

**Экскурсионная программа на теплоходе Мустай Карим по маршруту Санкт-Петербург - Выборг - Коневец - Свирьстрой - Мандроги - Кижы - Горицы - Углич - Москва с 22.07.2025 по 29.07.2025**

22.07, Вторник      **Санкт-Петербург**      Отправление: 20:00

23.07, Среда      **Выборг**      Прибытие: 07:00      Отправление: 14:30

24.07, Четверг      **Коневец**      Прибытие: 14:00      Отправление: 19:00

**Экскурсии:**

1. Экскурсия на остров Коневец, расположенный в юго-западной части Ладожского озера и знаменитый своей древней обителью во имя Рождества Пресвятой Богородицы. В экскурсионную программу входит посещение главного монастырского собора, где покоятся мощи преподобного Арсения Коневского Чудотворца – святого, основавшего эту уединенную обитель в XIV веке, знакомство с комплексом келейных, гостиничных и хозяйственных построек монастыря. Далее маршрут проходит по тихой песчаной лесной дороге к Святой горе, где расположен скит во имя Казанской иконы Божией матери, и легендарному Конь-камню – каменной глыбе, напоминающей по форме череп лошади, у которой, согласно местному преданию, совершали свои кровавые жертвы язычники до прихода на остров преподобного Арсения, освятившего эти глухие места. Сейчас на вершине Конь-камня стоит небольшая часовенка – излюбленное место паломничества русских людей к. XIX – нач. XX века.

25.07, Пятница      **Свирьстрой**      Прибытие: 09:00      Отправление: 10:00

25.07, Пятница      **Мандроги**      Прибытие: 11:00      Отправление: 17:00

**Экскурсии:**

1. Знакомство с историей деревни, посещение ремесленных мастерских народных промыслов и ремесел, расположенных в подлинных домах 19 века, перевезённых в Мандроги из Вологодской и Архангельской областей. Путешествие на поляну Лукоморье, где можно полюбоваться скульптурными композициями из дерева, изображающими персонажей из пролога к поэме «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина. Экскурсия включает также посещение храма Пророка Елисея (19 века), где можно послушать эксклюзивное выступление певчих архиерейского хора Тихвинской епархии. Переход в церковь осуществляется по выдвижному мосту через Петкелев ручей. Посещение Музея водки и осмотр экспозиции (почти 4000 бутылок традиционного напитка, собранных со всего мира), знакомство с правилами питания и дегустация.

26.07, Суббота      **Кижы**      Прибытие: 09:00      Отправление: 13:30

**Экскурсии:**

1. Пешеходная экскурсия по деревням Ямка и Васильево, знакомство с историей и этнографией Заонежского края. **Характеристики:** пешеходная

**Продолжительность: Особенности:**

**Все спуски и подъемы плавные, не требующие физической подготовки; маршрут проходит по открытой местности, не защищенной в солнечную**

погоду от прямых солнечных лучей.

**Объекты осмотра:**

**Нарьина гора**

**Деревня Васильево** Вы совершите прогулку по старинным деревням в центральной части острова Кижы — Ямке и Васильево, первые сведения о которых к середине XVI в. Сегодня здесь живут сотрудники музея. В деревне Васильево вы увидите самые большие и красивые деревянные дома острова — дом Сергеевой и дом Сергина с подворьем, часовню Успения Богородицы, построенную здесь раньше знаменитых многоглавых храмов. Затем подниметесь на Нарьину гору — самую высокую точку острова, где сейчас стоит часовня Спаса Нерукотворного. С Нарьиной горы открывается панорамный вид на многочисленные достопримечательности «туристической» и «жилой» частей острова Кижы, очень разных по атмосфере, но одинаково живописных. **Деревня Ямка** С другой стороны от Нарьиной горы расположена деревня Ямка, также вытянувшаяся вдоль берега Онежского озера и, включающая в свой состав многочисленные исторические жилые и хозяйственные постройки, большинство из которых выполняют свои функции по сей день. **Сувениры** Сувенирный магазин находится неподалеку от пристани. Там вы можете приобрести тематические книжки, фотоальбомы, магниты, кружки, календари и путеводители. Также в качестве сувениров можно привезти:

