Экскурсионная программа на теплоходе Семен Буденный по маршруту Казань - Чебоксары - Козьмодемьянск - Нижний Новгород - Городец - Плёс - Кострома - Ярославль с 08.06.2025 по 12.06.2025

Прибытие: 08:00

08.06, Воскресенье Казань

Отправление: 20:00

09.06, Понедельник Чебоксары

Отправление: 14:00

Экскурсии:

1. Чебоксары - Столица Чувашской Республики, где самым непостижимым образом сосуществуют, удачно дополняя друг друга, динамика современного города и магия древней культуры. Широко распахнутые объятия его главного символа – Монумента Матери-покровительницы символизируют безграничную высшую любовь и заботу обо всех людях, живущих на земле. В рамках экскурсии вас ждет увлекательное знакомство с историей Чебоксар. Вместе мы прогуляемся по Чебоксарскому Арбату, где загадаем самые заветные желания у камней Таганаитов - символов Солнца, Любви, Добра и Счастья, которые обязательно сбудутся... Пройдемся по набережной рукотворного залива и Красной площади. Легенды и факты, связанные с возникновением города, его расцветы и разрушительные падения, люди, судьбы, события... За увлекательными рассказами время пролетает незаметно и, в завершении небольшого путешествия, прокатимся на 46-метровом Колесе обозрения «Music Wheel», где каждая кабинка уникальна, имеет свою тематику и музыкальное сопровождение. С высоты птичьего полета увидим впечатляющий вид на Чебоксары, полюбуемся красотами Чебоксарского залива и великой русской реки Волги. 2. На правом берегу Волги расположился удивительный город Чебоксары - столица Чувашской Республики. Его многовековая история помнит и переселенцев с разгромленной ханами Волжской Булгарии, и славу русской крепости, и потоки торговцев со всего мира, и тихое прозябание в роли заштатного уездного городка, и индустриальный расцвет, как крупного промышленного и административного центра. Иммерсивный променад-спектакль «Нити судьбы» - это пешая экскурсия с элементами театрализации в беспроводных стереонаушниках и погружение любителей истории в увлекательное путешествие во времени, древние чувашские легенды и предания, загадочные места города пяти веков, яркие звуки, дух старого города. Участникам аудио-спектакля выпадет шанс пройти по своеобразному мосту испытаний – испытаний памятью, временем, историей. С первых минут спектакля в естественных декорациях города, вас очаруют голоса известных российских актеров: Александра Бордукова, Даниила Страхова, Михаила Ефремова, а реконструкция звуков улиц разных лет сотрет грань между настоящим и прошлым. Экскурсия - Лауреат Всероссийской туристской премии «Маршрут года 2019». 3. На Средней Волге есть небольшая по площади республика Чувашия. Здесь на протяжении многих веков древний народ чуваши, потомки суваро-булгар, трепетно передает от поколения к поколению свой язык, культуру и стремление жить в гармонии с окружающим миром. В рамах этой программы Вас ждет знакомство со столицей Чувашии - гостеприимными Чебоксарами, которая отмечает в этом году 555-летие. Во время экскурсии Вы непременно заметите, как самобытная культура чувашского народа органично вписана в городскую среду, прочувствуете, каким уютным может быть современный город, если в своем развитии опирается на вековые традиции и мудрость предков. Вместе мы совершим пешую экскурсии по административному центру города, прогуляемся по маленьким улочкам, Чебоксарскому Арбату и Красной площади. Посетим музей под открытым небом и театральное закулисье

Чувашского национального академического драматического театра им. К. Иванова, где Вы сможете окунуться в театрализованную атмосферу народных традиций и обрядов, познакомиться с песнями и танцами чувашского края.4. Чебоксары – Столица Чувашии, один из крупных промышленных и культурных центров Поволжья. Здесь самым непостижимым образом сосуществуют, удачно дополняя друг друга динамика современного города, магия древней культуры и православные Святыни.

Наше путешествие начнется с удивительного уголка — Владимирской горки. Именно здесь находилось древнее поселение и именно здесь, еще до основания города-крепости Чебоксары на этом месте «...уже была воинская сила», встретившая летом 1555 г. первого архиепископа Казанского и Свияжского Гурия, которому было поручено Иваном Грозным осветить место будущей крепости и главного храма. Познакомившись с историческими событиями и преданиями этой уединенной обители - Спаса-Преображенского женского монастыря, мы продолжим экскурсию по городу и отправимся на западный косогор к главному православному храму Чувашии, уникальному памятнику архитектуры XVII в., дошедший до наших дней практически в первозданном виде - Введенскому кафедральному собору. Здесь же в исторической части города мы увидим объекты культурного наследия, сохранившихся до наших дней: самую старую действующую тюрьму России; Церковь Михаила Архангела и Художественную галерею, расположенную в архитектурном памятнике в стиле «Модерн» начала XX века. Прогуляемся по скверу К. Иванова и Московской набережной Волги. В завершении программы посетим Свято-Троицкий мужской монастырь и сможем прикоснуться к святыням монастыря, а также поклониться чудотворному образу Николы Можайского XVI века.

