

**Экскурсионная программа на теплоходе Сергей Кучкин по маршруту Волгоград - Саратов - Самара - Тольятти - Казань - Чебоксары - Нижний Новгород - Городец - Ярославль - Горицы - Кизи - Петрозаводск - Мандроги - Санкт-Петербург - Валаам - Свирьстрой - Вытегра - Череповец - Кострома - Нижний Новгород - Макарьево - Козьмодемьянск - Казань - Самара - Саратов - Волгоград - Лодейное Поле - Хийденсельга с 11.05.2025 по 23.05.2025**

11.05, Воскресенье **Волгоград** Отправление: 13:00

12.05, Понедельник **Саратов** Прибытие: 09:30 Отправление: 14:00

13.05, Вторник **Самара** Прибытие: 13:30

#### **Экскурсии:**

1. В рамках экскурсии вы побываете в этнокультурном комплексе "Парк дружбы народов", познакомитесь с историей комплекса и посетите несколько национальных подворий, где подробнее узнаете о жизни и быте того или иного народа. **Характеристики:** авто-пешеходная

**Продолжительность:** 4 часа **Объекты осмотра:**

**Площадь Революции**

**Лютеранская кирха**

**Костел Сердца Иисуса**

**Ансамбль площади Куйбышева**

**Площадь Чапаева, театр драмы им. Горького**

**Ансамбль площади Славы**

**Проспект Ленина (фонтан 40-летия Победы)**

**Комплекс ракеты-носителя «Союз»**

**Октябрьская набережная (памятник «Ладья»)**

**Жигулевский пивзавод А. Фон Вакано**

**Иверский женский монастырь**

**Ленинградская улица (пешеходная зона)**

**Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов»**

**Объекты посещения: Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов»**

**О Самаре** Когда-то Самара была небольшой сторожевой крепостью. И никто не предполагал, что скоро она станет культурным и духовным центром, притягивающим к себе талантливых людей: художников, архитекторов, писателей, музыкантов. Сегодня Самара – это крупный поволжский город, имеющий интересную историю и множество самобытных достопримечательностей. **Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов»** Культурное разнообразие Самары создавали люди, которые проживали на этой территории. В южной части города на площади в 12 гектаров расположен этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов» с уникальным архитектурным ансамблем из 20 национальных подворий. В каждом национальном доме выставлены костюмы, музыкальные инструменты, предметы быта и народного творчества, отражающие особенности культуры народов, проживающих в Самарской области: немцев, казахов, татар, чувашей, русских, башкир и многих других. В рамках экскурсии вы познакомитесь с историей комплекса и посетите несколько национальных подворий, где предусмотрена экскурсионная программа. **Сувениры**

**Кондитерские изделия, конфеты, в том числе знаменитую сливочную помадку, можно приобрести в продуктовых магазинах города и в**

фирменных магазинах кондитерских предприятий «Самарский кондитер», «Мир», «Россия».

**Жигулёвское пиво.** Самара — родина легендарного «Жигулёвского пива», которое варят на заводе, основанном Альфредом Фон Вакано, с 1881 года. Одно из старейших предприятий реализует продукцию в магазине «Жигулевский» прямо при заводе.

**Важно.** Для экскурсии необходимо выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.2. Во время обзорной экскурсии по городу Вы познакомитесь с архитектурным и культурным разнообразием исторического центра Самары. В рамках экскурсии вы также посетите Военно-исторический музей.**Характеристики:** авто-пешеходная **Продолжительность:** 4 часа

**Объекты осмотра:**

площадь Революции  
лютеранская кирха  
костел Сердца Иисуса  
ансамбль площади Куйбышева  
площадь Чапаева, театр драмы им. Горького  
ансамбль площади Славы  
проспект Ленина (фонтан 40-летия Победы)  
комплекс ракеты-носителя «Союз»  
Октябрьская набережная (памятник «Ладья»)  
Жигулевский пивзавод А. фон Вакано  
Иверский женский монастырь  
Ленинградская улица (пешеходная зона)

**Объект посещения:** Военно-исторический музей **О Самаре** Когда-то Самара была небольшой сторожевой крепостью. И никто не предполагал, что скоро она станет культурным и духовным центром, притягивающим к себе талантливых людей: художников, архитекторов, писателей, музыкантов. Сегодня Самара – это крупный поволжский город, имеющий интересную историю и множество самобытных достопримечательностей. **Военно-исторический музей** В военно-историческом музее отображена практически вся история округа — тут и Первая мировая, Гражданская война, Вторая мировая, Афганистан, Чечня и даже ликвидация аварии на Чернобыльской АЭС – несколько стендов посвящены ликвидаторам с оборудованием, обмундированием и документами. В экспозиции представлены старинная военная техника начиная со времен первой мировой войны, диорамы, оружие, экипировка, документы и фотографии, есть даже броневик «Фиат-15» и макет боевой ракеты, упирающийся в купол музея. Можно увидеть и современное оружие. В музее расположена интерактивная витрина с оружием, все экспонаты которой можно подержать в руках, а также сфотографироваться с ними. **Сувениры**

**Кондитерские изделия, конфеты, в том числе знаменитую сливочную помадку, можно приобрести в продуктовых магазинах города и в фирменных магазинах кондитерских предприятий «Самарский кондитер», «Мир», «Россия».**

**Жигулёвское пиво.** Самара — родина легендарного «Жигулёвского пива», которое варят на заводе, основанном Альфредом Фон Вакано, с 1881 года. Одно из старейших предприятий реализует продукцию в магазине «Жигулевский» прямо при заводе.

**Важно.** Для экскурсии необходимо выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

14.05, Среда

**Самара**

Отправление: 09:00

14.05, Среда

**Тольятти**

Прибытие: 15:00

Отправление: 19:00

### **Экскурсии:**

1. Обзорная автобусная экскурсия с посещением Паркового комплекса истории и техники им.Сахарова. Коллекция музея насчитывает порядка 450 экспонатов, представленных для осмотра на открытой площадке общей площадью 34 га. Здесь собраны образцы вооружения времен первой и второй мировой войн (к примеру, 122-х мм пушки, танк ИЗ-3), а также техника, стоящая на вооружении современных армий (вертолет МИ-24, дистанционно-летательный аппарат «Пчела-1», 152-х мм самоходная артиллерийская установка «Акация 2С3М). Уникальная коллекция железнодорожной техники (паровозы серии «Л», «ЭР», «ТЭ», «СО-17», «ЕА», тепловоз «ТОМ-1», три типа бронированных платформ, грузовую дрезину и железнодорожный мотовоз), расположена в здании паровозного депо, построенного с учетом архитектурных традиций первой половины XIX в. – времени зарождения в Российской империи железнодорожного транспорта. В музее также представлена коллекция мелких экспонатов бытовой техники и утвари. И, конечно, уникальный объект – подводная лодка. 2. Музей ОАО "АвтоВАЗ" (до 1996 года - Музей трудовой славы ВАЗа) был торжественно открыт 24 февраля 1976 года. В фондах музея числится около 20 тыс. экспонатов, в том числе 44 автомобиля (правда не все они выставлены в музее). В 2011 году, в корпусе Корпоративного университета АвтоВАЗа, был открыт новый зал музея, в котором музей и находится. В нем представлен весь модельный ряд, выпускаемый на Волжском автозаводе. Экскурсовод познакомит вас с историей строительства и развития крупнейшего в России автомобильного завода. Вы сможете познакомиться с интересными дизайнерскими разработками в области автомобилестроения, сделанными на ВАЗе. В программу экскурсии входит просмотр видеофильма об автогиганте.

Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

3. Автобусная экскурсия пройдет по двум районам города, в том числе туристы увидят место, где когда-то располагался старый Ставрополь-на-Волге (так Тольятти назывался до 1964 года). Проедут по улицам, куда переносили город в 1955 году, по старым площадям и увидят основные памятники (основателю – В.Н. Татищеву, памятник верности, Николаю Угоднику и др.) проедут по широким проспектам самого молодого района Тольятти, Автозаводского, который создавали как город мечты, город будущего, увидят как к лицу ему величественные храмы. Экскурсовод расскажет об основных вехах истории Тольятти, о том, чем гордятся его жители. В экскурсии предусмотрена прогулка по новой набережной города, первая очередь которой запущена к новогодним праздникам 2023 года. Высокий берег Жигулевского моря обустроили пешеходными дорожками, построили несколько спортивных кортов и современную интерактивную игровую площадку для детей с деревянными домиками на ножках, остовом чудо-юдо-рыбы-кит, с волжской ладьей, - вед с незапамятных времен здесь проходил Великий Волжский путь. С набережной отлично просматриваются Жигулевские горы, единственные горы на Русской равнине, которые образовались более 20 миллионов лет назад, и до сих пор населены доледниковыми обитателями. Символично, что на набережной установлена скульптурная композиция «Прикосновение к древности» - девушки-ныряльщицы, достающей со дна древнего моря прекрасный аммонит. В жаркое волжское лето здесь заработает самый длинный в Европе 700-метровый сухой фонтан. На набережной расположен панорамный ресторан, а также можно

купить кофе.

15.05, Четверг

**Казань**

Прибытие: 14:00

Отправление: 20:00

### **Экскурсии:**

1. Авто-пешеходная экскурсия по Казани. В ходе экскурсии вы увидите 2 набережные города, исторический центр и современные районы, Национальную библиотеку Республики Татарстан, здания Правительства, Деревню Нефтяников, познакомитесь с наследием Универсиады 2013 и символами города.

