

Экскурсионная программа на теплоходе Георгий Жуков по маршруту Москва - Мышкин - Ярославль - Плёс - Кинешма - Городец - Нижний Новгород - Чебоксары - Ульяновск - Самара - Саратов - Волгоград - День на воде - Тольятти - Болгар - Тетюши - Казань - Козьмодемьянск - Макарьево - Нижний Новгород - Рыбинск - Москва с 24.07.2025 по 11.08.2025

24.07, Четверг **Москва** Отправление: 12:30

25.07, Пятница **Мышкин** Прибытие: 13:30 Отправление: 19:00

Экскурсии:

1. Для каждого русского исторического города предметом особой гордости является его старинная архитектура. В ней драгоценно и неповторимо всё - от скромных домиков до богатых особняков и прекрасных храмов. Мышкин официально получивший статус города и уездного центра в 1777 году хорошо сохранил значительную часть старой застройки и провинциального купеческого жизненного уклада. Программа включает:

внешний осмотр купеческой усадьбы Тимофея Чистова сер. XIX века (в усадьбе сохранились здания: купеческий особняк, домовая часовня Святых Флора и Лавра, дом прислуги, гостевой дом, механическая мельница); посещение особняка купца-миллионера Т.В. Чистова (в особняке сохранились росписи, изразцовые печи, паркет XIX века); выставка "Вечные ценности России. Мышкин в старых фотографиях" (в помещении бывшей купеческой каретной); посещение старинной купеческой мельницы (осмотр мельничных механизмов - путь превращения зерна в муку, посещение экспозиции «Амбарные мыши», выставки «Купеческие лавки»); посещение Успенского собора (среди культовых памятников классического периода Верхневолжья и Ярославщины, Мышкинский собор - один из наиболее ярких и запоминающихся. Даже в конце XIX века он поражал гостей города смелой архитектурой, богатым внешним и внутренним убранством. Его подкупольное пространство (свод) сравнивали с небом). Собор построен в основном на средства мышкинского купечества.

Дом купца Тимофея Чистова стоит на старейшей улице Мышкина, недалеко от набережной. Усадьба, построенная во второй четверти XIX века, занимает целый городской квартал, ограниченный современными улицами - Никольской (Пушкина), Нагорной, Угличской. На территории усадьбы особо выделяется главное здание - двухэтажный особняк с мезонином. В этом доме в 1866 года Чистов, будучи городским головой, принимал цесаревича Александра. В 1870-е годы особняк по завещанию Тимофея Васильевича за небольшие деньги продается наследниками городу под больницу, которая и располагается в нем более 100 лет. С 1991 года в этом доме располагается Опочининская библиотека, основанная еще в конце XIX века уездным предводителем дворянства Ф.К. Опочининым. В доме сохранились росписи потолочного плафона и прекрасная коллекция изразцовых печей со скульптурными вставками. 2. «В Мышкине над окошками наличники, как кокошники, искусной резьбой точёные, орнаментами кручёные, улица смотрит на улицу, домик на домик любит.» Мышкин хорошо сохранил деревянную застройку 19 века. Несомненным памятником деревянной архитектуры промышленного назначения является здание мельницы купца-миллионера Чистова, построенное из корабельной сосны, сохранившее внутри значительную часть мельничных механизмов. В помещении зернового склада мельницы открыта экспозиция «Древо жизни». Посвящена эта выставка нашим

предкам, которые жили на этой земле и из дерева делали абсолютно все, что нужно было им в быту, пример тому интересные экспонаты: зимняя рыболовная удочка, бытовая техника 19 века: овощедавилка, тёрка, маслобойка, хлебная лопата, просак и многое, многое другое. В этнографической экспозиции «Превращения льняного семечка» с выставкой «Куколка- дружочек мой» гости узнают, как «рубашка в поле растёт»-как выращивают и обрабатывают лён, какими куклами играли наши прапрабабушки, как куколок мастерили и для чего они служили. Здесь же в музейной мастерской вам предложат поработать – поучаствовать в мастер-классе и создать своими руками льняную куклу. Каждый, кто побывает в Доме ремёсел – увидит своими глазами настоящее волшебство, чудо рождения на свет рукотворной вещицы! Человек, творящий эти чудеса, носит, редкое на сегодняшний день звание – ремесленник. Наши мастера с удовольствием расскажут о секретах ремесла, покажут традиционные приемы работы с разнообразными материалами (глиной, железом) 3. XIX век - золотой век для города Мышкин, 2 тыс. жителей, 500 торгующих разными товарами людей, из них 200 купцов, 5 купцов первой гильдии, на такое количество живущих людей 5 действующих храмов, при каждом своя церковно-приходская школа. Священники занимаются исторической (краеведческой) работой, ведя церковные летописи. XXI век-в Мышкине сохранились три храма: старейший Никольский собор, летний Успенский собор и Церковь всех скорбящих радости. Проходя по улицам города, вы посетите два собора и фото-выставку "Вечные ценности России. Великое видится в малом", часовни Святых Флора и Лавра с выступлением вокального ансамбля "Преображение".