**различные модели для сборки из бумаги, дерева и картона из которых можно сделать объемные миниатюры достопримечательностей**  
**пазлы с Кижским погостом или Преображенской церковью**  
**куклы-обереги и деревянные игрушки**  
**текстиль с традиционной карельской вышивкой**  
**изделия из шунгита и бересты**  
**поделки из карельской березы**  
**кондитерские изделия и настойки из карельских ягод**

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. 2. Пешеходная экскурсия по острову, посещение музея деревянного зодчества. Ансамбль Кижского Погоста включен в список всемирного наследия ЮНЕСКО, как свидетельство высокоразвитого плотницкого мастерства русского народа. **Характеристики:** пешеходная

**Продолжительность:** 2 часа 15 минут **Особенности:**

**Пешеходный маршрут составляет около 3,2 км, территория острова без перепадов высот, во влажных местах тропинки представляют собой деревянные настилы**  
**Маршрут рекомендуется посетителям, впервые посещающим музей-заповедник «Кижы»**

**Объекты осмотра:**

**Ансамбль Кижского погоста**  
**Дом Ошевнева**  
**Дом Елизарова**  
**Дом Щепина**  
**Часовня Михаила Архангела**  
**Церковь Воскрешения Лазаря**  
**Покровская церковь**

**Объекты посещения:**

**Один из крестьянских домов**  
**Покровская церковь**

**Музей-заповедник «Кижы»** Музей-заповедник «Кижы» — один из крупнейших в

России музеев под открытым небом. Это — уникальный историко-культурный и природный комплекс, являющийся особо ценным объектом культурного наследия народов России. Основа музейного собрания — ансамбль Кижского погоста входит в Список всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО. В ходе экскурсии вы увидите Кижский архитектурный ансамбль:

**дом Ошевнева**

**дом Елизарова с элементами интерьера избы простого Заонежского крестьянина**

**дом Щепина — пример Заонежского незаурядного крестьянского жилища начала XX века**

**часовня Михаила Архангела**

**церковь Воскрешения Лазаря**

**Покровская церковь**

**один из колоритных крестьянских домов с национальным убранством**

Музей с уникальной экспозицией, демонстрирующий типичное убранство жилища зажиточного крестьянства Заонежья в XIX – XX веке. Здесь воссозданы традиционные элементы интерьера: печь, лавки вдоль стен и полки-воронцы, проходящие над лавками. **Сувениры** Сувенирный магазин находится неподалеку от пристани. Там вы можете приобрести тематические книжки, фотоальбомы, магниты, кружки, календари и путеводители. Также в качестве сувениров можно привезти:

**различные модели для сборки из бумаги, дерева и картона из которых можно сделать объемные миниатюры достопримечательностей**

**пазлы с Кижским погостом или Преображенской церковью**

**куклы-обереги и деревянные игрушки**

**текстиль с традиционной карельской вышивкой**

**изделия из шунгита и бересты**

**поделки из карельской березы**

**кондитерские изделия и настойки из карельских ягод**

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. **Правила поведения в храмах.** Для посещения православных храмов следует соблюдать следующие рекомендации: женщины должны быть с покрытой головой (головной убор или платок), мужчины же наоборот - с непокрытой. В храм не допустят лиц в коротких юбках или шортах. 3. «Музейная гавань» - история судоходства и судостроения Карелии (рекомендовано детям). Вы познакомитесь с традициями народного судостроения. **Характеристики:** пешеходная **Продолжительность:** 45 минут **Особенности:**

**Расстояние от причала теплохода до Музейной гавани (у дома Сергеева в южной части острова) составляет 1,4 км**

**Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.**

**Объекты посещения:**

**Выставка исторических лодок**

**Музейная гавань острова Киж** В 2014 г. на о. Киж открылась первая в России Музейная Гавань. Здесь вниманию посетителей представлена выставка исторических лодок от древнейших долблёных судов до знаменитых "кижанок". Здесь же реконструирована мастерская лодочника, а в доме Сергеева размещена экспозиция, посвященная кижскому судостроению. Здесь демонстрируется подлинный процесс их шитья еловым корнем, детально реконструированный на основе кропотливых изысканий. Также во время экскурсии Вы узнаете о наследуемых из поколения в поколение секретах мастерства лодочников и причинах,

по которым местные жители так доверяли лодке-кижанке. Мастера используют только традиционные инструменты и материалы, включая кованые гвозди, которые на Ваших глазах изготовит кузнец, ведь кузница находится в непосредственной близости от берега. Экскурсоводы также расскажут о тонкостях управления судами, которые использовались для самых разных целей, и секретах изготовления рыболовных сетей на старинной прялке-сетевязке.

