

**Экскурсионная программа на теплоходе Санкт-Петербург по маршруту Санкт-Петербург - Лодейное Поле - Свирьстрой - Кизи - Горицы - Углич - Москва - Хийденсельга - Шлиссельбург с 18.07.2025 по 19.07.2025**

18.07, Пятница

**Санкт-Петербург**

Отправление: 17:00

**Экскурсии:**

1. Нижний парк Петергофа - самая известная часть дворцово-паркового комплекса. Фонтаны Петергофа принесли ему мировую славу. Нижний парк закладывался по образцу загородной резиденции французского короля Людовика XIV в Версале в модном тогда французском стиле, получившем название регулярного. Автором, определившим основу всей композиции Петергофа и ее дальнейшего развития, был сам Петр I. Наброски Петра I служили архитектору И. Браунштейну материалом для составления Генерального плана резиденции. Опытный экскурсовод ГМЗ "Петергоф" расскажет историю создания фонтанов и, конечно же, покажет самые прекрасные из них, включая величайший фонтан - Самсон. После экскурсии Вы можете самостоятельно погулять и посетить те места парка, которые Вам покажутся наиболее интересными, а также просто насладиться видами на Финский залив.2. «Северная Венеция» - говорят о Санкт-Петербурге. Два города, рожденных из воды, украшенных множеством водных каналов и рек, больших и малых, их общность заключается не только в этом. Санкт-Петербург, как и Венеция, притягателен для людей не только своей красотой; прежде всего, это города с особой судьбой. Оба они, появившись на свет, со временем превратились в основные города сильной морской державы, а по своей атмосфере - в некое «государство в государстве» со своим укладом и привычками. Как есть особый стиль Венеции – так есть и петербургский стиль. Петербургские гондолы – комфортабельные теплоходы, катера и «речные трамвайчики». Одни плавно проведут Вас по основным водным магистралям, другие с ветерком промчат по главной – Неве. Весь царский Петербург можно увидеть с воды. Главное украшение рек и каналов – набережные, фигурные ограды и мосты. Гигантские металлические мосты с разводными пролетами, каменные «горбатые», ажурные мостики над малыми речушками и висячие над небольшими протоками. Всего их более 340. Экскурсия по рекам и каналам рассказывает о настоящем и прошлом, о том, что было и осталось водой и о том, что давно перестало существовать как водный путь, превратившись в улицы – как, например, линии на Васильевском острове. Побывать в Петербурге и не совершить экскурсию по рекам и каналам – значит так и не увидеть «Северную Венецию».

20.07, Воскресенье **Лодейное Поле**

Прибытие: 09:00

Отправление: 10:00

**Экскурсии:**

1. Монастырь основан святым Александром Свирским в конце XV века в малолюдном лесном Олонецком крае среди поселений языческих народов – карелов, вепсов, чуди. Вскоре у Александра Свирского появились ученики. Ещё при жизни основателя обитель складывалась как два связанных друг с другом, но независимо расположенных комплекса (отделения): Троицкого с братскими кельями и Преображенского – рядом с кладбищем. Их связывает дорога, идущая вдоль Рощинского озера. Святыней монастыря являются нетленные чудотворные мощи Преподобного Александра Свирского, находящиеся в Преображенском соборе.2. **Обзорная экскурсия по городу включает осмотр главных достопримечательностей города: Сквера корабелов и Братского кладбища.** Сквер Корабелов появился в городском парке Лодейного Поля в

2020 году и сразу стал своеобразной визитной карточкой города и его знаковым пространством. Здесь представлены многочисленные памятники, посвящённые Олонецкой верфи:

**Памятный знак в честь спуска фрегата «Штандарта»**

**Памятный знак на месте дома Петра I, установлен в 1832 году, был торжественно открыт 26 мая 1833 года**

**Памятный знак в честь открытия Антарктиды**

**Выставочный павильон «Домик Петра I»**

Здесь вас ждет экскурсия по памятным знакам + фотозоны. **Братское кладбище** В годы Великой Отечественной войны город Лодейное Поле фактически находился на передовой. Линия фронта проходила по реке Свирь. Правый берег был оккупирован финскими войсками. Только в июне 1944 года в ходе Свирско-Петрозаводской наступательной операции территория района была освобождена. Этим событиям посвящено несколько памятников в сквере Корабелов и в его ближайших окрестностях. Здесь вы сможете увидеть:

**Стеллу войскам Карельского фронта**

**Вечный огонь**

**Памятный знак в честь лодейнопольцев погибших во время Великой Отечественной войны**

**Памятный знак «Черный тюльпан»**

**Памятные знаки на «Аллее славы»**

**По пути следования в Лодейнопольский историко-краеведческий музей вы сможете увидеть Парк Свирской Победы (без посещения).**

**Лодейнопольский историко-краеведческий музей** В экскурсионную программу входит знакомство с экспозициями: «Природа края». Представлены три природных комплекса: лес, болото, берег Ладоги. В экспозиции показаны особенности природы края, необходимость существования природоохранных территорий, в частности, - Нижне-Свирского заповедника. Основные экспонаты - чучела птиц, чучело белки, чучело нерпы, чучело лисы, фотографии животных. Экспозиция «Олонецкая верфь». Посвящена судостроительной верфи, созданной на берегу Свирь по указу Петра I в начале XVIII века. В зале также представлены: модели кораблей; предметы, найденные на том месте, где была верфь (свая, кница, артельная чаша, кусок смолы); колокол, барометр, инструменты - использовавшиеся при строительстве кораблей (XVIII – XIX вв); навигационные приборы; чучело пингвина, яйцо пингвина, земля из Антарктиды, картины, фотографии и рисунки. Экспозиция «Лодейное Поле – уездный город». В зале представлены экспонаты, дающие представление об уездном городе Лодейное Поле в XVIII – XIX вв. Гордостью музея являются живописные копии картин В.Д. Поленова; изделия керамического завода Б.А.Фока: кувшин, две тарелки и горельеф. Экспозиция «Крестьянский быт Лодейнопольского уезда в конце XIX – начале XX в.». Представлены орудия труда и предметы быта крестьян: соха, льномялка, ткацкий станок, коса, две прядки, жёрнов, крестьянская одежда: две женские юбки и балахон, льняные полотенца, оятская керамика, изделия из бересты, бондарные изделия, образцы самодельной крестьянской обуви, инструменты сапожника, приспособление для изготовления валенок, рисунок С.Н.Зенкова «Середняк». Экспозиция «Край в начале XX в.». В экспозиции представлены темы: участие лодейнопольцев в гражданской войне; строительство участка Мурманской железной дороги в начале 20 века; строительство Нижне-Свирской ГЭС; представлены фотографии из жизни города довоенного времени. Небольшая часть зала посвящена репрессиям на территории района в 1930-х годах. Экспозиция «Оборона г. Лодейное Поле в годы Великой Отечественной войны». Продвижение финских частей было остановлено на

берегах Свири вблизи г. Лодейное Поле, благодаря умело организованной обороне и героизму воинов нашей армии в 1941 г. С осени 1941 г. до лета 1944 г. сдерживали натиск финских частей дивизии 7-й отдельной Армии, преградив врагу путь к осаждённому Ленинграду. В июне 1944 г. с берегов Свири в районе г. Лодейное Поле началась Свирско-Петрозаводская наступательная операция, в ходе которой были разгромлены войска противника в Южной Карелии, выведена из войны Финляндия. Город чтит подвиги героев Свирской операции. Их имена носят улицы города. Парком Свирской победы назван самый большой и красивый парк, где возвышается величественный монумент «Памятник-Приказ». Тут же сохранены траншеи, дот и финский бронеколпак. В самом центре парка стоит своеобразное, словно крылатое, здание. Это краеведческий музей, экспонаты которого любовно собраны лодейнопольскими краеведами.**Окончание экскурсии (г. Лодейное Поле/п. Свирьстрой)** З. Экскурсия проходит в формате неспешной прогулки по экологической тропе вдоль реки Свирь от причала до сквера корабелов. Увидим большой макет фрегата «Штандарт». Здесь строились не только военные суда, но и шлюпы «Мирный» и «Восток», на которых известные мореплаватели совершили кругосветное путешествие. **Сквер корабелов** стал своеобразной визитной карточкой города, его знаковым пространством. Здесь вас ждет экскурсия по памятным знакам и фотозоны:

**Памятный знак в честь спуска фрегата «Штандарта»;**

**Памятный знак на месте дома Петра I, установлен в 1832 году, был торжественно открыт 26 мая 1833 года;**

**Памятный знак в честь открытия Антарктиды;**

**Выставочный павильон «Домик Петра I».**

**На Братском кладбище вы сможете увидеть:**

**Стелу войскам Карельского фронта, Вечный огонь;**

**Памятный знак в честь лодейнопольцев погибших во время Великой Отечественной войны;**

**Памятный знак «Черный тюльпан»;**

**Памятные знаки на «Аллее славы».**

Группа самостоятельно возвращается на причал.