**Характеристики:** авто-пешеходная экскурсия **Продолжительность:** 4 часа

**Особенности:** экскурсия в большей степени подходит тем, кто уже познакомился с основными достопримечательностями Казани. Также экскурсия будет интересна поклонникам современной архитектуры и градостроительства **Объекты**

### **осмотра:**

**Набережная озера Кабан**

**Центр гребных видов спорта**

**Комплекс памятников трамвайной технике**

**Дворец бракосочетаний «Казан»**

**Футбольный стадион «Ак Барс Арена»**

**Набережная реки Казанка (участок Кремлевской набережной)**

**Национальная библиотека Республики Татарстан**

**Жилой комплекс Дворцовая набережная и дворец земледельцев**

**Пешеходная улица Баумана (свободное время)**

**Набережная озера Кабан** В ходе экскурсии вы отправитесь на прогулку вдоль каскада озер под общим названием «Кабан» и увидите одну из самых современных и красивых пешеходных набережных России. **Наследие Универсиады 2013 и история электротранспорта** Вы осмотрите Центр гребных видов спорта, открытый к Универсиаде в 2013 году. А на проспекте Универсиады вы сможете прикоснуться к еще одной вехе современной истории Казани. Памятники трамвайной технике в Суконной Слободе познакомят вас с историей электротранспорта города. В композицию входит 3 трамвайных вагона, которые были установлены в 2010 году к годовщине победы в Великой Отечественной войне. Вы сможете ощутить себя пассажиром конного трамвая, ведь среди экспонатов музея есть двухэтажный вагон конного трамвая, который работал в Казани в период конца 19 века. **Крылатые Зиланты и Ак Барс-Арена** Крылатые Зиланты охраняют один из символов города - огромный Казан или дворец бракосочетаний. В ходе экскурсии вы узнаете, почему именно котел оказался символом города. После этого вы отправитесь к самому большому спортивному сооружению Татарстана - футбольному стадиону Ак Барс-Арена. Рядом расположился Дворец водных видов спорта, где собраны уникальные технологии, позволяющие небольшой бассейн превратить в глубоководный и провести в нем соревнования по прыжкам в воду. **Исторический центр** Проехав по мосту Миллениум, вы увидите исторический центр Казани во главе с Кремлем и современные кварталы на месте бывших топей вдоль реки Казанки. Под мостом расположился самый большой экстрим-парк в России - парк «Урам», площадью 20 000 м2. Парк вошел в число победителей международных конкурсов организации пространства для уличных видов спорта. **Современные районы** Прогуляемся еще по одной набережной - вдоль реки Казанка, полюбуемся панорамным видом на современные районы с противоположного берега. А после на автобусе поднимемся на улицу Пушкина, где расположилась Национальная библиотека Республики Татарстан, здания Правительства Республики, Деревня Нефтяников и многоэтажные дома жилого комплекса «Дворцовая Набережная» в

соответствующем названию стиле. А после всего увиденного и услышанного – окунемся в суету пешеходной улицы Баумана, где у вас появится свободное время для небольшой прогулки. **Сувениры** В Татарстане помнят, лелеют и чтят национальную культуру и традиции предков, поэтому в первую очередь вполне логичным будет привезти из Казани **традиционные татарские угощения:**

**Мясные деликатесы - колбаса из конины кызылык и тутырма, копченая конина аргамак, копченая на натуральных опилках конина на ребре ойгоз.**

**Также можно купить копченую или вяленую утку.**

**Десерты чак-чак, кош-теле и талкыш калеве - медовая сладкая «вата» в форме пирамидок**

**Татарская выпечка - треугольные эчпочмаки с рубленным мясом, творожные губадии, элеси и другие виды пирогов**

**Крепкие бальзамы «Татарстан», «Чистай» и «Бугульма», в состав которых входят десятки трав, плодов и корней**

Также на память о посещении столицы Татарстана можно привезти такие сувениры как:

**Изделия из войлока - валенки, тапочки, варежки, коврики, шапки и т.д.**

**Символы Казани - казанские коты, крылатые Зиланты и стеклянные шары с Кул-Шарифом**

**Куклы в национальных нарядах для детей**

**Элементы национального костюма, традиционная одежда и аксессуары - например, национальные тюбетейки и кожаные сапоги-ичиги**

**Расписная посуда из дерева и фарфоровые пиалы**

**Важно.** На экскурсии рекомендуется:

**Удобная обувь**

**Средство защиты от насекомых**

**Закрытая одежда**

**Головной убор (в том числе платок для женщин)**

**Солнцезащитные очки**

**Питьевая вода**

2. Обзорная авто-пешеходная экскурсия по городу Казани и Кремлю. Во время этой экскурсии гости увидят все самые значительные достопримечательности Казани, которые создают ей славу одной из туристических столиц России.

**Характеристики:** авто-пешеходная

**Продолжительность:** 4 часа **Объекты осмотра:**

**Старотатарская слобода: набережная озера Кабан и мечеть аль-Марджани**

**Театр Г. Камала**

**Площадь Г. Тукая**

**Театр оперы и балета**

**Архитектурная застройка улиц Пушкина, Карла Маркса**

**Казанский Богородицкий монастырь**

**Площадь Первого Мая**

**Кремль: Спасская башня, Благовещенский собор (внешний осмотр), башня**

**Сююмбике, губернаторский дворец, мечеть Кул-Шариф (с заходом внутрь),**

**Юнкерское училище, Пушечный Двор, Мавзолей Казанских Ханов**

**Пешеходная улица Баумана**

**Старотатарская слобода** Вас ждет небольшая прогулка по расположившейся на берегу озера Нижний Кабан Старотатарской слободе — кварталу уникальной национальной татарской архитектуры XVII-XIX вв., где каждый дом имеет свою уникальную историю. В центре слободы — мечеть аль-Марджани (экскурсия не предполагает внутреннего осмотра) — одна из самых исторически значимых для татарского населения Казани. **Театр Г. Камала и архитектурная застройка**

**улиц Пушкина и Карла Маркса** Мимо драматического театра имени классика татарской литературы Галиасгара Камала вы проедете по центральным улицам Казани — Пушкина и Карла Маркса, узнаете о великих именах, которые связаны с Казанским Университетом, увидите ансамбль площади Свободы с театром оперы и балета и Татарской ратушей. **Казанский Богородицкий монастырь и площадь Первого Мая** На соседней улице — Большой Красной, расположен Казанский Богородицкий монастырь, в Крестовоздвиженской церкви которого вы увидите икону Казанской Божьей Матери, возвращенную на родину из Ватикана, узнаете о том, где и как она явилась. Затем автобус проследует на площадь Первого мая, с одной стороны от которой расположен Кремль — с другой замечательное в архитектурном плане здание Национального музея Татарстана. **Кремль** На экскурсионную прогулку по Кремлю вы отправитесь через ворота Спасской башни, осмотрите снаружи Благовещенский собор и легендарную падающую башню, названную в честь последней татарской царицы Сююмбике, губернаторский дворец, пушечный двор и мавзолей казанских ханов. Затем вы сможете посетить одну из самых крупных в Европе мечетей - Кул Шариф. Экскурсия также включает знакомство с главной пешеходной улицей Казани — улицей Баумана. **Важно!** Последовательность посещения объектов определяется экскурсоводом. **Сувениры** В Татарстане помнят, лелеют и чтят национальную культуру и традиции предков, поэтому в первую очередь вполне логичным будет привезти из Казани **традиционные татарские угощения:**

**Мясные деликатесы — колбаса из конины кызылык и тутырма, копченая конина аргамак, копченая на натуральных опилках конина на ребре ойгоз. Также можно купить копченую или вяленую утку.**

**Десерты чак-чак, кош-теле и талкыш калеве — медовая сладкая «вата» в форме пирамидок**

**Татарская выпечка — треугольные эчпочмаки с рубленным мясом, творожные губадии, элеш и другие виды пирогов**

**Крепкие бальзамы «Татарстан», «Чистай» и «Бугульма», в состав которых входят десятки трав, плодов и корней**

Также на память о посещении столицы Татарстана можно привезти такие сувениры как:

**Изделия из войлока — валенки, тапочки, варежки, коврики, шапки и т.д.**

**Элементы национального костюма, традиционная одежда и аксессуары - например, национальные тюбетейки и кожаные сапоги-ичиги**

**Расписная посуда из дерева и фарфоровые пиалы**

**Символы Казани — казанские коты, крылатые Зиланты и стеклянные шары с Кул-Шарифом**

**Куклы в национальных нарядах для детей**

**Правила поведения в храмах.** Для посещения православных храмов следует соблюдать следующие рекомендации: женщины должны быть с покрытой головой (головной убор или платок), мужчины же наоборот - с непокрытой. В храм не допустят лиц в коротких юбках или шортах. Обращайте внимание на правила поведения в мечети, о которых вам расскажет экскурсовод перед посещением Кул-Шариф. **Важно.** Для экскурсии рекомендуется выбрать удобную одежду по погоде и спортивную обувь, не забыть в жаркую погоду о головном уборе и запасе питьевой воды, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

16.05, Пятница

**Чебоксары**

Прибытие: 08:00

Отправление: 17:00

## **Экскурсии:**

1. **Чебоксары** – Столица Чувашской Республики, где самым непостижимым образом сосуществуют, удачно дополняя друг друга, динамика современного города и магия древней культуры. Широко распахнутые объятия его главного символа – Монумена Матери-покровительницы символизируют безграничную высшую любовь и заботу обо всех людях, живущих на земле. В рамках экскурсии вас ждет увлекательное знакомство с историей Чебоксар. Вместе мы прогуляемся по Чебоксарскому Арбату, где загадаем самые заветные желания у камней Таганаитов – символов Солнца, Любви, Добра и Счастья, которые обязательно сбудутся... Пройдемся по набережной рукотворного залива и Красной площади. Легенды и факты, связанные с возникновением города, его расцветы и разрушительные падения, люди, судьбы, события... За увлекательными рассказами время пролетает незаметно и, в завершении небольшого путешествия, прокатимся на 46-метровом Колесе обозрения «Music Wheel», где каждая кабинка уникальна, имеет свою тематику и музыкальное сопровождение. С высоты птичьего полета увидим впечатляющий вид на Чебоксары, полюбуемся красотами Чебоксарского залива и великой русской реки Волги.