**Сувениры** Сувенирный магазин находится неподалеку от пристани. Там вы можете приобрести тематические книжки, фотоальбомы, магниты, кружки, календари и путеводители. Также в качестве сувениров можно привезти:

**различные модели для сборки из бумаги, дерева и картона из которых можно сделать объемные миниатюры достопримечательностей**  
**пазлы с Кижским погостом или Преображенской церковью**  
**куклы-обереги и деревянные игрушки**  
**текстиль с традиционной карельской вышивкой**  
**изделия из шунгита и бересты**  
**поделки из карельской березы**  
**кондитерские изделия и настойки из карельских ягод**

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

**4. Характеристики:** пешеходная  
**Продолжительность:** 20 мин. (продолжительность музыкальной программы)

**Особенности:** встреча с музыкантами проходит в доме Яковлева, расположенного в 500 метрах от причала теплохода **Объекты посещения:**

**Деревянный дом крестьянина Максима Яковлева**

**Подробное описание** Программа фольклорного ансамбля Музея-заповедника «Кижы» позволит вам ощутить все многообразие местных фольклорных традиций. В рамках экскурсии вы:

**слушаете протяжные северные песни, духовные стихи и былины**  
**побываете на заонежской «беседе» - традиционном гулянии молодёжи в избах**

**примите участие в деревенских играх и танцах**

На экскурсии работают профессиональные гиды, которые расскажут подробности быта карелов в XIX-начале XX веков:

**какие музыкальные инструменты использовали на праздниках**  
**какое место занимала музыка в повседневной жизни крестьян**  
**какие материалы использовались**  
**как происходил процесс изготовления**

Программа проходит в деревянном доме крестьянина Максима Яковлева, построенном в конце XIX века, а ныне расположенном на территории бывшей исторической деревни Дудкин Наволок. **Сувениры** Сувенирный магазин находится неподалеку от пристани. Там вы можете приобрести тематические книжки, фотоальбомы, магниты, кружки, календари и путеводители. Также в качестве сувениров можно привезти:

**различные модели для сборки из бумаги, дерева и картона из которых можно сделать объемные миниатюры достопримечательностей**  
**пазлы с Кижским погостом или Преображенской церковью**  
**куклы-обереги и деревянные игрушки**  
**текстиль с традиционной карельской вышивкой**  
**изделия из шунгита и бересты**  
**поделки из карельской березы**  
**кондитерские изделия и настойки из карельских ягод**

**Важно.** Для экскурсии важно выбрать удобную одежду и обувь по погоде,

головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

27.07, Воскресенье **Горицы**

Прибытие: 16:30

Отправление: 21:00

### **Экскурсии:**

1. На примере маленького провинциального города раскрываются самые значимые события из истории страны с 14 по 21 вв.: основание монастырей; возникновение и развитие первых поселений на Русском Севере; первые указы о градостроительстве уездных городов; революция 1917 года и Великая Отечественная война, а также то, чем живёт город сегодня. Во время пешеходной экскурсии по городу Кириллов, основанному в 1776 году по указу Екатерины II, туристы знакомятся с его историей, промыслами и ремёслами 18 -19 вв., архитектурной застройкой центральной части этого же периода и особенностями провинциального быта в прошлом и настоящем. Особый облик городу придают хорошо сохранившиеся купеческие дома 19-го – 20-го вв., Казанский собор, небольшие парки и другие памятные места. Начинается экскурсия у Вологодской башни Кирилло-Белозерского монастыря, где открывается панорама на стены монастыря и Сиверское озеро. Группа посещает городской Липовый парк 1867 года, переходит на Гостинодворскую улицу, украшением которой являются дома местных купцов. Туристы знакомятся с главным действующим приходским храмом города Казанским собором 18 – 19 вв. В ходе экскурсии туристы посещают лавку «С Мишкой», чтобы продегустировать местную продукцию (зефир, мармелад, пряники, лимонад и т.д.) и торговые ряды с сувенирами возле монастыря. В ходе экскурсии туристы посещают Музей Евгения Преображенского. Экспозиционный комплекс с полноценным мультимедийным наполнением разместился в семи залах здания Народного дома, расположенного в городе Кириллове. Музей Евгения Преображенского – совместный проект Кирилло-Белозерского музея-заповедника и Российского военно-исторического общества. Выставочный проект посвящён советской авиации времён Великой Отечественной войны, рассказывает о лётчиках – уроженцах Кирилловского района, участниках войны, конструкторах авиационной техники и авиационного вооружения. Основная тема, представленная на выставке, посвящена жизни самого выдающегося лётчика, родившегося и выросшего на Кирилловской земле, Евгения Николаевича Преображенского. Его имя, несомненно, известно далеко за пределами не только Кирилловского района, но и Вологодской области.