20.07, Воскресенье **Свирьстрой**

Прибытие: 12:00

Отправление: 15:00

21.07, Понедельник **Кижи**

Прибытие: 08:00

Отправление: 12:00

**Экскурсии:**

1. Пешеходная экскурсия по острову, посещение музея деревянного зодчества. Ансамбль Кижского Погоста включен в список всемирного наследия ЮНЕСКО, как свидетельство высокоразвитого плотницкого мастерства русского народа.

**Характеристики:** пешеходная

**Продолжительность:** 2 часа 15 минут **Особенности:**

**Пешеходный маршрут составляет около 3,2 км, территория острова без перепадов высот, во влажных местах тропинки представляют собой деревянные настилы**

**Маршрут рекомендуется посетителям, впервые посещающим музей-заповедник «Кижи»**

**Объекты осмотра:**

**Ансамбль Кижского погоста**

**Дом Ошевнева**

**Дом Елизарова**

**Дом Щепина**  
**Часовня Михаила Архангела**  
**Церковь Воскрешения Лазаря**  
**Покровская церковь**

**Объекты посещения:**

**Один из крестьянских домов**  
**Покровская церковь**

**Музей-заповедник «Кижи»** Музей-заповедник «Кижи» — один из крупнейших в России музеев под открытым небом. Это — уникальный историко-культурный и природный комплекс, являющийся особо ценным объектом культурного наследия народов России. Основа музейного собрания — ансамбль Кижского погоста входит в Список всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО. В ходе экскурсии вы увидите Кижский архитектурный ансамбль:

**дом Ошевнева**  
**дом Елизарова с элементами интерьера избы простого Заонежского крестьянина**  
**дом Щепина — пример Заонежского незаурядного крестьянского жилища начала XX века**  
**часовня Михаила Архангела**  
**церковь Воскрешения Лазаря**  
**Покровская церковь**  
**один из колоритных крестьянских домов с национальным убранством**

Музей с уникальной экспозицией, демонстрирующий типичное убранство жилища зажиточного крестьянства Заонежья в XIX – XX веке. Здесь воссозданы традиционные элементы интерьера: печь, лавки вдоль стен и полки-воронцы, проходящие над лавками. **Сувениры** Сувенирный магазин находится неподалеку от пристани. Там вы можете приобрести тематические книжки, фотоальбомы, магниты, кружки, календари и путеводители. Также в качестве сувениров можно привезти:

**различные модели для сборки из бумаги, дерева и картона из которых можно сделать объемные миниатюры достопримечательностей**  
**пазлы с Кижским погостом или Преображенской церковью**  
**куклы-обереги и деревянные игрушки**  
**текстиль с традиционной карельской вышивкой**  
**изделия из шунгита и бересты**  
**поделки из карельской берес**  
**кондитерские изделия и настойки из карельских ягод**

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. **Правила поведения в храмах.** Для посещения православных храмов следует соблюдать следующие рекомендации: женщины должны быть с покрытой головой (головной убор или платок), мужчины же наоборот - с непокрытой. В храм не допускают лиц в коротких юбках или шортах. 2. **Характеристики:** пешеходная **Продолжительность:** 2 часа 15 минут

**Особенности:**

**Пешеходный маршрут составляет около 5 км, все спуски и подъемы плавные, не требующие физической подготовки; маршрут проходит по открытой местности, не защищенной в солнечную погоду от прямых солнечных лучей.**