2. На правом берегу Волги расположился удивительный город Чебоксары – столица Чувашской Республики. Его многовековая история помнит и переселенцев с разгромленной ханами Волжской Булгарии, и славу русской крепости, и потоки торговцев со всего мира, и тихое прозябание в роли заштатного уездного городка, и индустриальный расцвет, как крупного промышленного и административного центра. Иммерсивный променад-спектакль «Нити судьбы» – это пешая экскурсия с элементами театрализации в беспроводных стереонаушниках и погружение любителей истории в увлекательное путешествие во времени, древние чувашские легенды и предания, загадочные места города пяти веков, яркие звуки, дух старого города. Участникам аудио-спектакля выпадет шанс пройти по своеобразному мосту испытаний – испытаний памятью, временем, историей. С первых минут спектакля в естественных декорациях города, вас очаруют голоса известных российских актеров: Александра Бордукова, Даниила Страхова, Михаила Ефремова, а реконструкция звуков улиц разных лет сотрет грань между настоящим и прошлым. Экскурсия – Лауреат Всероссийской туристской премии «Маршрут года 2019».

3. На Средней Волге есть небольшая по площади республика Чувашия. Здесь на протяжении многих веков древний народ чуваша, потомки саваро-булгар, трепетно передает от поколения к поколению свой язык, культуру и стремление жить в гармонии с окружающим миром. В рамках этой программы Вас ждет знакомство со столицей Чувашии – гостеприимными Чебоксарами, которая отмечает в этом году 555-летие. Во время экскурсии Вы непременно заметите, как самобытная культура чувашского народа органично вписана в городскую среду, прочувствуете, каким уютным может быть современный город, если в своем развитии опирается на вековые традиции и мудрость предков. Вместе мы совершим пешую экскурсии по административному центру города, прогуляемся по маленьким улочкам, Чебоксарскому Арбату и Красной площади. Посетим музей под открытым небом и театральное закулисье Чувашского национального академического драматического театра им. К. Иванова, где Вы сможете окунуться в театрализованную атмосферу народных традиций и обрядов, познакомиться с песнями и танцами чувашского края.

4. Чебоксары – Столица Чувашии, один из крупных промышленных и культурных центров Поволжья. Здесь самым непостижимым образом сосуществуют, удачно дополняя друг друга динамика современного города, магия древней культуры и православные Святыни. Наше путешествие начнется с удивительного уголка — Владимирской горки.

Именно здесь находилось древнее поселение и именно здесь, еще до основания города-крепости Чебоксары на этом месте «...уже была воинская сила», встретившая летом 1555 г. первого архиепископа Казанского и Свияжского Гурия, которому было поручено Иваном Грозным осветить место будущей крепости и главного храма. Познакомившись с историческими событиями и преданиями этой уединенной обители - Спаса-Преображенского женского монастыря, мы продолжим экскурсию по городу и отправимся на западный косогор к главному православному храму Чувашии, уникальному памятнику архитектуры XVII в., дошедший до наших дней практически в первоизданном виде - Введенскому кафедральному собору. Здесь же в исторической части города мы увидим объекты культурного наследия, сохранившихся до наших дней: самую старую действующую тюрьму России; Церковь Михаила Архангела и Художественную галерею, расположенную в архитектурном памятнике в стиле «Модерн» начала XX века. Прогуляемся по скверу К. Иванова и Московской набережной Волги. В завершении программы посетим Свято-Троицкий мужской монастырь и сможем прикоснуться к святыням монастыря, а также поклониться чудотворному образу Николы Можайского XVI века.

17.05, Суббота	<b>Нижний Новгород</b>	Прибытие: 08:00	Отправление: 08:30
----------------	------------------------	-----------------	--------------------

17.05, Суббота	<b>Городец</b>	Прибытие: 15:00	Отправление: 15:30
----------------	----------------	-----------------	--------------------

18.05, Воскресенье	<b>Ярославль</b>	Прибытие: 09:30	Отправление: 13:30
--------------------	------------------	-----------------	--------------------

#### **Экскурсии:**

1. Цель этой экскурсии познакомить туристов с тысячелетней историей города, показать не только историческую часть Ярославля, которая в 2005г. включена в список Объектов Всемирного Наследия ЮНЕСКО, но и новые объекты, появившиеся недавно и преобразившие Ярославль. Туристы увидят Стрелку – место слияния двух рек, а также одну из старейших Волжских набережных с цвето - музыкальными фонтанами, а у самой воды, на мысу - памятник 1000-летия Ярославля, прогуляются по главной площади которая застраивалась по лучшим образцам градостроительного искусства конца 18 века. В центре ее стоит церковь Ильи Пророка середины 17 века. Художественный музей предлагает посещение отдела «Русского искусства», расположенного в Губернаторском доме, построенном по указу Александра I в 1820-х годах и служившего резиденцией ярославских губернаторов, а также путевым дворцом императорских особ. Более трехсот произведений выдающихся классиков отечественной живописи и ярких мастеров русского авангарда. В роскошном парадном зале – картины Ивана Айвазовского, Карла Брюллова, Петра Шамшина, Павла Плешанова – выпускников и педагогов Императорской Академии художеств. 2. Экскурсия позволит по-новому взглянуть на произведения, представленные в Музее зарубежного искусства. Не только рассмотреть работы европейских живописцев и художников Японии и Китая, но и познакомиться с ароматами, которые они хранят. Зрители «услышат» ароматы, которые можно было ощутить несколько столетий назад: на голландской рыночной площади, на итальянской свадьбе, в будуаре французской дамы и в испанской таверне. В зале Востока участники экскурсии попробуют свои силы в искусстве составления благовоний – кодо. В завершении прогулки – мастер-класс по изготовлению ароматного саше. Каждый сможет получить сувенир, сделанными своими руками. История Ярославля насчитывает уже более тысячи лет. Ярослав Мудрый основал



новый княжеский центр на месте древнерусского поселения «Медвежий угол» в 1010-ом году. В XIII веке появились первые каменные строения, а с XIV столетия Ярославль перешел во владения Московского княжества. В этот период он играл значительную роль в формировании экономики и политики государства. В Смутные времена здесь располагалась столица Руси. XVII век стал эпохой расцвета и процветания города, появляются уникальные архитектурные сооружения, промышленные предприятия, складываются традиции местной иконописи и зодчества. В XIX-XX веках внешний облик города полностью был изменен, отпала необходимость в земляных валах, были засыпаны рвы, окружавшие крепость. Улицы стали прямыми, а в планировке Ярославля сохранились примеры почти всех стилей и эпох градостроения. Современный Ярославль – это столица «Золотого кольца России», ухоженный и чистый город с богатейшей коллекцией исторического, архитектурного и культурного наследия, существенно повлиявшей на развитие Российского государства. Здесь сохранившиеся древние улочки гармонично соседствуют с современной инфраструктурой. **Посещение ц. Ильи Пророка**

Церковь Ильи Пророка — православный храм в историческом центре Ярославля на Советской (Ильинской) площади, выдающийся памятник архитектуры Ярославской школы зодчества и живописи XVII века. Находится в ведении Ярославской епархии и Ярославского музея-заповедника.

3. Эмаль - сплав стекла и окислов различных металлов. Порошкообразная эмаль наносится на предварительно обработанный медный лист, затем помещается в муфельную печь, разогретую до температуры 750-900 градусов. С годами эмаль не темнеет, не изменяет окраски, не боится атмосферных перемен.

Международный Творческий Центр «Эмалис» в Ярославле создал и возглавил в 1992 году Народный художник России, президент Российского отделения Международного объединения художников-эмальеров «Creativ-Kreis International» Александр Андреевич Карих. Во время экскурсии проводится интерактивная программа по эмальерной живописи (роспись одной плашки на всю группу, за доп.плату предоставляется отдельная плашка для росписи).

19.05, Понедельник **Горицы**

Прибытие: 12:00

Отправление: 15:30

#### **Экскурсии:**

1. На примере маленького провинциального города раскрываются самые значимые события из истории страны с 14 по 21 вв.: основание монастырей; возникновение и развитие первых поселений на Русском Севере; первые указы о градостроительстве уездных городов; революция 1917 года и Великая Отечественная война, а также то, чем живёт город сегодня. Во время пешеходной экскурсии по городу Кириллов, основанному в 1776 году по указу Екатерины II, туристы знакомятся с его историей, промыслами и ремёслами 18 -19 вв., архитектурной застройкой центральной части этого же периода и особенностями провинциального быта в прошлом и настоящем. Особый облик городу придают хорошо сохранившиеся купеческие дома 19-го – 20-го вв., Казанский собор, небольшие парки и другие памятные места. Начинается экскурсия у Вологодской башни Кирилло-Белозерского монастыря, где открывается панорама на стены монастыря и Сиверское озеро. Группа посещает городской Липовый парк 1867 года, переходит на Гостинодворскую улицу, украшением которой являются дома местных купцов. Туристы знакомятся с главным действующим приходским храмом города Казанским собором 18 – 19 вв. В ходе экскурсии туристы посещают лавку «С Мишкой», чтобы продегустировать местную продукцию (зефир, мармелад, пряники, лимонад и т.д.) и торговые ряды с сувенирами возле

монастыря. В ходе экскурсии туристы посещают Музей Евгения Преображенского. Экспозиционный комплекс с полноценным мультимедийным наполнением размещен в семи залах здания Народного дома, расположенного в городе Кириллове. Музей Евгения Преображенского – совместный проект Кирилло-Белозерского музея-заповедника и Российского военно-исторического общества. Выставочный проект посвящён советской авиации времён Великой Отечественной войны, рассказывает о лётчиках – уроженцах Кирилловского района, участниках войны, конструкторах авиационной техники и авиационного вооружения. Основная тема, представленная на выставке, посвящена жизни самого выдающегося лётчика, родившегося и выросшего на Кирилловской земле, Евгения Николаевича Преображенского. Его имя, несомненно, известно далеко за пределами не только Кирилловского района, но и Вологодской области.