09.06, Понедельник Козьмодемьянск Прибытие: 17:30 Отправление: 20:00

Экскурсии:

1. Вы отправитесь на пешеходную обзорную экскурсию по небольшому уютному провинциальному городку, расположенному в живописном месте на высоком правом берегу Волги. Нынешний Козьмодемьянск разделяется на «верхнюю» новую и «нижнюю» историческую части - это древний город с богатым прошлым, имеющий современную инфраструктуру и производство.Вы прогуляетесь по старинным улицам и площадям, узнаете подлинные факты и красивые легенды об истории города и его жителей, увидите церковь Живоначальной Троицы XVIII века постройки, затейливые деревянные и каменные купеческие особняки с великолепной ажурной, накладной и пропильной резьбой, во многих из которых работают музейные экспозиции.Также Вы полюбуетесь памятником федерального значения – каменной Стрелецкой часовней конца XVII века постройки и осмотрите собор Смоленской иконы Божией Матери, сооруженный в XIX столетии. Музей в честь знаменитого авантюриста был основан в 1996-ом году на волне популярности Межрегионального фестиваля «Бендериада», ежегодно проходящего в Козьмодемьянске. В Музее Вы окунетесь в атмосферу сатиры, юмора и современного искусства, сможете примерить образы Великого Комбинатора, Кисы Воробьянинова, несравненной Эллочки Щукиной и стать музой Остапа - мадам Грицацуевой. Экспозиции Музея необычны и оригинальны. В нем хранятся изделия местных художников и народных умельцев, поклонников творчества И. Ильфа и Е. Петрова как из нашей страны, так и из-за рубежа. Некоторые экспонаты попали сюда прямо с фестиваля. В Музее Вы проследите, где побывали Остап с Кисой в городе, как их подстригли в парикмахерской под названием «Стригу и брею козлов» и кем они оттуда вышли, чем отобедали в «Васюкинском нарпите», как прошла лекция Остапа и сеанс одновременной игры

в шахматы. Кроме того, сможете сфотографироваться на фоне мемориальной экспозиции «Остап в помещении шахсекции города Васюки». Один из залов Музея посвящен творчеству мастера-скульптора Н.Б. Леденейкина, заслуженного работника культуры Республики Марий Эл, который талантливо использует запасы глины горномарийского края в своем творчестве.

2. Вы отправитесь на пешеходную обзорную экскурсию по небольшому уютному провинциальному городку, расположенному в живописном месте на высоком правом берегу Волги. Нынешний Козьмодемьянск разделяется на «верхнюю» новую и «нижнюю» историческую части - это древний город с богатым прошлым, имеющий современную инфраструктуру и производство.Вы прогуляетесь по старинным улицам и площадям, узнаете подлинные факты и красивые легенды об истории города и его жителей, увидите церковь Живоначальной Троицы XVIII века постройки, затейливые деревянные и каменные купеческие особняки с великолепной ажурной, накладной и пропильной резьбой, во многих из которых работают музейные экспозиции. Также Вы полюбуетесь памятником федерального значения – каменной Стрелецкой часовней конца XVII века постройки и осмотрите собор Смоленской иконы Божией Матери, сооруженный в XIX столетии. Во время экскурсии Вы посетите художественно-исторический музей им. А.В. Григорьева, созданный в 1919 г., который расположен в бывшем купеческом особняке 19 в. В музее имеется великолепная коллекция живописных полотен известных русских художников: И Айвазовский, К.Маковский, И. Творожников, А. Корзухин, В. Поленов, Т. Нефф, Ю. Клевер, К. Коровин, А. Архипов, Н. Фешин и др., а также коллекции старинного фарфора, изделий из кости, стекла и металла русских, западноевропейских и восточных мастеров 18-20вв. Интересны экспозиции музея, рассказывающие о природе, истории города и края.

10.06, Вторник	Нижний Новгород	Прибытие: 08:00	Отправление: 08:30
10.06, Вторник	Городец	Прибытие: 15:00	Отправление: 19:00

Экскурсии:

1. Экскурсия с прогулкой по музейному кварталу (посещение Федоровского мужского монастыря, знакомство с застройкой 19 в., домами с «глухой» и «прорезной» резьбой, культовыми постройками), посещение выставки «Кладовая солнца» в усадьбе А.Лапшиной. «Город мастеров» представляет собой комплекс деревянных сооружений, посвященный истории деревянного зодчества Нижегородской области периода XVI-XIX веков. В этом комплексе представлены разом и роскошный княжеский терем, и деревянные дома зажиточных купцов, и скромные крестьянские избы. Меду собой эти строения соединены переходами. Город мастеров – это новодел, построенный несколько лет назад к приездув Нижегородскую область патриарха Кирилла. 2. Обзорная автобусная экскурсия по городу. Музей "Городец на Волге".