26.07, Суббота

Ярославль

Прибытие: 08:30

Отправление: 20:00

Экскурсии:

1. Цель этой экскурсии познакомить туристов с тысячелетней историей города, показать не только историческую часть Ярославля, которая в 2005г. включена в список Объектов Всемирного Наследия ЮНЕСКО, но и новые объекты, появившиеся недавно и преобразившие Ярославль. Туристы увидят Стрелку – место слияния двух рек, а также одну из старейших Волжских набережных с цвето - музыкальными фонтанами, а у самой воды, на мысу - памятник 1000-летия Ярославля, прогуляются по главной площади которая застраивалась по лучшим образцам градостроительного искусства конца 18 века. В центре ее стоит церковь Ильи Пророка середины 17 века. Художественный музей предлагает посещение отдела «Русского искусства», расположенного в Губернаторском доме, построенном по указу Александра I в 1820-х годах и служившего резиденцией ярославских губернаторов, а также путевым дворцом императорских особ. Более трехсот произведений выдающихся классиков отечественной живописи и ярких мастеров русского авангарда. В роскошном парадном зале – картины Ивана Айвазовского, Карла Брюллова, Петра Шамшина, Павла Плешанова – выпускников и педагогов Императорской Академии художеств. 2. Экскурсия позволит по-новому взглянуть на произведения, представленные в Музее зарубежного искусства. Не только рассмотреть работы европейских живописцев и художников Японии и Китая, но и познакомиться с ароматами, которые они хранят. Зрители «услышат» ароматы, которые можно было ощутить несколько столетий назад: на голландской рыночной площади, на итальянской свадьбе, в будуаре французской дамы и в испанской таверне. В зале Востока участники экскурсии попробуют свои силы в искусстве составления благовоний – кодо. В завершении прогулки – мастер-класс по изготовлению ароматного саше. Каждый сможет получить сувенир, сделанными своими руками. История Ярославля насчитывает уже более тысячи лет. Ярослав Мудрый основал

новый княжеский центр на месте древнерусского поселения «Медвежий угол» в 1010-ом году. В XIII веке появились первые каменные строения, а с XIV столетия Ярославль перешел во владения Московского княжества. В этот период он играл значительную роль в формировании экономики и политики государства. В Смутные времена здесь располагалась столица Руси. XVII век стал эпохой расцвета и процветания города, появляются уникальные архитектурные сооружения, промышленные предприятия, складываются традиции местной иконописи и зодчества. В XIX-XX веках внешний облик города полностью был изменен, отпала необходимость в земляных валах, были засыпаны рвы, окружавшие крепость. Улицы стали прямыми, а в планировке Ярославля сохранились примеры почти всех стилей и эпох градостроения. Современный Ярославль – это столица «Золотого кольца России», ухоженный и чистый город с богатейшей коллекцией исторического, архитектурного и культурного наследия, существенно повлиявшей на развитие Российского государства. Здесь сохранившиеся древние улочки гармонично соседствуют с современной инфраструктурой. **Посещение ц. Ильи Пророка**

Церковь Ильи Пророка — православный храм в историческом центре Ярославля на Советской (Ильинской) площади, выдающийся памятник архитектуры Ярославской школы зодчества и живописи XVII века. Находится в ведении Ярославской епархии и Ярославского музея-заповедника.

3. Эмаль - сплав стекла и окислов различных металлов. Порошкообразная эмаль наносится на предварительно обработанный медный лист, затем помещается в муфельную печь, разогретую до температуры 750-900 градусов. С годами эмаль не темнеет, не изменяет окраски, не боится атмосферных перемен.

Международный Творческий Центр «Эмалис» в Ярославле создал и возглавил в 1992 году Народный художник России, президент Российского отделения Международного объединения художников-эмальеров «Creativ-Kreis International» Александр Андреевич Карих. Во время экскурсии проводится интерактивная программа по эмальерной живописи (роспись одной плашки на всю группу, за доп.плату предоставляется отдельная плашка для росписи).

27.07, Воскресенье **Плѣс**

Прибытие: 08:30

Отправление: 12:30

27.07, Воскресенье **Кинешма**

Прибытие: 15:30

Отправление: 19:00

Экскурсии:

1. Пешеходная экскурсия по г. Кинешма с показом архитектурных памятников XVIII – нач. XX века, исторического центра города, прогулка по Волжскому бульвару. Посещение: Троице-Успенского кафедрального Собора, Кинешемского художественно-исторического музея (краеведческий или художественный отдел). Кинешма до наших дней сохранила свое провинциальное очарование.

Одноэтажные и двухэтажные дома купцов и мещан XIX века органично дополнены особняками купцов-фабрикантов, величественными общественными зданиями. Не случайно именно здесь в свое время снимались известные кинофильмы «Бесприданница», «Волки и овцы», «Китайский сервиз», «Овсянки», «Хозяйка тайги», «Васса Железнова», «Семья Ульяновых» и др. 2. Пешеходная экскурсия по г. Кинешма с показом достопримечательных мест, связанных с именем А.Н.Островского. Прогулка по Волжскому бульвару. Посещение: Троице-Успенского кафедрального Собора, Кинешемского драматического театра имени А.Н.Островского и Музея истории театра.

28.07, Понедельник **Городец**

Прибытие: 08:00

Отправление: 10:00

28.07, Понедельник **Нижний Новгород**

Прибытие: 16:00

Отправление: 23:59

Экскурсии:

1. "Нижний Новгород - один из наиболее привлекательных и интересных городов, какие я видел в России" - так писал о Нижнем Новгороде американский писатель Теодор Драйзер. Действительно, Нижний Новгород – удивительный город, который уже 800 лет гордо стоит на слиянии двух великих рек – Оки и Волги, и который за свою историю пережил много важных для всей страны событий. В ходе экскурсии Вы прогуляетесь по главной пешеходной улице Большой Покровской с ее архитектурным ансамблем купеческой сплошной застройки XIX века, где каждое здание хранит в себе много интересных историй и событий, побываете на улице Рождественской, которая в XIX веке стала деловым центром города и до сегодняшнего дня ее украшением являются исключительно каменные здания разных архитектурных стилей дореволюционной России, посетите одну из красивейших церквей города – церковь Собора Пресвятой Богородицы (Строгановская)...