2. Встреча группы экскурсоводом в древнерусском костюме, ознакомительная экскурсия. Вы услышите о древнейшем прошлом Белозерья, начиная с ледникового периода, об известном археологическом памятнике Крутик, расположенном на Великом Волжском пути «из варяг в арабы», проходившем по р. Шексне, узнаете о княгине Феодосии – дочери Ивана Калиты, и ее муже, белозерском князе Федоре, павшем в Куликовской битве, познакомитесь с историей Горицкого женского монастыря и села Горицы, расположенного на месте центра средневекового Сугорского княжества. Посещение «Княжеской гридницы» – парадной палаты для пиров и приемов. Знакомство с древнерусской архитектурой, убранством жилища, костюмами, украшениями и вооружением времен Куликовской битвы. Костюмированная интерактивная программа проходит в форме военного совета князя и его дружины, с выбором исторических персонажей из числа самих гостей, с облачением в исторические костюмы и доспехи, с соблюдением старинных традиций и ритуалов.

3. Село Горицы располагается в живописной местности на берегу Волго-Балта, в 7 километрах от города Кириллова Вологодской области. История села уходит корнями в XVI век. Подмонастырская слобода появилась рядом с Горицким женским Воскресенским монастырём почти сразу после основания обители. В ходе экскурсии гости пройдут по центральным улицам села, познакомятся с его историей, традициями, особенностями быта местных жителей. Особый облик селу придают старинные деревянные дома, характерные для деревянного зодчества Вологодского края. Горицкий женский Воскресенский монастырь находится в 20-30 мин. ходьбы от причала. Он был основан в XVI-м веке Евфросиньей Старицкой, которая была тётёй царя Ивана Грозного. Монастырь известен тем, что он был местом заточения многих известных знатных женщин. В период расцвета в нём проживало около 500 монахинь. В Советский период был полуразрушен. Сейчас это вновь действующий женский монастырь, его возглавляет игуменья Тавифа. Гости познакомятся с архитектурными памятниками XVI – XIX вв., историей монастыря, выйдут к Святому источнику, который является частью уникального водопровода XIX в., и на берег Волго-Балта.

20.05, Вторник

**Киж**

Прибытие: 18:00

Отправление: 21:00

**Экскурсии:**

1. Пешеходная экскурсия по острову, посещение музея деревянного зодчества. Ансамбль Кижского Погоста включен в список всемирного наследия ЮНЕСКО, как свидетельство высоко развитого плотницкого мастерства русского народа.

**Характеристики:** пешеходная

**Продолжительность:** 2 часа 15 минут **Особенности:**

Пешеходный маршрут составляет около 3,2 км, территория острова без перепадов высот, во влажных местах тропинки представляют собой деревянные настилы

Маршрут рекомендуется посетителям, впервые посещающим музей-заповедник «Кижь»

**Объекты осмотра:**

**Ансамбль Кижского погоста**  
**Дом Ошевнева**  
**Дом Елизарова**  
**Дом Щепина**  
**Часовня Михаила Архангела**  
**Церковь Воскрешения Лазаря**  
**Покровская церковь**

**Объекты посещения:**

**Один из крестьянских домов**  
**Покровская церковь**

**Музей-заповедник «Кижь»** Музей-заповедник «Кижь» — один из крупнейших в России музеев под открытым небом. Это — уникальный историко-культурный и природный комплекс, являющийся особо ценным объектом культурного наследия народов России. Основа музейного собрания — ансамбль Кижского погоста входит в Список всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО. В ходе экскурсии вы увидите Кижский архитектурный ансамбль:

**дом Ошевнева**  
**дом Елизарова с элементами интерьера избы простого Заонежского крестьянина**  
**дом Щепина — пример Заонежского незаурядного крестьянского жилища начала XX века**  
**часовня Михаила Архангела**  
**церковь Воскрешения Лазаря**  
**Покровская церковь**  
**один из колоритных крестьянских домов с национальным убранством**

Музей с уникальной экспозицией, демонстрирующий типичное убранство жилища зажиточного крестьянства Заонежья в XIX – XX веке. Здесь воссозданы традиционные элементы интерьера: печь, лавки вдоль стен и полки-воронцы, проходящие над лавками. **Сувениры** Сувенирный магазин находится неподалеку от пристани. Там вы можете приобрести тематические книжки, фотоальбомы, магниты, кружки, календари и путеводители. Также в качестве сувениров можно привезти:

**различные модели для сборки из бумаги, дерева и картона из которых можно сделать объемные миниатюры достопримечательностей**  
**пазлы с Кижским погостом или Преображенской церковью**  
**куклы-обереги и деревянные игрушки**  
**текстиль с традиционной карельской вышивкой**  
**изделия из шунгита и бересты**  
**поделки из карельской березы**  
**кондитерские изделия и настойки из карельских ягод**

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. **Правила поведения в храмах.** Для посещения православных храмов следует соблюдать следующие рекомендации: женщины должны быть с покрытой головой (головной убор или платок), мужчины же наоборот - с непокрытой. В храм не допустят лиц в коротких юбках или

шортах. 2. **Характеристики:** пешеходная **Продолжительность:** 2 часа 15 минут

**Особенности:**

**Пешеходный маршрут составляет около 5 км, все спуски и подъемы плавные, не требующие физической подготовки; маршрут проходит по открытой местности, не защищенной в солнечную погоду от прямых солнечных лучей.**

**Маршрут рекомендуется посетителям, повторно приезжающим на остров Киж.**

**Объекты посещения:**

**жилые и хозяйственные постройки деревень Васильево и Ямка  
Нарьина гора со Спасской часовней**

**Деревня Васильево** Вы совершите прогулку по старинным деревням в центральной части острова Киж — Ямке и Васильево, первые сведения о которых к середине XVI в. Сегодня здесь живут сотрудники музея. В деревне Васильево вы увидите самые большие и красивые деревянные дома острова — дом Сергеевой и дом Сергина с подворьем, часовню Успения Богородицы, построенную здесь раньше знаменитых многоглавых храмов. Затем подниметесь на Нарьину гору — самую высокую точку острова, где сейчас стоит часовня Спаса Нерукотворного. С Нарьиной горы открывается панорамный вид на многочисленные достопримечательности «туристической» и «жилой» частей острова Киж, очень разных по атмосфере, но одинаково живописных. **Деревня Ямка** С другой стороны от Нарьиной горы расположена деревня Ямка, также вытянувшаяся вдоль берега Онежского озера и, включающая в свой состав многочисленные исторические жилые и хозяйственные постройки, большинство из которых выполняют свои функции по сей день. После экскурсии вы можете самостоятельно осмотреть Кижский архитектурный ансамбль и посетить Покровскую церковь. **Сувениры** Сувенирный магазин находится неподалеку от пристани. Там вы можете приобрести тематические книжки, фотоальбомы, магниты, кружки, календари и путеводители. Также в качестве сувениров можно привезти:

**различные модели для сборки из бумаги, дерева и картона из которых можно сделать объемные миниатюры достопримечательностей  
пазлы с Кижским погостом или Преображенской церковью  
куклы-обереги и деревянные игрушки  
текстиль с традиционной карельской вышивкой  
изделия из шунгита и бересты  
поделки из карельской березы  
кондитерские изделия и настойки из карельских ягод**

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

21.05, Среда

**Петрозаводск**

Прибытие: 08:00

Отправление: 19:00

**Экскурсии:**

1. Обзорная экскурсия по городу пройдет по главным улицам и площадям города. Вы побываете в устье реки Лососинки, где в 1703 году по указу Петра I был заложен чугунно - литейный пушечный завод - крупнейшее оружейное предприятие в стране. Также вы прогуляетесь по знаменитой Онежской набережную и Губернаторскому парку. Петрозаводск тесно связан с именем Петра Великого (на берегу Онежского озера вы увидите один из лучших памятников Петру 1. У нас сохранились архитектурные ансамбли Круглой

(Ленина) и Соборной (Кирова) площадей, корпуса Александровского завода и собор Св. Благоверного Князя Александра Невского! Современный облик города формируют комплексы новых жилых и административных построек вдоль линии Онежского озера. Хозяева Дома «Кантеле» познакомят вас с секретами изготовления кантеле в мастерской народных инструментов и особенностями национальной одежды в мастерской народного костюма. Гостям представится возможность подержать в руках настоящее карельское кантеле, примерить национальные головные уборы, пройти по старинной винтовой лестнице – сохранённому в интерьере Дома «Кантеле» старинном элементе. Здесь, попробовав себя в роли исполнителя-кантелиста, вы и сами сможете прикоснуться к традиции, извлекая звук из истории.

2. Расположен в здании бывшей Олонецкой губернской мужской гимназии постройки 1790 года, которое является памятником федерального значения. В музее представлены следующие экспозиции: Иконопись древней Карелии, Народное искусство Карелии, Искусство Карелии XX века, Русское искусство XVIII — начала XX веков, Российское искусство XX века, западноевропейское искусство. В общей сложности собрание музея насчитывает около 12000 единиц хранения, а фонд библиотеки насчитывает более 17000 документов.3. Обзорная экскурсия по городу пройдет по главным улицам и площадям города. Вы побываете в устье реки Лососинки, где в 1703 году по указу Петра I был заложен чугунно - литейный пушечный завод - крупнейшее оружейное предприятие в стране. Также вы прогуляетесь по знаменитой Онежской набережной и Губернаторскому парку. Петрозаводск тесно связан с именем Петра Великого (на берегу Онежского озера вы увидите один из лучших памятников Петру 1). Современный облик города формируют комплексы новых жилых и административных построек вдоль линии Онежского озера. Широкий диапазон музейных коллекций (природа, археология, этнография, культура, история Карелии) дает возможность представить своеобразие региона в контексте российской и мировой истории.

