а использование новых технологий позволило придать представленной информации новое звучание и большую привлекательность.

**Тему покорения скорости развивают экспозиции, связанные с жизнью и деятельностью конструктора судов на подводных крыльях Р. Е. Алексева, впервые в мире поднявшего над водой такие речные суда как: «Ракета», «Метеор» и мн. др. Алексева вдохновляли свобода, стихия, море, яхты. Он был отличным яхтсменом. Парусная регата, в которой он победил в 1938 году еще студентом, сейчас носит его имя. Посетители музея узнают о причине той единственной встречи двух великих людей XX столетия – Валерия Чкалова и Ростислава Алексева. Интересная и насыщенная жизнь Р. Алексева в полной мере отражена в экспозициях музея. Здесь побывали десятки тысяч туристов, множество гостей... но музею всегда есть, чем удивить своих посетителей.**

09.10, Четверг

**Ярославль**

Прибытие: 14:00

Отправление: 20:00

#### **Экскурсии:**

1. Цель этой экскурсии познакомить туристов с тысячелетней историей города, показать не только историческую часть Ярославля, которая в 2005г. включена в список Объектов Всемирного Наследия ЮНЕСКО, но и новые объекты, появившиеся недавно и преобразившие Ярославль. Туристы увидят Стрелку – место слияния двух рек, а также одну из старейших Волжских набережных с цвето - музыкальными фонтанами, а у самой воды, на мысу - памятник 1000-летия Ярославля, прогуляются по главной площади которая застраивалась по лучшим образцам градостроительного искусства конца 18 века. В центре ее стоит церковь Ильи Пророка середины 17 века. Художественный музей предлагает посещение отдела «Русского искусства», расположенного в Губернаторском доме, построенном по указу Александра I в 1820-х годах и служившего резиденцией ярославских губернаторов, а также путевым дворцом императорских особ. Более трехсот произведений выдающихся классиков отечественной живописи и ярких мастеров русского авангарда. В роскошном парадном зале – картины Ивана Айвазовского, Карла Брюллова, Петра Шамшина, Павла Пleshанова – выпускников и педагогов Императорской Академии художеств.2. **Фабрика «Красный перекоп»** Вы побываете в одной из бывших слобод, где в начале XVIII века была основана одна из первых мануфактур России, в одном из бывших производственных корпусов сейчас организована макетная мастерская, с историей которой будут знакомиться гости. Это и впечатляющая производственная архитектура XIX века и музей, расположенный в одном из

цехов предприятия, где Вы сможете ярко представить, как было организовано не только производство, но и быт и культурный досуг рабочих о том, как на протяжении 300-летней истории фабрика производила ткани, город, фабричного человека и уклад его жизни. Примерим историю фабрики на свою личную историю, поделимся историями о времени, собственном предназначении, профессиональных династиях, семейной истории и участии в жизни города. Во время экскурсии Вы узнаете: - как зал паровых машин стал столовой, а столовая — музеем; - через какие этапы производства нужно пройти кипе хлопка, чтобы стать рулоном ткани; - какие события стали знаковыми для фабричной истории и почему фабричный район Красного Перекоп — особенная территория на карте города.

10.10, Пятница

**Углич**

Прибытие: 08:30

Отправление: 17:00

### **Экскурсии:**

1. Пешеходная экскурсия в музей Гидроэнергетики - экспозиция музея повествует об этапах развития гидроэнергетики в СССР и России, о выдающихся людях профессии, а также непосредственно о российских ГЭС. Также здесь представлены экспозиции, посвященные воде, перспективным планам развития гидроэнергетики России. Музей – это дань памяти тем, кто стоял у истоков отечественной гидроэнергетики – отрасли, сыгравшей ключевую роль в становлении экономики нашей страны. Всего в музее 11 экспозиционных залов, расположенных на 3-х этажах. Есть стереозал, в котором можно совершить виртуальное путешествие по территории ГЭС, узнать как она устроена и даже побывать внутри гидроагрегата. Музей интерактивный, посетители могут сами построить ГЭС с помощью специального макета, самостоятельно выработать электрический ток, изучить "оживший" План ГОЭЛРО. В зале памяти рассказывается о строительстве гидротехнических объектов заключенными ГУЛАГа. В других залах можно узнать об уникальных гидростанциях, расположенных в России и за рубежом. Само здание музея - это памятник истории, в нем располагалось Управление Волголага. И не случайно на территории музея расположено уютное кафе, ведь по музею можно ходить часами - по подсчетам, в нем можно провести различные экскурсии общей длительностью в 60 часов! 2. История города Углича богата яркими, запоминающимися событиями. По одному из преданий, Углич был основан в 937 году. Некогда город принадлежал Ростово-Суздальским землям. С начала XIV век он вошёл в состав Московского княжества. Город пережил подъём и процветание, разорение и упадок. Летопись XVI-XVII вв. называет Углич «многострадальным». Именно в описываемый период был убит последний сын Ивана Грозного - малолетний царевич Дмитрий. На месте, где была пролита кровь, сейчас стоит церковь Дмитрия на крови. Внутри церкви можно увидеть уникальную фреску XVIII века, рассказывающую о трагической гибели царевича Дмитрия. Стены трапезной также покрыты фресками XVIII века. Они освещают библейскую легенду о сотворении мира. Неповторимость фресок заключается в том, что впервые на стенах русского православного храма появилось изображение обнажённых человеческих тел. В этой церкви необыкновенно всё - даже полы, покрытые чугунными металлическими плитами. Кремль - это, как известно, сердце каждого древнего русского города. Это административный, военный и религиозный центр. Этим объясняется расположение в нем главного храма города - Спасо - Преображенского собора, который датируется началом XVIII века. Собор поражает великолепными росписями на евангельские сюжеты. Его украшением является роскошный шести ярусный иконостас. Все иконы, представленные в нём, датируются XVII -XVIII веками.

11.10, Суббота

**Москва**

Прибытие: 18:00