Побываете на площади Народного Единства, где формировалось нижегородское ополчение под руководством Минина и Пожарского, познакомитесь с историей Нижегородского Кремля, каменные стены которого как жемчужное ожерелье на шее Дятловых гор, защищают и украшают город с XVI века, полюбуетесь панорамой заволжских далей, реки Волги и Стрелки - места, где Ока встречается с Волгой, увидите современную оригинальную пассажирскую переправу над рекой - Нижегородскую канатную дорогу, которая по своим техническим характеристикам включена сразу в две Книги Рекордов - России и Европы. Также Вы услышите истории из жизни известных людей, которые бывали или родились в Нижнем Новгороде – это и поэт Александр Пушкин, и певец Федор Шаляпин, и летчик Валерий Чкалов, и писатель Максим Горький, чье имя город носил почти 60 лет и другие.

2. "Этот царственно поставленный над всем Востоком России город совсем закружил наши головы" - именно так Илья Репин писал о Нижнем Новгороде. Вы познакомитесь с историей древнего русского города на обзорной экскурсии, в ходе которой прогуляетесь по Нижегородскому Кремлю, увидите древнейший храм города - Собор Михаила Архангела, в котором находится захоронение Козьмы Минина, полюбуетесь панорамой города и прекрасными видами на Стрелку – место, где Ока встречается с Волгой... Пройдетесь по главной пешеходной улице города -Большой Покровской, где гармонично соседствуют помпезные доходные дома XIX века и "сталинский ампиризм" середины XX века; побываете на территории бывшей Нижегородской Ярмарки, благодаря которой город получил в XIX веке прозвище "карман России"; посетите кафедральный Собор Александра Невского, узнаете особенности его уникальной архитектуры, на площади Народного Единства окупаетесь в события 1612-го года, когда у стен Нижегородского Кремля прозвучал призыв Минина к освобождению Москвы...Познакомитесь с деловым центром Нижнего Новгорода XIX века – улицей Рождественской, где сохранились здания банков, биржи, доходных домов и богато украшенная белокаменной резьбой Рождественская церковь.

3. Умолкает дневная суета, но жизнь города не останавливается. В свете ночной иллюминации город выглядит ярким, праздничным и даже немного волшебным. Вы проедете по центральным улицам Нижнего Новгорода. С высоких Дятловых гор полюбуетесь панорамой Стрелки - места слияния Оки и Волги, где в 19 веке блистала Нижегородская Ярмарка, а сейчас эту территорию украшает стадион "Нижний Новгород". Особенно красивы в свете ночной иллюминации

Собор Александра Невского, построенный на средства ярмарочного купечества, и Главный Ярмарочный дом. Вы увидите Нижегородский Кремль с красивой подсветкой, который напоминает ожерелье с изумрудами в виде кремлевских башен. Все эти красивые виды ночного Нижнего станут приятным дополнением к рассказу о том, чем жил и сейчас живет Нижний Новгород, отметивший свой 800-летний юбилей. А во время пешеходной прогулки по набережной Федоровского полюбуетесь панорамой Заречья, а также познакомитесь с историей нижегородского Започаинья.

29.07, Вторник

Чебоксары

Прибытие: 14:00

Отправление: 19:00

Экскурсии:

1. **Чебоксары** – Столица Чувашской Республики, где самым непостижимым образом сосуществуют, удачно дополняя друг друга, динамика современного города и магия древней культуры. Широко распахнутые объятия его главного символа – Монумента Матери-покровительницы символизируют безграничную высшую любовь и заботу обо всех людях, живущих на земле. В рамках экскурсии вас ждет увлекательное знакомство с историей Чебоксар. Вместе мы прогуляемся по Чебоксарскому Арбату, где загадаем самые заветные желания у камней Таганаитов – символов Солнца, Любви, Добра и Счастья, которые обязательно сбудутся... Пройдемся по набережной рукотворного залива и Красной площади. Легенды и факты, связанные с возникновением города, его расцветы и разрушительные падения, люди, судьбы, события... За увлекательными рассказами время пролетает незаметно и, в завершении небольшого путешествия, прокатимся на 46-метровом Колесе обозрения «Music Wheel», где каждая кабинка уникальна, имеет свою тематику и музыкальное сопровождение. С высоты птичьего полета увидим впечатляющий вид на Чебоксары, полюбуемся красотами Чебоксарского залива и великой русской реки Волги.

2. На правом берегу Волги расположился удивительный город Чебоксары - столица Чувашской Республики. Его многовековая история помнит и переселенцев с разгромленной ханами Волжской Булгарии, и славу русской крепости, и потоки торговцев со всего мира, и тихое прозябание в роли заштатного уездного городка, и индустриальный расцвет, как крупного промышленного и административного центра. Иммерсивный променад-спектакль «Нити судьбы» - это пешая экскурсия с элементами театрализации в беспроводных стереонаушниках и погружение любителей истории в увлекательное путешествие во времени, древние чувашские легенды и предания, загадочные места города пяти веков, яркие звуки, дух старого города. Участникам аудио-спектакля выпадет шанс пройти по своеобразному мосту испытаний – испытаний памятью, временем, историей. С первых минут спектакля в естественных декорациях города, вас очаруют голоса известных российских актеров: Александра Бордукова, Даниила Страхова, Михаила Ефремова, а реконструкция звуков улиц разных лет сотрет грань между настоящим и прошлым. Экскурсия - Лауреат Всероссийской туристской премии «Маршрут года 2019».