22.05, Четверг

**Мандроги**

Прибытие: 11:00

Отправление: 16:30

**Экскурсии:**

1. Верхние Мандроги – это необычный туристический комплекс, возродивший старинную деревню, сгоревшую в годы войны. Деревня находится в краю с необычной энергетикой, на островке реки Свирь. Воды реки берут начало в Онеге и соединяют Онежское озеро с Ладожским. В Мандрогах Вы увидите красивые деревянные дома в русском стиле, многие из них украшены замысловатой резьбой, раскрашенной в яркие, сочные краски. При строительстве гостевых домов и гостиницы использовались классические принципы деревянного зодчества, резное декорирование фасадов. Внутреннее убранство воссоздает атмосферу деревенского уюта. Есть и традиционно-русские дома мастеров, где можно посмотреть и приобрести изделия, окунуться в быт предков. Под навесом большого уличного шатра в русском народном стиле вы сможете под сопровождение концерта народной музыки насладиться обедом на природе, состоящем из простых традиционных блюд и погрузиться в очарование русской деревни. Береговое питание организует принимающая сторона

2.

24.05, Суббота

**Санкт-Петербург**

Прибытие: 08:00

25.05, Воскресенье **Санкт-Петербург**

Отправление: 20:00

**Экскурсии:****1. Характеристики:**

Пешеходная экскурсия. **ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 3,5 часа****ОБЪЕКТЫ ПОСЕЩЕНИЯ:**\* Воскресенский, Гефсиманский и Коневский скиты;\* «Валаамская Палестина»;\* Большая Никоновская бухта. **Подробное описание:**«**Валаамская Палестина**»Маршрут экскурсии проходит по трем Валаамским скитам: Воскресенскому, Гефсиманскому и Коневскому. Именно здесь вы сможете ощутить гармонию дикой, суровой северной природы и строгой подвижнической иноческой жизни. Воскресенский и Гефсиманский скиты с их своеобразным архитектурно-ландшафтным решением образуют знаменитую «Валаамскую Палестину», расположенную в западной части одноименного острова. **Тихие уголки Валаама**Далее вы увидите тихую Валаамскую обитель в районе удаленных внутренних Игуменских озер и Коневского скита. Именно здесь располагалась пустынь отшельника Дамаскина – будущего знаменитого Валаамского игумена. Особую умиротворяющую атмосферу создают всегда ровная водная гладь, отражающая густой хвойный лес, деревянные мосточки, густой, целительный, напоенный ароматом можжевельника воздух. Далее экскурсоводы расскажут поразительную историю самого последнего из скитов «Старого Валаама» – Смоленского, освящение которого состоялось летом 1917 г.

**2. Характеристики:**

Водно-пешеходная/пешеходная экскурсия. Расстояние от теплохода до Центральной усадьбы – 7 км. Добраться можно как пешком, так и на катере. В круизы продолжительностью от 5 дней катер входит в стоимость. Если продолжительность круиза меньше 5 дней, предлагается пешеходная экскурсия в центральную усадьбу. По желанию туриста можно приобрести билет на катер за дополнительную оплату прямо на борту теплохода. **ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 3-4 часа****ОБЪЕКТЫ ПОСЕЩЕНИЯ:**\* Центральная усадьба Спасо-Преображенского Валаамского мужского монастыря;\* Гора Фавор;\* Мраморная Знаменская часовня;\* Святые врата обители;\* Надвратная церковь Петра и Павла;\* Успенская трапезная церковь – старейшая из сохранившихся на острове;\* Главный действующий храм монастыря – величественный Спасо-Преображенский собор. **Подробное описание:****Мужская обитель**Ваше путешествие по центральной усадьбе Спасо-Преображенского Валаамского мужского монастыря начнется от причала Монастырской бухты. В ходе экскурсии вы услышите историю монастыря и увидите живописный узкий залив, уходящий вглубь острова. **Древние гранитные ступени** К подножию горы Фавор от пристани поднимается широкая гранитная лестница, построенная в середине XIX века. Здесь сохранились 62 подлинные гранитные ступени, скрепленные мощными коваными скобами. **Тропинка к красным скалам**На территории усадьбы разбит прекрасный монастырский сад, который чарует нежными оттенками как в пору цветения, так и тихой золотой осенью. Над садом, вдоль узорной чугунной решетки, идущей по краю скалы, проложена тропинка к высоким красным скалам. Именно отсюда иноки старого Валаама любовались на сумрачные, отражающие красноватые скалы, воды Монастырской бухты, встречая или провожая паломников. **Бывшие царские кельи Романовых**Далее вы отправитесь к мраморной Знаменской часовне и Святым вратам обители. К стенам церкви примыкали «Царские кельи» – покои, в которых останавливались члены семьи Романовых, посещая Валаам. Кроме того, вы увидите монастырское каре, архитектурный ансамбль которого формировался с конца XVIII до начала XX века:

**церковь Петра и Павла**

**Успенскую трапезную церковь - старейшую из сохранившихся на острове  
церковь иконы Божией Матери «Живоносный Источник»  
церковь Валаамской иконы Божией Матери  
келейные корпуса  
хозяйственные постройки**

**Мощи святых Валаамских Чудотворцев** Особое место в ходе экскурсии уделяется посещению главного действующего храма монастыря – величественного Спасо-Преображенского собора. По преданию под спудом в фундаменте монастыря захоронены мощи святых основателей обители – преподобных Сергия и Германа Валаамских Чудотворцев. Профессиональные экскурсоводы расскажут историю святых, а также покажут убранство Спасо-Преображенского собора. На Старом братском кладбище гости познакомятся с удивительными судьбами Валаамских подвижников былых времен. **Сувениры** В иконных и сувенирных лавках монастыря можно купить иконы и свечи.3.

**Характеристики:** В круизы продолжительностью от 5 дней катер входит в стоимость. Если продолжительность круиза меньше 5 дней, предлагается пешеходная экскурсия в центральную усадьбу. По желанию туриста можно приобрести билет на катер за дополнительную оплату прямо на борту теплохода.

**ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 2-3 часа****ОБЪЕКТЫ ПОСЕЩЕНИЯ:**\* Спасо-Преображенский собор;\* Место молитвенного уединения старца Назария;\* Архитектурно-ландшафтный комплекс Игуменского кладбища;\* Воинский мемориал.**Спасо-Преображенский монастырь**Посещая Спасо-Преображенский монастырь самостоятельно, вы сможете увидеть

**центральную усадьбу монастыря,  
гору Фавор,  
мраморную Знаменскую часовню,  
Святые врата обители,  
Надвратную церковь Петра и Павла,  
Успенскую трапезную церковь - старейшую из сохранившихся на острове,  
Главный действующий храм монастыря - величественный Спасо-Преображенский собор.**

**Визит Александра I** В XVIII веке преподобный старец Назарий — устроитель Валаамской обители, создал место молитвенного уединения на Валааме, которое посещал Александр I во время высочайшего визита в августе 1819 г. После Назария в этом месте обосновался его ученик — схимонах Николай «Смирненнейший». Во время экскурсии вы сможете увидеть сохранившийся фундамент пустыни подвижника и место его захоронения.**Уникальная природа**

**Валаама** В середине XIX века недалеко от монастыря был создан дендрологический питомник, в котором разводили деревья и декоративные кустарники, привезенные из разных регионов России. Главной задачей питомника было формирование красивых Валаамских ландшафтов. Во второй половине XIX века на месте питомника появляется архитектурно-ландшафтный комплекс нового Игуменского кладбища. Здесь создается уголок, напоминающий нам о великолепии райских обителей и о бессмертии человеческой души. На небольшой территории вокруг рукотворного церковного холма высадили самые экзотические для Валаама деревья:

**широколиственные вязаи,  
благоуханные липы,  
сибирские пихты,  
кедровые сосны.**

Вы услышите рассказ о судьбах настоятелей Валаамской обители, захоронения которых находятся за алтарем храма, и окупаетесь в историю монастыря вплоть до

конца 30-х годов XX века. **Воинский мемориал** Драматические страницы советской истории навсегда отпечатались на облике Игуменского кладбища. В память о курсантах Валаамской школы (боцманов и юнг), о героях Великой Отечественной войны, жизнь которых закончилась в стенах Валаамского дома инвалидов, был построен воинский мемориал. Профессиональные экскурсоводы расскажут вам о событиях советско-финской и Второй мировой войн, о послевоенной истории Валаама, а также о возрождении монастыря в 1989 г.

**Сувениры** В иконных и сувенирных лавках монастыря можно купить иконы, свечи, подать записки. Гурманы могут порадовать себя традиционным сыром, который производят на ферме Валаамского монастыря.

4. **Характеристики:** Пешеходная экскурсия, которая начинается от причала Большой Никоновской бухты на юго-западе Валаамского архипелага. **ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 2-3 часа**

**ОБЪЕКТЫ ПОСЕЩЕНИЯ:** \* Живописный залив Скалистый берег \* «Никоновский форт» \*

**Ладожское озеро Скалистый берег** В ходе пешеходной экскурсии вы увидите живописный залив Скалистый берег. Профессиональные гиды расскажут о «Никоновском форте» – финском военном укреплении, построенном в годы советско-финской и Второй мировой войны. Кроме того, вы узнаете подробнее об уникальной природе Валаама, а также посмотрите самое крупное озеро Европы – Ладожское.

27.05, Вторник	<b>Свирьстрой</b>	Прибытие: 14:00	Отправление: 16:00
----------------	-------------------	-----------------	--------------------

28.05, Среда	<b>Вытегра</b>	Прибытие: 08:00	Отправление: 11:00
--------------	----------------	-----------------	--------------------

**Экскурсии:**

1.



Несомненно, любой побывавший в Вытегре человек, заинтересуется уникальной природой и историей нашего древнего края, его вековыми традициями, самобытной народной культурой и промыслами. Здесь оставили свой след Петр I и Екатерина II, здесь шли великие стройки, ознаменовавшиеся появлением Мариинского и Волго-Балтийского каналов, здесь шли кровопролитные бои во время Великой Отечественной войны.

От речного вокзала вы пройдете по проспекту Победы, остановитесь у краеведческого музея, посетите памятник погибшему солдату.

Посетите набережную реки Вытегры, которая стала гордостью вытегорцев. Это то редкий случай, когда новый объект идеально вписался в городской ландшафт и при этом имеет историческую и культурную составляющие.