11.06, Среда Плёс Прибытие: 08:30 Отправление: 11:30

Экскурсии:

1. Обзорная пешеходная экскурсия по городу пройдет по набережной города, Базарной площади и Заречью. В Музее пейзажа представлены работы русских художников из собрания Плесского музея-заповедника. Постоянная экспозиция занимает анфиладу второго этажа и хронологически охватывает русский пейзаж второй половины XIX – начала XX века. Главной ее темой является демонстрация

различных направлений русского и советского пейзажного искусства, становление русской пейзажной школы, основные черты которой наиболее ярко получили отражение в творчестве И.М.Левитана.Интересную часть собрания представляют произведения художников рубежа XIX и XX веков, связанных с одним из ведущих творческих объединений этого периода - "Союзом русских художников». Это работы Аладжанова, Жуковского, Переплетчикова, Клодта, Виноградова и других мастеров, так называемого «левитановского круга». Широко показано в экспозиции многогранное творчество Н.Дубовского (1859-1918).2. Обзорная пешеходная экскурсия по городу пройдет по набережной города, Базарной площади и Заречью. Музей «Художественные промыслы Ивановского края». В экспозиции представлены четыре направления в развитии художественных промыслов ивановской области: ювелирное искусство, льняное жаккардовой ткачество, лаковая миниатюра двух центров, Палеха и Холуя, а также оригинальная ивановская вышивка. Особенность экспозиции в том, что наряду с историческими экспонатами, здесь показаны образцы современных изделий. Музей находится напротив круизного причала

11.06, Среда **Кострома** Прибытие: 15:00 Отправление: 20:00

Экскурсии:

- 1. Интерактивный ювелирный класс это новый современный туристический объект для гостей и жителей города Костромы с содержательной экскурсионной программой и мастер-классами. В ходе программы гости: - познакомятся с историей ювелирного промысла на Костромской земле, - узнают о том, как работали ювелиры-кустари 200 лет назад, какие инструменты и техники использовали для создания ювелирных украшений, - увидят уникальные древние украшения, некоторым из которых более 1000 лет, - узнают этапы создания ювелирных украшений, - смогут попробовать себя в роли мастеров-ювелиров на современном оборудовании: поработать на инжекторе и сделать восковое моделирование. 2. Туристы увидят комплекс костромских торговых рядов, который является одним из самых крупных сохранившихся торговых центров России конца XVIII - начала XIX века. В центре города - Гауптвахта, Пожарная каланча (является своеобразной визитной карточкой города), Дом генерала Борщова (участника Отечественной войны 1812г.), Здание Костромского историко-архитектурного и художественного музея, Дом И.П.Третьякова, памятники Ивану Сусанину, Ю.Долгорукому. Один из интереснейших объектов Костромы - Костромской женский действующий Богоявленско-Анастасиин монастырь, основан в 1426 Преподобным старцем Никитой - учеником Преподобного Сергия Радонжеского. Главной святыней монастыря и Костромы является чудотворная икона Божией Матери «Федоровская» (Чудотворная Феодоровская Икона, по преданию, написана Святым Апостолом и Евангелистом Лукой. Обретена в 1264 г.благочестивым Костромским князем Василием Ярославовичем, младшим братом Святого Благоверного Великого князя Александра Невского). На экспозиции «Вехи искусства» представлено более 100 произведений искусства из собрания Костромского музея-заповедника: картины И.И. Шишкина, Н.А.Клодта, И. К. Айвазовского, А. Я. Головина, И.Е.Репина, К.А.Коровина, И.И.Левитана, Л. В. Туржанского, К.Я. Крыжицкого, Григория Островского, Б.М.Кустодиева, императорский зал музея-усадьбы «Архангельское», где представлена живопись и скульптура из коллекции князей Юсуповых;
- 3. Ефим Честняков русский художник-самородок, писатель, скульптор, создатель детского театра, «рыцарь сказочных чудес». Уроженец д.Шаблово Кологривского уезда Костромской области. Пик творчества пришёлся на первую

четверть XX века. Творчество Честнякова сложно вместить в стандартные художественные рамки, над его работами до сих пор ломают головы исследователи. А туристы сравнивают его работы с Брейгелем и Босхом. Экспозиция состоит из лучших живописных работ Ефима Честнякова, глинянок, документов и личных вещей шабловского мастера, а также иммерсивного музейного театра. Всемирно известную славу Ефима Честнякова снискали полотна «Город Всеобщего благоденствия» и «Щедрое яблоко», которые Вы сможете посмотреть, посетив экспозицию музея "Дворянское собрание".

12.06, Четверг

Ярославль

Прибытие: 09:00