3. На Средней Волге есть небольшая по площади республика Чувашия. Здесь на протяжении многих веков древний народ чуваша, потомки суваро-булгар, трепетно передает от поколения к поколению свой язык, культуру и стремление жить в гармонии с окружающим миром. В рамках этой программы Вас ждет знакомство со столицей Чувашии – гостеприимными Чебоксарами, которая отмечает в этом году 555-летие. Во время экскурсии Вы непременно заметите, как самобытная культура чувашского народа органично вписана в городскую среду, прочувствуете, каким уютным может быть современный город, если в своем развитии опирается на вековые традиции и мудрость предков. Вместе мы совершим пешую экскурсии по административному

центру города, прогуляемся по маленьким улочкам, Чебоксарскому Арбату и Красной площади. Посетим музей под открытым небом и театральное закулисье Чувашского национального академического драматического театра им. К. Иванова, где Вы сможете окунуться в театрализованную атмосферу народных традиций и обрядов, познакомиться с песнями и танцами чувашского края.4. Чебоксары – Столица Чувашии, один из крупных промышленных и культурных центров Поволжья. Здесь самым непостижимым образом сосуществуют, удачно дополняя друг друга динамика современного города, магия древней культуры и православные Святыни.

Наше путешествие начнется с удивительного уголка — Владимирской горки. Именно здесь находилось древнее поселение и именно здесь, еще до основания города-крепости Чебоксары на этом месте «...уже была воинская сила», встретившая летом 1555 г. первого архиепископа Казанского и Свияжского Гурия, которому было поручено Иваном Грозным осветить место будущей крепости и главного храма. Познакомившись с историческими событиями и преданиями этой уединенной обители - Спаса-Преображенского женского монастыря, мы продолжим экскурсию по городу и отправимся на западный косогор к главному православному храму Чувашии, уникальному памятнику архитектуры XVII в., дошедший до наших дней практически в первоизданном виде - Введенскому кафедральному собору . Здесь же в исторической части города мы увидим объекты культурного наследия, сохранившихся до наших дней: самую старую действующую тюрьму России; Церковь Михаила Архангела и Художественную галерею, расположенную в архитектурном памятнике в стиле «Модерн» начала XX века. Прогуляемся по скверу К. Иванова и Московской набережной Волги. В завершении программы посетим Свято-Троицкий мужской монастырь и сможем прикоснуться к святыням монастыря, а также поклониться чудотворному образу Николы Можайского XVI века.

30.07, Среда

Ульяновск

Прибытие: 14:00

Отправление: 19:00

Экскурсии:

1. 2. 3. Путешествие по Ульяновску в сопровождении гида, участие в интерактивных экскурсиях в музее «Симбирская классическая гимназия» и музее «Симбирская чувашская школа. Квартира И.Я. Яковлева».

С Симбирским-Ульяновским краем связаны имена выдающихся политических деятелей XX века В.И. Ленина и А.Ф. Керенского, писателей И.А. Гончарова, С.Т. Аксакова, историка Н.М. Карамзина, поэтов Н.М. Языкова, Д.В. Давыдова; сатирика Д.Д. Минаева; народных просветителей И.Н. Ульянова и И.Я. Яковлева и др. В Симбирске был открыт один из первых театров России и первая в Поволжье Карамзинская общественная библиотека, сохранённая в первоизданном виде до наших дней. В музее «Симбирская чувашская школа. Квартира И.Я. Яковлева» гости окунутся в атмосферу быта симбирской интеллигенции конца XIX - начала XX вв., познакомившись с воссозданной мемориальной обстановкой квартиры семьи директора школы И.Я. Яковлева. Туристы смогут принять участие в национальных играх народов Поволжья, способствующих созданию семьи, а так же примерить чувашские свадебные костюмы жениха и невесты и узнать, зачем жениху плётка и как менялся головной убор невесты после замужества. В заключении туристы по желанию смогут посетить храм Сошествия Святого Духа на Апостолов, который отличает нетрадиционное архитектурное решение.

31.07, Четверг

Самара

Прибытие: 08:30

Отправление: 14:00

Экскурсии:

1. В рамках экскурсии вы побываете в этнокультурном комплексе "Парк дружбы народов", познакомитесь с историей комплекса и посетите несколько национальных подворий, где подробнее узнаете о жизни и быте того или иного народа.

Характеристики: авто-пешеходная

Продолжительность: 4 часа **Объекты осмотра:**

Площадь Революции

Лютеранская кирха

Костел Сердца Иисуса

Ансамбль площади Куйбышева

Площадь Чапаева, театр драмы им. Горького

Ансамбль площади Славы

Проспект Ленина (фонтан 40-летия Победы)

Комплекс ракеты-носителя «Союз»

Октябрьская набережная (памятник «Ладья»)

Жигулевский пивзавод А. Фон Вакано

Иверский женский монастырь

Ленинградская улица (пешеходная зона)

Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов»

Объекты посещения: **Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов»**

О Самаре Когда-то Самара была небольшой сторожевой крепостью. И никто не предполагал, что скоро она станет культурным и духовным центром, притягивающим к себе талантливых людей: художников, архитекторов, писателей, музыкантов. Сегодня Самара – это крупный поволжский город, имеющий интересную историю и множество самобытных достопримечательностей.

Этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов» Культурное разнообразие Самары создавали люди, которые проживали на этой территории. В южной части города на площади в 12 гектаров расположен этнокультурный комплекс «Парк дружбы народов» с уникальным архитектурным ансамблем из 20 национальных подворий. В каждом национальном доме выставлены костюмы, музыкальные инструменты, предметы быта и народного творчества, отражающие особенности культуры народов, проживающих в Самарской области: немцев, казахов, татар, чувашей, русских, башкир и многих других. В рамках экскурсии вы познакомитесь с историей комплекса и посетите несколько национальных подворий, где предусмотрена экскурсионная программа. **Сувениры**

Кондитерские изделия, конфеты, в том числе знаменитую сливочную помадку, можно приобрести в продуктовых магазинах города и в фирменных магазинах кондитерских предприятий «Самарский кондитер», «Мир», «Россия».

Жигулёвское пиво. Самара — родина легендарного «Жигулёвского пива», которое варят на заводе, основанном Альфредом Фон Вакано, с 1881 года. **Одно из старейших предприятий реализует продукцию в магазине «Жигулевский» прямо при заводе.**

Важно. Для экскурсии необходимо выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик. 2. Во время обзорной экскурсии по городу Вы познакомитесь с архитектурным и культурным разнообразием исторического центра Самары. В рамках экскурсии вы также посетите Военно-исторический музей.

Характеристики: авто-пешеходная **Продолжительность:** 4 часа

Объекты осмотра:

площадь Революции

лютеранская кирха
костел Сердца Иисуса
ансамбль площади Куйбышева
площадь Чапаева, театр драмы им. Горького
ансамбль площади Славы
проспект Ленина (фонтан 40-летия Победы)
комплекс ракеты-носителя «Союз»
Октябрьская набережная (памятник «Ладья»)
Жигулевский пивзавод А. фон Вакано
Иверский женский монастырь
Ленинградская улица (пешеходная зона)

Объект посещения: Военно-исторический музей **О Самаре** Когда-то Самара была небольшой сторожевой крепостью. И никто не предполагал, что скоро она станет культурным и духовным центром, притягивающим к себе талантливых людей: художников, архитекторов, писателей, музыкантов. Сегодня Самара – это крупный поволжский город, имеющий интересную историю и множество самобытных достопримечательностей. **Военно-исторический музей** В военно-историческом музее отображена практически вся история округа — тут и Первая мировая, Гражданская война, Вторая мировая, Афганистан, Чечня и даже ликвидация аварии на Чернобыльской АЭС – несколько стендов посвящены ликвидаторам с оборудованием, обмундированием и документами. В экспозиции представлены старинная военная техника начиная со времен первой мировой войны, диорамы, оружие, экипировка, документы и фотографии, есть даже броневик «Фиат-15» и макет боевой ракеты, упирающийся в купол музея. Можно увидеть и современное оружие. В музее расположена интерактивная витрина с оружием, все экспонаты которой можно подержать в руках, а также сфотографироваться с ними. **Сувениры**

Кондитерские изделия, конфеты, в том числе знаменитую сливочную помадку, можно приобрести в продуктовых магазинах города и в фирменных магазинах кондитерских предприятий «Самарский кондитер», «Мир», «Россия».

Жигулёвское пиво. Самара — родина легендарного «Жигулёвского пива», которое варят на заводе, основанном Альфредом Фон Вакано, с 1881 года. Одно из старейших предприятий реализует продукцию в магазине «Жигулевский» прямо при заводе.

Важно. Для экскурсии необходимо выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.3. В ходе пешеходной прогулки Вы сможете рассмотреть многочисленные объекты города, познакомиться с памятными местами Самары и окунуться в ее уникальную атмосферу.**Характеристики:** пешеходная**Продолжительность:** 2,5 - 3 часа**Объекты осмотра:**

Площадь Революции
Лютеранская кирха
Особняк Курлиной (музей модерна)
Костел Сердца Иисуса
Площадь Чапаева, театр драмы им. Горького
Жигулевский пивзавод А. Фон Вакано
Иверский женский монастырь
Струковский сад
Набережная реки Волга

Когда-то Самара была небольшой сторожевой крепостью. И никто не предполагал, что скоро она станет культурным и духовным центром,

притягивающим к себе талантливых людей: художников, архитекторов, писателей, музыкантов. Сегодня Самара – это крупный поволжский город, имеющий интересную историю и множество самобытных достопримечательностей. В ходе пешеходной прогулки Вы сможете рассмотреть многочисленные объекты города, познакомиться с памятными местами Самары и окунуться в ее уникальную атмосферу, побываете в историческом центре со своей неповторимой архитектурой, посетите площади и скверы, пройдёте по «Самарскому Арбату» – улице Ленинградской. Вас ждут храмы нескольких конфессий: Лютеранская кирха, Римско-католический костел, Иверский женский монастырь, а также «Жигулевский пивоваренный завод», Самарский Академический театр имени А.М. Горького, особняк купчихи Курлиной в стиле модерн.

Кондитерские изделия, конфеты, в том числе знаменитую сливочную помадку, можно приобрести в продуктовых магазинах города и в фирменных магазинах кондитерских предприятий «Самарский кондитер», «Мир», «Россия».

Жигулёвское пиво. Самара — родина легендарного «Жигулёвского пива», которое варят на заводе, основанном Альфредом Фон Вакано, с 1881 года. Одно из старейших предприятий реализует продукцию в магазине «Жигулевский» прямо при заводе.