Ротонды, аркада с балюстрадой, беседки, входные арки, уличная эстрада, являясь превосходными образцами современных малых архитектурных форм, одновременно рассказывают об истории старой Мариинки, поскольку созданы с использованием отдельных элементов ее гидротехнических сооружений. Макет полушлюза Деволанта дает возможность получить представление о функционировании системы, а новый пешеходный мост позволяет закольцевать маршрут и сделать его удобным для проведения экскурсий.

В ходе экскурсии вы увидите Сретенскую церковь, часовню Исаакия Долматского, полюбуетесь панорамой города, услышите рассказ об истории Вытегры.

**Объект посещения: МУЗЕЙ «ВОДНЫЕ ПУТИ СЕВЕРА»**

«Мост между морями» - так называют Волго-Балтийский водный путь, благодаря которому множество гостей прибывает в Вытегру на туристических теплоходах. С глубокой древности он играл важнейшую роль, связывая огромные регионы страны, открывая России путь на Запад и на Восток. Его история - это летопись далеких походов, смелых замыслов и грандиозных строек, которую рассказывает обновленная экспозиция музея «Водные пути Севера».

2. Обзорная пешеходная экскурсия по городу идет по проспекту Победы, остановка у краеведческого музея рядом с баннером с изображением Анхимовской Покровской церкви и рассказ об этом памятнике ныне утраченном, памятник погибшему солдату, Красная горка. Отдел «Природные богатства Вытегорского края» размещается в трех залах. Великолепные таксидермические скульптуры зверей и птиц, картины и художественные фотографии с изображением ландшафтов и памятников природы дают полное представление о разнообразии достопримечательностей края. Отдел «Древности Вытегории» знакомит посетителей с историей края эпохи мезолита до 15 века нашего времени. Археологическая коллекция представлена искусно сделанными из камня скребками, стрелами, ножами, многочисленными образцами керамики, украшениями из камня и янтаря. Художественно выполненные диорамы характеризуют быт первобытного человека в периоды каменного и железного веков. В отделе истории на подлинных материалах раскрывается история развития Вытегорского края с 16 века до наших дней. В 2013 г. Музею исполнилось 100 лет.

29.05, Четверг

**Череповец**

Прибытие: 14:00

Отправление: 17:30

**Экскурсии:**

1. Автобусная экскурсия покажет город, выросший из древнего монастыря,

ставший в 19 веке культурным центром на северо-западе России, а в 20 веке превратившийся в промышленный гигант, город металлургов, речников, химиков. Дом - музей И.А. Милютина открыт 4 ноября 2006 года. Экспозиция посвящена городскому голове И.А. Милютину, родившемуся в Череповце в 19 в. и прослужившему на поприще общественной деятельности около полувека.

2. Автобусная обзорная экскурсия по городу с посещением историко-этнографического музея «Усадьба Гальских «Горка». Обзорная автобусная экскурсия по г.Череповец. Экскурсия покажет город, выросший из древнего монастыря, ставший в 19 веке культурным центром на северо-западе России, а в 20 веке превратившийся в промышленный гигант, город металлургов, речников, химиков, Историко-этнографический музей «Усадьба Гальских» (знакомство с уникальным памятником архитектуры первой трети 19 века - домом помещиков Гальских, с историей усадьбы и рода Гальских 1-й и 2-й этажи).3. Автобусная обзорная экскурсия по городу с посещением Мемориального дома-музея Верещагиных. Обзорная автобусная экскурсия по г.Череповец. Экскурсия покажет город, выросший из древнего монастыря, ставший в 19 веке культурным центром на северо-западе России, а в 20 веке превратившийся в промышленный гигант, город металлургов, речников, химиков, единственный в мире Мемориальный дом - музей Верещагиных, где туристы узнают о жизни и творчестве известного художника В.В. Верещагина и его семье

30.05, Пятница

**Кострома**

Прибытие: 12:30

Отправление: 19:00

#### **Экскурсии:**

1. Интерактивный ювелирный класс - это новый современный туристический объект для гостей и жителей города Костромы с содержательной экскурсионной программой и мастер-классами. В ходе программы гости: - познакомятся с историей ювелирного промысла на Костромской земле, - узнают о том, как работали ювелиры-кустари 200 лет назад, какие инструменты и техники использовали для создания ювелирных украшений, - увидят уникальные древние украшения, некоторым из которых более 1000 лет, - узнают этапы создания ювелирных украшений, - смогут попробовать себя в роли мастеров-ювелиров на современном оборудовании: поработать на инжекторе и сделать восковое моделирование.2. Туристы увидят комплекс костромских торговых рядов, который является одним из самых крупных сохранившихся торговых центров России конца XVIII - начала XIX века. В центре города - Гауптвахта, Пожарная каланча (является своеобразной визитной карточкой города), Дом генерала Борщова (участника Отечественной войны 1812г.), Здание Костромского историко-архитектурного и художественного музея, Дом И.П.Третьякова, памятники Ивану Сусанину, Ю.Долгорукому. Один из интереснейших объектов Костромы - Костромской женский действующий **Богоявленско-Анастасийн монастырь**, основан в 1426 Преподобным старцем Никитой - учеником Преподобного Сергия Радонжеского. Главной святыней монастыря и Костромы является чудотворная икона Божией Матери «Федоровская» (Чудотворная Феодоровская Икона, по преданию, написана Святым Апостолом и Евангелистом Лукой. Обретена в 1264 г.благочестивым Костромским князем Василием Ярославовичем, младшим братом Святого Благоверного Великого князя Александра Невского). На экспозиции «Вехи искусства» представлено более 100 произведений искусства из собрания Костромского музея-заповедника: картины И.И. Шишкина, Н.А.Клодта, И. К. Айвазовского, А. Я. Головина, И.Е.Репина, К.А.Коровина, И.И.Левитана, Л. В. Туржанского, К.Я. Крыжицкого, Григория Островского, Б.М.Кустодиева, императорский зал музея-усадьбы «Архангельское», где представлена живопись и скульптура из коллекции князей

Юсуповых;

3. Ефим Честняков - русский художник-самородок, писатель, скульптор, создатель детского театра, «рыцарь сказочных чудес». Уроженец д.Шаблово Кологривского уезда Костромской области. Пик творчества пришёлся на первую четверть XX века. Творчество Честнякова сложно вместить в стандартные художественные рамки, над его работами до сих пор ломают головы исследователи. А туристы сравнивают его работы с Брейгелем и Босхом. Экспозиция состоит из лучших живописных работ Ефима Честнякова, глинянок, документов и личных вещей шабловского мастера, а также иммерсивного музейного театра. Всемирно известную славу Ефима Честнякова снискали полотна «Город Всеобщего благоденствия» и «Щедрое яблоко», которые Вы сможете посмотреть, посетив экспозицию музея "Дворянское собрание".

31.05, Суббота

**Нижний Новгород**

Прибытие: 16:00

Отправление: 23:00

### **Экскурсии:**

1. "Нижний Новгород - один из наиболее привлекательных и интересных городов, какие я видел в России" - так писал о Нижнем Новгороде американский писатель Теодор Драйзер. Действительно, Нижний Новгород - удивительный город, который уже 800 лет гордо стоит на слиянии двух великих рек - Оки и Волги, и который за свою историю пережил много важных для всей страны событий. В ходе экскурсии Вы прогуляетесь по главной пешеходной улице Большой Покровской с ее архитектурным ансамблем купеческой сплошной застройки XIX века, где каждое здание хранит в себе много интересных историй и событий, побываете на улице Рождественской, которая в XIX веке стала деловым центром города и до сегодняшнего дня ее украшением являются исключительно каменные здания разных архитектурных стилей дореволюционной России, посетите одну из красивейших церквей города - церковь Собора Пресвятой Богородицы (Строгановская)...

Побываете на площади Народного Единства, где формировалось нижегородское ополчение под руководством Минина и Пожарского, познакомитесь с историей Нижегородского Кремля, каменные стены которого как жемчужное ожерелье на шее Дятловых гор, защищают и украшают город с XVI века, полюбууетесь панорамой заволжских далей, реки Волги и Стрелки - места, где Ока встречается с Волгой, увидите современную оригинальную пассажирскую переправу над рекой - Нижегородскую канатную дорогу, которая по своим техническим характеристикам включена сразу в две Книги Рекордов - России и Европы. Также Вы услышите истории из жизни известных людей, которые бывали или родились в Нижнем Новгороде - это и поэт Александр Пушкин, и певец Федор Шаляпин, и летчик Валерий Чкалов, и писатель Максим Горький, чье имя город носил почти 60 лет и другие. 2. "Этот царственно поставленный над всем Востоком России город совсем закружил наши головы" - именно так Илья Репин писал о Нижнем Новгороде. Вы познакомитесь с историей древнего русского города на обзорной экскурсии, в ходе которой прогуляетесь по Нижегородскому Кремлю, увидите древнейший храм города - Собор Михаила Архангела, в котором находится захоронение Козьмы Минина, полюбууетесь панорамой города и прекрасными видами на Стрелку - место, где Ока встречается с Волгой... Пройдетесь по главной пешеходной улице города - Большой Покровской, где гармонично соседствуют помпезные доходные дома XIX века и "сталинский ампиризм" середины XX века; побываете на территории бывшей Нижегородской Ярмарки, благодаря которой город получил в XIX веке прозвище "карман России"; посетите кафедральный Собор Александра Невского, узнаете особенности его уникальной архитектуры, на площади Народного Единства окунетесь в события 1612-го года,

когда у стен Нижегородского Кремля прозвучал призыв Минина к освобождению Москвы...Познакомьтесь с деловым центром Нижнего Новгорода XIX века – улицей Рождественской, где сохранились здания банков, биржи, доходных домов и богато украшенная белокаменной резьбой Рождественская церковь.