2. Встреча группы экскурсоводом в древнерусском костюме, ознакомительная экскурсия. Вы услышите о древнейшем прошлом Белозерья, начиная с ледникового периода, об известном археологическом памятнике Крутик, расположенном на Великом Волжском пути «из варяг в арабы», проходившем по р. Шексне, узнаете о княгини Феодосии – дочери Ивана Калиты, и ее муже, белозерском князе Федоре, павшем в Куликовской битве, познакомитесь с историей Горицкого женского монастыря и села Горицы, расположенного на месте центра средневекового Сугорского княжества. Посещение «Княжеской гридницы» – парадной палаты для пиров и приемов. Знакомство с древнерусской архитектурой, убранством жилища, костюмами, украшениями и вооружением времен Куликовской битвы. Костюмированная интерактивная программа проходит в форме военного совета князя и его дружины, с выбором исторических персонажей из числа самих гостей, с облачением в исторические костюмы и доспехи, с соблюдением старинных традиций и ритуалов. Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

3. Мужской православный монастырь находится на берегу Сиверского озера, в черте города Кириллов Вологодской области, который вырос из слободы при монастыре. В

XV—XVII веках — один из крупнейших и богатейших монастырей России, центр духовной жизни Русского Севера. В комплекс Кирилло-Белозерского монастыря входят ансамбли Большого Успенского и Ивановского монастырей («Старый город»), «Нового города» и территория не сохранившейся крепости Острог между ними. Монастырь окружён крепостными стенами с монументальными башнями, украшенными узорами из кирпича. Главное здание ансамбля — Успенский собор (1497 год). 4. Комплекс памятников Ферапонтова монастыря (1398 г.), с росписью Дионисия (1502 г). является редким образцом сохранности и стилового единства русского северного монастырского ансамбля XV - XVII веков. Во время экскурсии гости знакомятся с архитектурными памятниками Ферапонтова монастыря, с его историей, знакомятся с порталной фреской собора Рождества Богородицы и посещают собор Рождества Богородицы с фресками Дионисия. Портальная роспись собора Рождества Богородицы, написанная Дионисием, представляет сцены, соответствующие посвящению храму. До появления более поздних построек порталная роспись Дионисия была видна издали, она была обращена к дороге, проходящей внизу вдоль берега. Главное и бесспорное произведение Дионисия - роспись храма Рождества Богородицы, площадью около 600 квадратных метров. Тематическая экскурсия предполагает посещение собора Рождества Богородицы. Показ уникальных фресок Дионисия сопровождается рассказом экскурсовода. Дионисий (около 1440 — до 1508) был самым известным московским живописцем второй половины XV века — времени сложения централизованного Русского государства, когда Москва стремительно развивалась, и ее искусство приобретало общерусское значение.