**Маршрут рекомендуется посетителям, повторно приезжающим на остров Кижи.**

**Объекты посещения:**

## **жилые и хозяйственные постройки деревень Васильево и Ямка**

### **Нарына гора со Спасской часовней**

**Деревня Васильево** Вы совершите прогулку по старинным деревням в центральной части острова Кижи — Ямке и Васильево, первые сведения о которых к середине XVI в. Сегодня здесь живут сотрудники музея. В деревне Васильево вы увидите самые большие и красивые деревянные дома острова — дом Сергеевой и дом Сергина с подворьем, часовню Успения Богородицы, построенную здесь раньше знаменитых многоглавых храмов. Затем подниметесь на Нарыну гору — самую высокую точку острова, где сейчас стоит часовня Спаса Нерукотворного. С Нарынной горы открывается панорамный вид на многочисленные достопримечательности «туристической» и «жилой» частей острова Кижи, очень разных по атмосфере, но одинаково живописных. **Деревня Ямка** С другой стороны от Нарынной горы расположена деревня Ямка, также вытянувшаяся вдоль берега Онежского озера и, включающая в свой состав многочисленные исторические жилые и хозяйственные постройки, большинство из которых выполняют свои функции по сей день. После экскурсии вы можете самостоятельно осмотреть Кижский архитектурный ансамбль и посетить Покровскую церковь. **Сувениры** Сувенирный магазин находится неподалеку от пристани. Там вы можете приобрести тематические книжки, фотоальбомы, магниты, кружки, календари и путеводители. Также в качестве сувениров можно привезти:

**различные модели для сборки из бумаги, дерева и картона из которых можно сделать объемные миниатюры достопримечательностей  
пазлы с Кижским погостом или Преображенской церковью  
куклы-обереги и деревянные игрушки  
текстиль с традиционной карельской вышивкой  
изделия из шунгита и бересты  
поделки из карельской берескы  
кондитерские изделия и настойки из карельских ягод**

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

22.07, Вторник

**Горицы**

Прибытие: 14:30

Отправление: 19:00

### **Экскурсии:**

1. На примере маленького провинциального города раскрываются самые значимые события из истории страны с 14 по 21 вв.: основание монастырей; возникновение и развитие первых поселений на Русском Севере; первые указы о градостроительстве уездных городов; революция 1917 года и Великая Отечественная война, а также то, чем живёт город сегодня. Во время пешеходной экскурсии по городу Кириллов, основанному в 1776 году по указу Екатерины II, туристы знакомятся с его историей, промыслами и ремёслами 18 -19 вв., архитектурной застройкой центральной части этого же периода и особенностями провинциального быта в прошлом и настоящем. Особый облик городу придают хорошо сохранившиеся купеческие дома 19-го - 20-го вв., Казанский собор, небольшие парки и другие памятные места. Начинается экскурсия у Вологодской башни Кирилло-Белозерского монастыря, где открывается панорама на стены монастыря и Сиверское озеро. Группа посещает городской Липовый парк 1867 года, переходит на Гостино-дворскую улицу, украшением которой являются дома местных купцов. Туристы знакомятся с главным действующим приходским храмом города Казанским собором 18 - 19 вв. В ходе экскурсии туристы

посещают лавку «С Мишкой», чтобы продегустировать местную продукцию (зефир, мармелад, пряники, лимонад и т.д.) и торговые ряды с сувенирами возле монастыря. В ходе экскурсии туристы посещают Музей Евгения Преображенского. Экспозиционный комплекс с полноценным мультимедийным наполнением разместился в семи залах здания Народного дома, расположенного в городе Кириллове. Музей Евгения Преображенского – совместный проект Кирилло-Белозерского музея-заповедника и Российского военно-исторического общества. Выставочный проект посвящён советской авиации времён Великой Отечественной войны, рассказывает о лётчиках – уроженцах Кирилловского района, участниках войны, конструкторах авиационной техники и авиационного вооружения. Основная тема, представленная на выставке, посвящена жизни самого выдающегося лётчика, родившегося и выросшего на Кирилловской земле, Евгения Николаевича Преображенского. Его имя, несомненно, известно далеко за пределами не только Кирилловского района, но и Вологодской области.<sup>2</sup> Встреча группы экскурсоводом в древнерусском костюме, ознакомительная экскурсия. Вы услышите о древнейшем прошлом Белозерья, начиная с ледникового периода, об известном археологическом памятнике Крутик, расположенном на Великом Волжском пути «из варяг в арабы», проходившем по р. Шексне, узнаете о княгини Феодосии – дочери Ивана Калиты, и ее муже, белозерском князе Федоре, павшем в Куликовской битве, познакомитесь с историей Горицкого женского монастыря и села Горицы, расположенного на месте центра средневекового Сугорского княжества. Посещение «Княжеской гридницы» – парадной палаты для пиров и приемов. Знакомство с древнерусской архитектурой, убранством жилища, костюмами, украшениями и вооружением времен Куликовской битвы. Костюмированная интерактивная программа проходит в форме военного совета князя и его дружины, с выбором исторических персонажей из числа самих гостей, с облачением в исторические костюмы и доспехи, с соблюдением старинных традиций и ритуалов.

Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.<sup>3</sup>. Мужской православный монастырь находится на берегу Сиверского озера, в черте города Кириллов Вологодской области, который вырос из слободы при монастыре. В XV–XVII веках – один из крупнейших и богатейших монастырей России, центр духовной жизни Русского Севера. В комплекс Кирилло-Белозерского монастыря входят ансамбли Большого Успенского и Ивановского монастырей («Старый город», «Нового города») и территория не сохранившейся крепости Острог между ними. Монастырь окружён крепостными стенами с монументальными башнями, украшенными узорами из кирпича. Главное здание ансамбля – Успенский собор (1497 год).

23.07, Среда

**Углич**

Прибытие: 16:00

Отправление: 21:00

**Экскурсии:**

- Группа формируется на набережной реки Волги около теплохода. Гости узнают почему раньше эта набережная называлась Пушкинский бульвар, а церковь, стоящая на берегу, получила название святых мучеников Флора и Лавра. Путь продолжается мимо гостиницы «Азимут», Дома художников, где гости услышат рассказ об угличских художниках, о их мастерстве, о дружбе с немецким городом-побратимом Идштайном. Пересекаем Селивановский ручей, разделяющий набережную на две части и попадаем на набережную Рыбаков которая сейчас называется Красноармейским бульваром. В здании военкомата ранее располагалась полотняная фабрика – одно из крупнейших промышленных предприятий Углича. Туристы услышат рассказ о владельцах фабрики и их занятиях. Двигаясь вдоль набережной, рассказываем о современном производстве

в Угличе – сыродельном и часовом заводах. Здесь на набережной раскрывается красивый вид на Волгу. Гости узнают о Супоневском дворце и его тайне, и какой след оставил строительство ГЭС на Волге. На обратном пути осматриваем (по возможности посещаем, храм может быть закрыт) храм Корсунской иконы Божией Матери, действующий с 1994 года, где встречает настоятель храма, который расскажет о чудотворных иконах и о мощах Ванечки Чеполосова, погибшего в Угличе в XVIII веке при загадочных обстоятельствах. Прогулка продолжится по центральной улице города Ярославской с рассказом об интересных фактах из жизни купцов, на ней проживавших. Гости услышат высказывания известных в России людей – художников, архитекторов, писателей, их мнение о городе; увидят Углич глазами художников того времени.

Заканчивается экскурсия на Успенской площади (центр города). 2. Включает посещение историко-художественного музея, расположенного на территории угличского Кремля, в уникальных памятниках 15-19 веков которого размещаются экспонаты, связанные с историей города и России в целом. Гости посетят один из главных объектов музея - ц. Царевича Дмитрия-на-крови, воздвигнутую в 1692 году на месте трагической гибели малолетнего сына Ивана Грозного, а также Спасо-Преображенский собор 18 века – главный кафедральный собор Углича. В ходе экскурсии туристы побывают в Богоявленском монастыре, основанном в конце 14 столетия женой Дмитрия Донского Евдокией. В экскурсию входит посещение памятника XV века, Палата удельных князей – часть кремлевского дворца, построенного при угличском князе Андрее Большом. Палаты угличских удельных князей 2-ой этаж. Большой зал – бывшая Тронная Палата, где сохранились роспись и экспонаты 19-го века. На втором этаже Палат представлена экспозиция «Углич в истории государства российского 17 - нач. 20вв.»: первые Романовы, Петровские преобразования, Эпоха Екатерины, Реформы Александра II, Углич в конце XIX - начале XX века. В экспозиции представлены хромолитографии из серии «Портреты дома Романовых», царские вклады, портреты и предметы из собрания Угличского музея, характеризующие свою эпоху.