01.06, Воскресенье **Макарьево**

Прибытие: 08:00

Отправление: 11:00

**Экскурсии:**

1. Монастырь основан в первой половине XV века преподобным Макарием Желтоводским и Унженским. Желтоводским назван по Жёлтому озеру, на берегу которого святой Макарий основал обитель. Волга, меняя своё русло, со временем поглотила озеро, и монастырь оказался на волжском берегу. На территории монастыря расположены: Троицкий Собор, Храм в честь Успения Пресвятой Богородицы, надвратная церковь Михаила Архангела, Храм во имя преподобного Макария Желтоводского.

Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

2. Специально подготовленные сотрудники проведут увлекательную экскурсию по ферме, где будут продемонстрированы все возрастные группы страусов от рождения до взрослых-семей-производителей. Расскажут откуда и когда появился страус, его эволюцию, жизнь на воле и в условиях фермы.

01.06, Воскресенье **Козьмодемьянск**

Прибытие: 17:00

Отправление: 20:00

**Экскурсии:**

1. Вы отправитесь на пешеходную обзорную экскурсию по небольшому уютному провинциальному городку, расположенному в живописном месте на высоком правом берегу Волги. Нынешний Козьмодемьянск разделяется на «верхнюю» новую и «нижнюю» историческую части – это древний город с богатым прошлым, имеющий современную инфраструктуру и производство. Вы прогуляетесь по старинным улицам и площадям, узнаете подлинные факты и красивые легенды об истории города и его жителей, увидите церковь Живоначальной Троицы XVIII века постройки, затейливые деревянные и каменные купеческие особняки с великолепной ажурной, накладной и пропиленной резьбой, во многих из которых работают музейные экспозиции. Также Вы полюбуетесь памятником федерального значения – каменной Стрелецкой часовней конца XVII века постройки и осмотрите собор Смоленской иконы Божией Матери, сооруженный в XIX столетии. Музей в честь знаменитого авантюриста был основан в 1996-ом году на волне популярности Межрегионального фестиваля «Бендериада», ежегодно проходящего в Козьмодемьянске. В Музее Вы окунетесь в атмосферу сатиры, юмора и современного искусства, сможете примерить образы Великого Комбинатора, Кисы Воробьянинова, несравненной Элочки Щукиной и стать музой Остапа – мадам Грицацуевой. Экспозиции Музея необычны и оригинальны. В нем хранятся изделия местных художников и народных умельцев, поклонников творчества И. Ильфа и Е. Петрова как из нашей страны, так и из-за рубежа. Некоторые экспонаты попали сюда прямо с фестиваля. В Музее Вы проследите, где побывали Остап с Кисой в городе, как их подстригли в парикмахерской под названием «Стригу и брею козлов» и кем они оттуда вышли, чем отобедали в «Васюкинском нарпите», как прошла лекция Остапа и сеанс одновременной игры в шахматы. Кроме того, сможете сфотографироваться на фоне мемориальной экспозиции «Остап в помещении шахсекции города Васюки». Один из залов Музея посвящен творчеству мастера-скульптора Н.Б. Леденейкина, заслуженного работника культуры Республики Марий Эл, который талантливо использует запасы глины горномарийского края в своем творчестве.

2. Вы отправитесь на пешеходную обзорную экскурсию по небольшому уютному провинциальному городку, расположенному в живописном месте на высоком правом берегу Волги. Нынешний Козьмодемьянск разделяется на «верхнюю» новую и «нижнюю» историческую части – это древний город с богатым прошлым, имеющий современную инфраструктуру и производство. Вы прогуляетесь по старинным улицам и площадям, узнаете подлинные факты и красивые легенды об истории города и его жителей, увидите церковь Живоначальной Троицы XVIII века постройки, затейливые деревянные и каменные купеческие особняки с великолепной ажурной, накладной и пропиленной резьбой, во многих из которых работают музейные экспозиции. Также Вы полюбуетесь памятником федерального значения – каменной Стрелецкой часовней конца XVII века постройки и осмотрите собор Смоленской иконы Божией Матери, сооруженный в XIX столетии. Во время экскурсии Вы посетите художественно-исторический музей им. А.В. Григорьева, созданный в 1919 г., который расположен в бывшем купеческом особняке 19 в. В музее имеется великолепная коллекция живописных полотен известных русских художников: И Айвазовский, К.Маковский, И. Творожников, А. Корзухин, В. Поленов, Т. Нефф, Ю. Клевер, К. Коровин, А. Архипов, Н. Фешин и др., а также коллекции старинного фарфора, изделий из кости, стекла и металла русских, западноевропейских и восточных мастеров 18-20вв. Интересны экспозиции музея, рассказывающие о природе, истории города и края.

02.06, Понедельник	<b>Казань</b>	Прибытие: 09:00	Отправление: 18:00
03.06, Вторник	<b>Самара</b>	Прибытие: 16:00	
04.06, Среда	<b>Самара</b>		Отправление: 12:00
05.06, Четверг	<b>Саратов</b>	Прибытие: 10:00	Отправление: 14:00

#### **Экскурсии:**

1. «На берегу Волги» - это пешеходная экскурсия, которая сочетает в себе динамичную современность и изящную старину. Экскурсия начнется на берегу Волги, а именно на Набережной Космонавтов. На пути к усадьбе Чернышевским удастся и прогуляться через площадь другого известного саратовца – Константина Федина. За памятником писателю расположена череда необычных фонтанов «Каскад», которые также стоят здесь не просто так. После посещения усадьбы Чернышевского продолжением экскурсии станет прогулка по саратовскому Арбату. Пешеходным улицы Волжская и проспект им.С.М.Кирова (ныне пр-т им.Столыпина) – главные пешеходные артерии города, где бьет ключом культурная жизнь Саратова. На этих улочках, украшенных памятниками архитектуры разных веков, фонтанами и скульптурами, расположилось множество кафе и магазинчиков, в которых жители города предпочитают проводить свое свободное время. И в завершение экскурсии мы прогуляемся по излюбленному горожанами парку «Липки», а при выходе из него, нашему взгляду откроется площадь имени Чернышевского, с расположенным на ней великолепным ансамблем из самых известных достопримечательностей города. Объект посещения: музея К.Федина. Здание, в котором размещается музей, было построено в первой половине XVIII века и в настоящее время является памятником архитектуры. Уникальная сводчатая архитектура, анфиладная

планировка залов, стены метровой толщины – переносят посетителей в далекое прошлое. В конце XIX века здесь располагалось Сретенское начальное училище, в котором «изучал грамоту» мальчик Костя Федин, ставший впоследствии известным писателем.

2. Обзорная экскурсия по Саратову – это целое путешествие в глубь истории старинного купеческого города и нашей Родины в целом. От небольшой сторожевой крепости до одного из крупнейших промышленных центров страны: в ходе экскурсии гости города смогут увидеть важнейшие архитектурные памятники Саратова, познакомиться с его узкими улочками, на которых каждое здание необычайно и неповторимо. Условно экскурсию можно разделить на две части: Знакомство с историей города (начиная с его основания и до конца XIX века), а также его памятниками и достопримечательностями. Вы побываете на самой старой площади города – Музейной, и на одной из молодых – пл. им. Гагарина. А также увидите обновленную Набережную Космонавтов и новый Сквер Петра I – главные панорамные площадки Саратова с видом на Волгу. Изучите исторический центр Саратова и его главные объекты: Театральная площадь – здание биржи, музей им. А.Н. Радищева, театр оперы и балета; Пешеходный проспект им. С.М. Кирова – так называемый саратовский Арбат, на котором расположено знаменитое здание консерватории, выполненное в готическом стиле. Вторая часть переместит вас на страницы истории XX века – в Университетский городок. Саратов часто называют студенческим городом. Ведь студентов в городе, и правда, очень много. Вы познакомитесь с одним из самых крупных университетских комплексов – Саратовским Государственным Университетом им. Н.Г. Чернышевского. Создавая ансамбль Мюфке не только оперировал монументальными формами архитектуры русского неоклассицизма, но и вкладывал в свои произведения глубокое чувство красоты и тонкого вкуса. Саратовский университет – студенческий мегаполис, который живёт молодёжными ритмами: помогает учиться, работать, активно отдыхать. А ещё это грандиозное экспертное сообщество, мощная инфраструктура и огромное разнообразие событий. Красивое здание X корпуса можно назвать «открыточным» символом города и СГУ, ежегодно встречающее множество туристов, а на экскурсии встретит и вас! Объект посещения: Саратовский государственный художественный музей имени А.Н. Радищева принадлежит к числу старейших музеев России. Он был создан стараниями внука А.Н. Радищева, художника-мариниста А.П. Боголюбова, передавшего в дар городу свою коллекцию произведений искусства. Здание музея строилось на средства городской казны и на пожертвования местных жителей. В 1883-1885 годах на Театральной площади в центре Саратова поднялись стены строгого и изящного архитектурного сооружения, предназначенного для размещения музейных экспонатов. Автором проекта был петербургский архитектор И.В. Штром. Торжественное открытие Радищевского музея состоялось 29 июня 1885 года. Основу собрания составили произведения самого А.П. Боголюбова и его современников – И.Е. Репина, В.Д. Поленова, Ф.А. Бронникова, К.А. Савицкого, а также мастеров Западной Европы – К. Коро, Ш. Добиньи, А. Монтичелли. Музей занимает одно из ведущих мест на культурной карте России. Обладая прекрасным собранием произведений живописи, скульптуры, графики и прикладного искусства, он выступает как связующее звено между искусством прошлого и будущего. Несмотря на свой «почтенный» возраст, он всегда открыт навстречу новым исканиям. Ансамбль Саратовского университета — комплекс учебных зданий Саратовского государственного университета; объект культурного наследия федерального значения, созданный архитектором Карлом Людвиговичем Мюфке. Университетский городок находится на территории, ограниченной улицами: Университетская, Московская, Астраханская и Большая Казачья.