28.07, Понедельник **Углич**

Прибытие: 16:30

Отправление: 20:00

#### **Экскурсии:**

1. Группа формируется на набережной реки Волги около теплохода. Гости узнают почему раньше эта набережная называлась Пушкинский бульвар, а церковь, стоящая на берегу, получила название святых мучеников Флора и Лавра. Путь продолжается мимо гостиницы «Азимут», Дома художников, где гости услышат рассказ об угличских художниках, о их мастерстве, о дружбе с немецким городом-побратимом Идштайном. Пересекаем Селивановский ручей, разделяющий набережную на две части и попадаем на набережную Рыбаков которая сейчас называется Красноармейским бульваром. В здании военкомата ранее располагалась полотняная фабрика – одно из крупнейших промышленных предприятий Углича. Туристы услышат рассказ о владельцах фабрики и их занятии. Двигаясь вдоль набережной, рассказываем о современном производстве в Угличе – сыродельном и часовом заводах. Здесь на набережной раскрывается красивый вид на Волгу. Гости узнают о Супоневском дворце и его тайне, и какой след оставило строительство ГЭС на Волге. На обратном пути осматриваем (по возможности посещаем, храм может быть закрыт) храм Корсунской иконы Божией Матери, действующий с 1994 года, где встречает настоятель храма, который расскажет о чудотворных иконах и о мощах Ванечки Чеполосова, погибшего в Угличе в 18 веке при загадочных обстоятельствах. Прогулка продолжится по центральной улице города Ярославской с рассказом об интересных фактах из жизни купцов, на ней проживавших. Гости услышат высказывания известных в России людей – художников, архитекторов, писателей, их мнение о городе; увидят Углич глазами художников того времени. Заканчивается экскурсия на Успенской площади (центр города). Музей городского быта, открытый в 2004-ом году, располагается в здании бывшей городской публичной библиотеки купца и мецената Н.Д. Евреинова, до появления которой здесь размещалась чайная купца В.И. Кашинова. В ходе экскурсии Вы

узнаете о жизни и быте провинциального города XIX века, об устройстве зажиточного дома, укладе, традициях, нравах, обычаях, досуге, моде угличан того времени, угличских праздниках и свадьбах. В Музее Вы увидите купеческие лавки, наполненные керамической посудой и утварью. Здесь, на городской веселой ярмарке, разбитной приказчик с шутками и прибаутками расскажет Вам о всевозможных товарах, пригласит на смотрины и свадьбы и предложит в чайной XIX века отпить чая «по-угличски» с баранками и сухариками. Затем Вы попадете в дом угличанина с интерьерами кабинета хозяина, гостиной, женской половины, светелки горничной. В каждом уголке дома старинная мебель и предметы быта представлены как часть семейной жизни и домашнего уюта. В Музее Вы осмотрите богатую коллекцию городского платья XIX века и сможете сфотографироваться в костюмах, реконструированных по старинным выкройкам и примерить шляпки, выполненные по мотивам модных журналов и каталогов той эпохи.

2. Пешеходная экскурсия **по территории Угличского Кремля** Историко-архитектурный комплекс в историческом центре города Углича. Расположен на высоком правом берегу реки Волги, между впадающими в неё речкой Шелковкой и Каменным ручьем, которые обеспечивали естественную защищенность крепости, усиленную рвом, прокопанным от Шелковки до Каменного ручья. От прежних времен сохранился ансамбль построек, включающий княжеские палаты, церковь Димитрия-царевича, Спасо-Преображенский собор, колокольню и здание городской думы.

**Посещение музея ГЭС** Экспозиция музея ГЭС повествует об этапах развития гидроэнергетики в СССР и России, о выдающихся людях профессии, а также непосредственно о российских ГЭС. Также здесь представлены экспозиции, посвященные воде, перспективным планам развития гидроэнергетики России. Музей – это дань памяти тем, кто стоял у истоков отечественной гидроэнергетики – отрасли, сыгравшей ключевую роль в становлении экономики нашей страны. Всего в музее 11 экспозиционных залов, расположенных на 3-х этажах. Музей интерактивный, посетители могут сами построить ГЭС с помощью специального макета, самостоятельно выработать электрический ток, изучить "оживший" План ГОЭЛРО. В зале памяти рассказывается о строительстве гидротехнических объектов заключенными ГУЛАГа. В других залах можно узнать об уникальных гидростанциях, расположенных в России и за рубежом. Само здание музея - это памятник истории, в нем располагалось Управление Волголага.\*В данной экскурсии не предусмотрено посещение объектов на территории Кремля.

3. Пешеходная экскурсия в Кремль. Выступление ансамбля хорового пения а'капелла «Ковчег». Посещение Богоявленского монастыря.

4. Пешеходная экскурсия в Кремль. Выступление ансамбля хорового пения а'капелла «Ковчег». Посещение Палат удельных князей

29.07, Вторник

**Москва**

Прибытие: 20:00