3. Пешеходная экскурсия в музей Гидроэнергетики - экспозиция музея повествует об этапах развития гидроэнергетики в СССР и России, о выдающихся людях профессии, а также непосредственно о российских ГЭС. Также здесь представлены экспозиции, посвященные воде, перспективным планам развития гидроэнергетики России. Музей – это дань памяти тем, кто стоял у истоков отечественной гидроэнергетики – отрасли, сыгравшей ключевую роль в становлении экономики нашей страны. Всего в музее 11 экспозиционных залов, расположенных на 3-х этажах. Есть стереозал, в котором можно совершить виртуальное путешествие по территории ГЭС, узнать как она устроена и даже побывать внутри гидроагрегата. Музей интерактивный, посетители могут сами построить ГЭС с помощью специального макета, самостоятельно выработать электрический ток, изучить "оживший" План ГОЭЛРО. В зале памяти рассказывается о строительстве гидротехнических объектов заключенными ГУЛАГа. В других залах можно узнать об уникальных гидростанциях, расположенных в России и за рубежом. Само здание музея – это памятник истории, в нем располагалось Управление Волголага. И не случайно на территории музея расположено уютное кафе, ведь по музею можно ходить часами - по подсчетам, в нем можно провести различные экскурсии общей длительностью в 60 часов!

24.07, Четверг

**Москва**

Прибытие: 22:00

19.07, Суббота

**Хийденсельга**

Прибытие: 08:00

Отправление: 18:00

**Экскурсии:**

1. От причала в поселке Хийденсельга вы отправитесь на комфортабельных автобусах в поселок Рускеала, где с XVIII в. действуют наиболее крупные и знаменитые мраморные ломки Карелии. Поселок Рускеала расположен в 30 км севернее г. Сортавала, в 20 км от государственной границы с Финляндией. В пути вы познакомитесь с историей этой живописной местности, освоенной еще во времена походов викингов.

Не доехая до горного парка Рускеала 5 км у вас будет остановка - здесь находятся водопады, имеющие целых четыре названия. Вы сможете пройти по живописным подвесным мостикам, подышать чистым воздухом и полюбоваться водопадами Ахинкоски. Гид расскажет, что означает их название в переводе с финского и эпизоды какого знаменитого фильма снял здесь Станислав Ростоцкий, почему река, куда устремляются потоки воды, бурого цвета и как прозвали ее финны за дурной и непредсказуемый нрав. После остановки на водопадах Ахинкоски вы отправитесь в Горный парк Рускеала. В наши дни парк стал своего рода визитной карточкой Республики Карелия. По прибытии вы отправитесь на пешеходную экскурсию по парку, имеющему пока очень редкий для России статус - одновременно памятника природы и памятника индустриальной культуры. Вы сможете пройти маршрутом расширенной экскурсии «Дорогой горных мастеров», услышать историю местного горного дела и добычи мрамора, рассказалую нашими экскурсоводами, увидеть заброшенный мраморный завод и чудесный Итальянский карьер. А также посетить все самые живописные и прекрасно оборудованные смотровые площадки, полюбоваться грандиозным Мраморным каньоном с чистейшей изумрудной водой. Кроме того, экскурсоводы расскажут, какие знаменитые достопримечательности украшены рускеальским мрамором цвета белых ночей с зеленоватыми, похожими на северное сияние, всполохами. По окончании экскурсии в парке у вас будет свободное время, вы сможете отдохнуть, погулять, посетить локации, которые расположены на его территории. По окончании экскурсии вы вернетесь на причал в п. Хийденсельга на комфортабельных автобусах.

19.07, Суббота

**Шлиссельбург**

Прибытие: 20:30

Отправление: 21:45

**Экскурсии:**

1. Крепость, основанная новгородским князем Юрием Даниловичем, внуком Александра Невского, в 1323 году на Ореховом острове в истоке Невы, крепость служила форпостом на границе со Швецией. В XIV-XVII веках крепость не раз выдерживала ожесточенные штурмы. В 1612 году после девятимесячной осады крепость пала и в течение 90 лет находилась под властью Швеции. Тогда она получила название - Нотебург (Ореховый город). В 1702 году во время Северной войны крепость была отвоевана русскими войсками и переименована в Шлиссельбург - «ключ город». С 1965 года Шлиссельбургская крепость стала филиалом Государственного музея истории Ленинграда. Были отреставрированы и музеефицированы здания Старой тюрьмы и Новой тюрьмы, на период XVI века восстановлены Королевская, Государева и Головина башни участки крепостной стены, расчищен Государев бастион. Выполнена консервация разрушенного в годы войны Иоанновского собора. Реставрационные работы в крепости продолжаются.