3. Обзорная многоплановая экскурсия знакомит с основными вехами в жизни города, с его

прошлым и настоящим. Экскурсанты увидят архитектурные памятники старого Саратова, познакомятся с его старинными улочками и достопримечательностями. Исторический центр Саратова: Театральная площадь – старинное здание биржи, музей им. А.Н. Радищева, театр оперы и балета; пешеходный проспект им. С.М. Кирова – так называемый саратовский Арбат, прежде улица Немецкая, на котором расположено знаменитое здание консерватории, выполненное в готическом стиле. Экскурсанты побывают на самой старой площади города – Музейной, и на одной из молодых – пл. им. Гагарина, на Набережной Космонавтов, с которой открывается чудесный вид на мост через Волгу. Далее экскурсантам представится возможность полюбоваться прекрасной панорамой города, открывающейся с Соколовой горы, увидеть памятник воинам саратовцам, не вернувшимся с фронтов Великой Отечественной Войны. Заканчивается экскурсия в исторической части города, у здания речного вокзала. Объект посещения: Мы приглашаем вас посетить экзотическую страну «Лимонию». Вы побываете в оранжерее, где экзотика буквально на каждом шагу, полюбуетесь, как цветут такие редкие для наших мест растения, как фейхоа, папайя, лимоны, инжир. Опытные экскурсоводы саратовского лимонария сопровождают показ интересным рассказом о редких саженцах и уникальных плодах. При теплице открыт магазин, в котором вы сможете приобрести саженцы редких домашних растений. К ним прилагается подробная инструкция по их выращиванию и уходу.

06.06, Пятница

**Волгоград**

Прибытие: 09:30

27.05, Вторник

**Лодейное Поле**

Прибытие: 09:00

Отправление: 12:00

#### **Экскурсии:**

1. Монастырь основан святым Александром Свирским в конце XV века в малолюдном лесном Олонецком крае среди поселений языческих народов — карелов, вепсов, чуди. Вскоре у Александра Свирского появились ученики. Ещё при жизни основателя обитель складывалась как два связанных друг с другом, но независимо расположенных комплекса (отделения): Троицкого с братскими кельями и Преображенского — рядом с кладбищем. Их связывает дорога, идущая вдоль Рощинского озера. Святыней монастыря являются нетленные чудотворные мощи Преподобного Александра Свирского, находящиеся в Преображенском соборе. 2. **Обзорная экскурсия по городу включает осмотр главных достопримечательностей города: Сквера корабелов и Братского кладбища. Сквер Корабелов** появился в городском парке Лодейного Поля в 2020 году и сразу стал своеобразной визитной карточкой города и его знаковым пространством. Здесь представлены многочисленные памятники, посвящённые Олонецкой верфи:

**Памятный знак в честь спуска фрегата «Штандарта»**

**Памятный знак на месте дома Петра I, установлен в 1832 году, был торжественно открыт 26 мая 1833 года**

**Памятный знак в честь открытия Антарктиды**

**Выставочный павильон «Домик Петра I»**

Здесь вас ждет экскурсия по памятным знакам + фотозоны. **Братское кладбище** В годы Великой Отечественной войны город Лодейное Поле фактически находился на передовой. Линия фронта проходила по реке Свирь. Правый берег был оккупирован финскими войсками. Только в июне 1944 года в ходе Свирско-Петрозаводской наступательной операции территория района была освобождена. Этим событиям посвящено несколько памятников в сквере Корабелов и в его ближайших окрестностях. Здесь вы сможете увидеть:

**Стеллу войскам Карельского фронта**

**Вечный огонь**

**Памятный знак в честь лодейнопольцев погибших во время Великой Отечественной войны**

**Памятный знак «Черный тюльпан»**

**Памятные знаки на «Аллеи славы»**

**По пути следования в Лодейнопольский историко-краеведческий музей вы сможете увидеть Парк Свирской Победы (без посещения).**

**Лодейнопольский историко-краеведческий музей** В экскурсионную программу входит знакомство с экспозициями: «Природа края». Представлены три природных комплекса: лес, болото, берег Ладоги. В экспозиции показаны особенности природы края, необходимость существования природоохранных территорий, в частности, - Нижне-Свирского заповедника. Основные экспонаты - чучела птиц, чучело белки, чучело нерпы, чучело лисы, фотографии животных. Экспозиция «Олонецкая верфь». Посвящена судостроительной верфи, созданной на берегу Свири по указу Петра I в начале XVIII века. В зале также представлены: модели кораблей; предметы, найденные на том месте, где была верфь (свая, кница, артельная чаша, кусок смолы); колокол, барометр, инструменты - использовавшиеся при строительстве кораблей (XVIII - XIX вв); навигационные приборы; чучело пингвина, яйцо пингвина, земля из Антарктиды, картины, фотографии и рисунки. Экспозиция «Лодейное Поле - уездный город». В зале представлены экспонаты, дающие представление об уездном городе Лодейное Поле в XVIII - XIX вв. Гордостью музея являются живописные копии картин В.Д. Поленова; изделия керамического завода Б.А.Фока: кувшин, две тарелки и горельеф. Экспозиция «Крестьянский быт Лодейнопольского уезда в конце XIX - начале XX в.». Представлены орудия труда и предметы быта крестьян: соха, льномялка, ткацкий станок, коса, две прялки, жёрнов, крестьянская одежда: две женские юбки и балахон, льняные полотенца, оятская керамика, изделия из бересты, бондарные изделия, образцы самодельной крестьянской обуви, инструменты сапожника, приспособление для изготовления валенок, рисунок С.Н.Зенкова «Середняк». Экспозиция «Край в начале XX в.». В экспозиции представлены темы: участие лодейнопольцев в гражданской войне; строительство участка Мурманской железной дороги в начале 20 века; строительство Нижне-Свирской ГЭС; представлены фотографии из жизни города довоенного времени. Небольшая часть зала посвящена репрессиям на территории района в 1930-х годах. Экспозиция «Оборона г. Лодейное Поле в годы Великой Отечественной войны». Продвижение финских частей было остановлено на берегах Свири вблизи г. Лодейное Поле, благодаря умело организованной обороне и героизму воинов нашей армии в 1941 г. С осени 1941 г. до лета 1944г. сдерживали натиск финских частей дивизии 7-й отдельной Армии, преградив врагу путь к осаждённому Ленинграду. В июне 1944 г. с берегов Свири в районе г. Лодейное Поле началась Свирско-Петрозаводская наступательная операция, в ходе которой были разгромлены войска противника в Южной Карелии, выведена из войны Финляндия. Город чтит подвиги героев Свирской операции. Их имена носят улицы города. Парком Свирской победы назван самый большой и красивый парк, где возвышается величественный монумент «Памятник-Приказ». Тут же сохранены траншеи, дот и финский бронеколпак. В самом центре парка стоит своеобразное, словно крылатое, здание. Это краеведческий музей, экспонаты которого любовно собраны лодейнопольскими краеведами. **Окончание экскурсии (г. Лодейное Поле/п. Свирьстрой)** 3. Экскурсия проходит в формате неспешной прогулки по экологической тропе вдоль реки Свирь от причала до сквера корабелов. Увидим большой макет фрегата «Штандарт». Здесь строились не только военные суда, но и шлюпы «Мирный» и «Восток», на которых известные



мореплаватели совершили кругосветное путешествие. **Сквер корабелов** стал своеобразной визитной карточкой города, его знаковым пространством. Здесь вас ждет экскурсия по памятным знакам и фотозоны:

**Памятный знак в честь спуска фрегата «Штандарта»;**

**Памятный знак на месте дома Петра I, установлен в 1832 году, был торжественно открыт 26 мая 1833 года;**

**Памятный знак в честь открытия Антарктиды;**

**Выставочный павильон «Домик Петра I».**

**На Братском кладбище вы сможете увидеть:**

**Стелу войскам Карельского фронта, Вечный огонь;**

**Памятный знак в честь лодейнопольцев погибших во время Великой Отечественной войны;**

**Памятный знак «Черный тюльпан»;**

**Памятные знаки на «Аллеи славы».**

Группа самостоятельно возвращается на причал.

23.05, Пятница

**Хийденсельга**

Прибытие: 09:00

Отправление: 18:00

### **Экскурсии:**

1. От причала в поселке Хийденсельга вы отправитесь на комфортабельных автобусах в поселок Рускеала, где с XVIII в. действуют наиболее крупные и знаменитые мраморные ломки Карелии. Поселок Рускеала расположен в 30 км севернее г. Сортавала, в 20 км от государственной границы с Финляндией. В пути вы познакомитесь с историей этой живописной местности, освоенной еще во времена походов викингов.

Не доезжая до горного парка Рускеала 5 км у вас будет остановка - здесь находятся водопады, имеющие целых четыре названия. Вы сможете пройти по живописным подвесным мостикам, подышать чистым воздухом и полюбоваться водопадами Ахинкоски. Гид расскажет, что означает их название в переводе с финского и эпизоды какого знаменитого фильма снял здесь Станислав Ростоцкий, почему река, куда устремляются потоки воды, бурого цвета и как прозвали ее финны за дурной и непредсказуемый нрав. После остановки на водопадах Ахинкоски вы отправитесь в Горный парк Рускеала. В наши дни парк стал своего рода визитной карточкой Республики Карелия. По прибытии вы отправитесь на пешеходную экскурсию по парку, имеющему пока очень редкий для России статус - одновременно памятника природы и памятника индустриальной культуры. Вы сможете пройти маршрутом расширенной экскурсии «Дорогой горных мастеров», услышать историю местного горного дела и добычи мрамора, рассказанную нашими экскурсоводами, увидеть заброшенный мраморный завод и чудесный Итальянский карьер. А также посетить все самые живописные и прекрасно оборудованные смотровые площадки, полюбоваться грандиозным Мраморным каньоном с чистой изумрудной водой. Кроме того, экскурсоводы расскажут, какие знаменитые достопримечательности украшены рускеальским мрамором цвета белых ночей с зеленоватыми, похожими на северное сияние, всполохами. По окончании экскурсии в парке у вас будет свободное время, вы сможете отдохнуть, погулять, посетить локации, которые расположены на его территории. По окончании экскурсии вы вернетесь на причал в п. Хийденсельга на комфортабельных автобусах.