Важно. Для экскурсии необходимо выбрать удобную одежду и обувь по погоде, головной убор и запас питьевой воды в жаркую погоду, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

01.08, Пятница

Саратов

Прибытие: 14:00

Отправление: 19:00

Экскурсии:

1. «На берегу Волги» - это пешеходная экскурсия, которая сочетает в себе динамичную современность и изящную старину. Экскурсия начнется на берегу Волги, а именно на Набережной Космонавтов. На пути к усадьбе Чернышевским удастся и прогуляться через площадь другого известного саратовца – Константина Федина. За памятником писателю расположена череда необычных фонтанов «Каскад», которые также стоят здесь не просто так. После посещения усадьбы Чернышевского продолжением экскурсии станет прогулка по саратовскому Арбату. Пешеходным улицы Волжская и проспект им.С.М.Кирова (ныне пр-т им.Столыпина) – главные пешеходные артерии города, где бьет ключом культурная жизнь Саратова. На этих улочках, украшенных памятниками архитектуры разных веков, фонтанами и скульптурами, расположилось множество кафе и магазинчиков, в которых жители города предпочитают проводить свое свободное время. И в завершение экскурсии мы прогуляемся по излюбленному горожанами парку «Липки», а при выходе из него, нашему взгляду откроется площадь имени Чернышевского, с расположенным на ней великолепным ансамблем из самых известных достопримечательностей города. Объект посещения: музея К.Федина. Здание, в котором размещается музей, было построено в первой половине XVIII века и в настоящее время является памятником архитектуры. Уникальная сводчатая архитектура, анфиладная планировка залов, стены метровой толщины – переносят посетителей в далекое прошлое. В конце XIX века здесь располагалось Сретенское начальное училище, в котором «изучал грамоту» мальчик Костя Федин, ставший впоследствии известным писателем.

2. Обзорная экскурсия по Саратову – это целое путешествие в глубь истории старинного купеческого города и нашей Родины в целом. От небольшой сторожевой крепости до одного из крупнейших промышленных

центров страны: в ходе экскурсии гости города смогут увидеть важнейшие архитектурные памятники Саратова, познакомиться с его узкими улочками, на которых каждое здание необычайно и неповторимо. Условно экскурсию можно разделить на две части: Знакомство с историей города (начиная с его основания и до конца XIX века), а также его памятниками и достопримечательностями. Вы побываете на самой старой площади города – Музейной, и на одной из молодых – пл. им. Гагарина. А также увидите обновленную Набережную Космонавтов и новый Сквер Петра I – главные панорамные площадки Саратова с видом на Волгу. Изучите исторический центр Саратова и его главные объекты: Театральная площадь – здание биржи, музей им. А.Н. Радищева, театр оперы и балета; Пешеходный проспект им.С.М.Кирова – так называемый саратовский Арбат, на котором расположено знаменитое здание консерватории, выполненное в готическом стиле. Вторая часть переместит вас на страницы истории XX века – в Университетский городок. Саратов часто называют студенческим городом. Ведь студентов в городе, и правда, очень много. Вы познакомитесь с одним из самых крупных университетских комплексов – Саратовским Государственным Университетом им.Н.Г.Чернышевского. Создавая ансамбль Мюфке не только оперировал монументальными формами архитектуры русского неоклассицизма, но и вкладывал в свои произведения глубокое чувство красоты и тонкого вкуса. Саратовский университет – студенческий мегаполис, который живёт молодёжными ритмами: помогает учиться, работать, активно отдыхать. А ещё это грандиозное экспертное сообщество, мощная инфраструктура и огромное разнообразие событий. Красивое здание X корпуса можно назвать «открыточным» символом города и СГУ, ежегодно встречающее множество туристов, а на экскурсии встретит и вас! Объект посещения: Саратовский государственный художественный музей имени А.Н. Радищева принадлежит к числу старейших музеев России. Он был создан стараниями внука А.Н. Радищева, художника-мариниста А.П. Боголюбова, передавшего в дар городу свою коллекцию произведений искусства. Здание музея строилось на средства городской казны и на пожертвования местных жителей. В 1883-1885 годах на Театральной площади в центре Саратова поднялись стены строгого и изящного архитектурного сооружения, предназначенного для размещения музейных экспонатов. Автором проекта был петербургский архитектор И.В. Штром. Торжественное открытие Радищевского музея состоялось 29 июня 1885 года. Основу собрания составили произведения самого А.П. Боголюбова и его современников – И.Е. Репина, В.Д. Поленова, Ф.А. Бронникова, К.А. Савицкого, а также мастеров Западной Европы – К. Коро, Ш. Добиньи, А. Монтичелли. Музей занимает одно из ведущих мест на культурной карте России. Обладая прекрасным собранием произведений живописи, скульптуры, графики и прикладного искусства, он выступает как связующее звено между искусством прошлого и будущего. Несмотря на свой «почтенный» возраст, он всегда открыт навстречу новым исканиям. Ансамбль Саратовского университета — комплекс учебных зданий Саратовского государственного университета; объект культурного наследия федерального значения, созданный архитектором Карлом Людвиговичем Мюфке. Университетский городок находится на территории, ограниченной улицами: Университетская, Московская, Астраханская и Большая Казачья. 3. Обзорная многоплановая экскурсия знакомит с основными вехами в жизни города, с его прошлым и настоящим. Экскурсанты увидят архитектурные памятники старого Саратова, познакомятся с его старинными улочками и достопримечательностями. Исторический центр Саратова: Театральная площадь – старинное здание биржи, музей им. А.Н. Радищева, театр оперы и балета; пешеходный проспект им. С.М. Кирова – так называемый саратовский Арбат, прежде улица Немецкая, на котором расположено знаменитое здание консерватории, выполненное в готическом

стиле. Экскурсанты побывают на самой старой площади города – Музейной, и на одной из молодых – пл. им. Гагарина, на Набережной Космонавтов, с которой открывается чудесный вид на мост через Волгу. Далее экскурсантам представится возможность полюбоваться прекрасной панорамой города, открывающейся с Соколовой горы, увидеть памятник воинам саратовцам, не вернувшимся с фронтов Великой Отечественной Войны. Заканчивается экскурсия в исторической части города, у здания речного вокзала. Объект посещения: Мы приглашаем вас посетить экзотическую страну «Лимонию». Вы побываете в оранжерее, где экзотика буквально на каждом шагу, полюбуетесь, как цветут такие редкие для наших мест растения, как фейхоа, папайя, лимоны, инжир. Опытные экскурсоводы саратовского лимонария сопровождают показ интересным рассказом о редких саженцах и уникальных плодах. При теплице открыт магазин, в котором вы сможете приобрести саженцы редких домашних растений. К ним прилагается подробная инструкция по их выращиванию и уходу.

02.08, Суббота

Волгоград

Прибытие: 15:30

Экскурсии:

1. Специально подготовленная для гостей Волгограда пешеходная экскурсия «Ступени истории» начинается от здания Речного вокзала и заканчивается на смотровой площадке здания бывшей пожарной каланчи «Первой пожарной части города Царицына». С причала по пешеходному мосту, пройдя ротонду, экскурсанты поднимутся на верхнюю террасу Центральной набережной Волгограда, где увидят уцелевший после войны памятник Герою Советского Союза, летчику В.С. Хользунову и современный памятник Петру I. На маршруте прохождения экскурсии по Аллее Героев гости получают общие сведения о наименованиях старых улиц Царицына и об отдельных сохранившихся зданиях. Узнавая историю города, экскурсанты пройдут площадь Павших борцов, Собор Александра Невского и подойдут к зданию «Первой пожарной части города Царицына». Поднявшись по винтовой лестнице на смотровую площадку каланчи, гости увидят, как в современность вплелись исторические здания времен Царицына – Сталинграда. Перед ними откроется красивая панорама города. Они смогут сделать красивые фотографии и полюбоваться видами города с высоты птичьего полета. 2. Центральная набережная, Памятник — обелиск на площади Павших Борцов, Площадь Ленина (памятник В.И.Ленину, братская могила воинов 13-й гвардейской стрелковой дивизии и 10-й дивизии войск НКВД, погибших при защите Сталинграда в 1942-1943 гг), Дом Павлова, Руины мельницы Грудинина (укреплённый пункт – узел обороны 42-го гвардейского стрелкового полка 13-й гвардейской стрелковой дивизии).
Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

03.08, Воскресенье **Волгоград**

Отправление: 13:00

04.08, Понедельник **День на воде**

05.08, Вторник

Тольятти

Прибытие: 15:00

Отправление: 19:00

Экскурсии:

1. Обзорная автобусная экскурсия с посещением Паркового комплекса истории и техники им.Сахарова. Коллекция музея насчитывает порядка 450 экспонатов, представленных для осмотра на открытой площадке общей площадью 34 га.

Здесь собраны образцы вооружения времен первой и второй мировой войн (к примеру, 122-х мм пушки, танк ИЗ-3), а также техника, стоящая на вооружении современных армий (вертолет МИ-24, дистанционно-летательный аппарат «Пчела-1», 152-х мм самоходная артиллерийская установка «Акация 2С3М). Уникальная коллекция железнодорожной техники (паровозы серии «Л», «ЭР», «ТЭ», «СО-17», «ЕА», тепловоз «ТОМ-1», три типа бронированных платформ, грузовую дрезину и железнодорожный мотовоз), расположена в здании паровозного депо, построенного с учетом архитектурных традиций первой половины XIX в. – времени зарождения в Российской империи железнодорожного транспорта. В музее также представлена коллекция мелких экспонатов бытовой техники и утвари. И, конечно, уникальный объект – подводная лодка.

2. Музей ОАО "АвтоВАЗ" (до 1996 года - Музей трудовой славы ВАЗа) был торжественно открыт 24 февраля 1976 года. В фондах музея числится около 20 тыс. экспонатов, в том числе 44 автомобиля (правда не все они выставлены в музее). В 2011 году, в корпусе Корпоративного университета АвтоВАЗа, был открыт новый зал музея, в котором музей и находится. В нем представлен весь модельный ряд, выпускаемый на Волжском автозаводе. Экскурсовод познакомит вас с историей строительства и развития крупнейшего в России автомобильного завода. Вы сможете познакомиться с интересными дизайнерскими разработками в области автомобилестроения, сделанными на ВАЗе. В программу экскурсии входит просмотр видеофильма об автогиганте.

Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

3. Автобусная экскурсия пройдет по двум районам города, в том числе туристы увидят место, где когда-то располагался старый Ставрополь-на-Волге (так Тольятти назывался до 1964 года). Проедут по улицам, куда переносили город в 1955 году, по старым площадям и увидят основные памятники (основателю – В.Н. Татищеву, памятник верности, Николаю Угоднику и др.) проедут по широким проспектам самого молодого района Тольятти, Автозаводского, который создавали как город мечты, город будущего, увидят как к лицу ему величественные храмы. Экскурсовод расскажет об основных вехах истории Тольятти, о том, чем гордятся его жители. В экскурсии предусмотрена прогулка по новой набережной города, первая очередь которой запущена к новогодним праздникам 2023 года. Высокий берег Жигулевского моря обустроили пешеходными дорожками, построили несколько спортивных кортов и современную интерактивную игровую площадку для детей с деревянными домиками на ножках, остовом чудо-юдо-рыбы-кит, с волжской ладьей, - вед с незапамятных времен здесь проходил Великий Волжский путь. С набережной отлично просматриваются Жигулевские горы, единственные горы на Русской равнине, которые образовались более 20 миллионов лет назад, и до сих пор населены доледниковыми обитателями. Символично, что на набережной установлена скульптурная композиция «Прикосновение к древности» - девушки-ныряльщицы, достающей со дна древнего моря прекрасный аммонит. В жаркое волжское лето здесь заработает самый длинный в Европе 700-метровый сухой фонтан. На набережной расположен панорамный ресторан, а также можно купить кофе.

06.08, Среда

Болгар

Прибытие: 09:00

Отправление: 14:00

Экскурсии:

1. Болгарское городище включает в себя «Соборную мечеть», «Северный мавзолей», «Церковь усновения», «Восточный мавзолей», «Ханский дворец», «Восточную палату» (Ханскую баню), «Малый минарет и Ханскую усыпальницу», «Памятный знак сахабам», «Белую палату» и «Черную палату». В музее

болгарской цивилизации посетители познакомятся с историей и культурой Волжской Булгарии со времени возникновения государства в 10 веке и до его заката в начале 15 века. В залах музея размещен подлинный археологический материал, полученный при археологических исследованиях городища.

06.08, Среда

Тетюши

Прибытие: 16:00

Отправление: 20:00

Экскурсии:

1. Обзорная автобусная экскурсия по городу. Встреча на причале работниками музея (экскурсоводами). Приветствие народного ансамбля «Умарина». На причале разворачивается историческое театрализованное мини-представление с участием танцевального коллектива, городничего, стрельцов, четырех национальностей – русские, татары, чуваша и мордва. Туристов приветствуют хлебом-солью, чак-чаком, мёдом, квасом и т.д. Городничий вручает допуск в город - бейдж Начало экскурсии - подъём в гору, посещение музея истории Тетюшского края одного из старейших в Республике Татарстан. Встреча гостей купцом в сопровождении фольклорной группы. Экскурсия по музею, угощение Тетюшской наливкой и разборным пирогом. Следование до Сторожевой башни, священной горы Вшиха исторического ядра города. Гора Вшиха – археологический памятник «Тетюшское городище II», памятник истории и геологии: у сторожевой башни стрельцы предлагают пострелять из арбалета по мишени. Стреляют по желанию. Показ священной горы Вшиха, Волжской панорамы, знаменитой лестницы, экскурсия по исторической части города, посещение памятника «Рыба – Белуга» весом 960 кг, пойманная в 1921 году «Как у волги у реки жили-были рыбаки» - посещение основной экспозиции Музея истории рыболовства Тетюшского края. В основе экспозиции: история реки и человека – от зарождения до сегодняшнего дня, освоение использование богатств реки Волги, история древнего промысла тетюшан, предметов и способов лова, водной акватории и рыбной кухни.

07.08, Четверг

Казань

Прибытие: 08:30

Отправление: 20:00

Экскурсии:

1. Авто-пешеходная экскурсия по Казани. В ходе экскурсии вы увидите 2 набережные города, исторический центр и современные районы, Национальную библиотеку Республики Татарстан, здания Правительства, Деревню Нефтяников, познакомитесь с наследием Универсиады 2013 и символами города.

Характеристики: авто-пешеходная экскурсия **Продолжительность:** 4 часа

Особенности: экскурсия в большей степени подходит тем, кто уже познакомился с основными достопримечательностями Казани. Также экскурсия будет интересна поклонникам современной архитектуры и градостроительства **Объекты**

осмотра:

Набережная озера Кабан

Центр гребных видов спорта

Комплекс памятников трамвайной технике

Дворец бракосочетаний «Казан»

Футбольный стадион «Ак Барс Арена»

Набережная реки Казанка (участок Кремлевской набережной)

Национальная библиотека Республики Татарстан

Жилой комплекс Дворцовая набережная и дворец земледельцев

Пешеходная улица Баумана (свободное время)

Набережная озера Кабан В ходе экскурсии вы отправитесь на прогулку вдоль каскада озер под общим названием «Кабан» и увидите одну из самых современных и красивых пешеходных набережных России. **Наследие**

Универсиады 2013 и история электротранспорта Вы осмотрите Центр гребных видов спорта, открытый к Универсиаде в 2013 году. А на проспекте Универсиады вы сможете прикоснуться к еще одной вехе современной истории Казани. Памятники трамвайной технике в Суконной Слободе познакомят вас с историей электротранспорта города. В композицию входит 3 трамвайных вагона, которые были установлены в 2010 году к годовщине победы в Великой Отечественной войне. Вы сможете ощутить себя пассажиром конного трамвая, ведь среди экспонатов музея есть двухэтажный вагон конного трамвая, который работал в Казани в период конца 19 века. **Крылатые Зиланты и Ак Барс-Арена** Крылатые Зиланты охраняют один из символов города - огромный Казан или дворец бракосочетаний. В ходе экскурсии вы узнаете, почему именно котел оказался символом города. После этого вы отправитесь к самому большому спортивному сооружению Татарстана - футбольному стадиону Ак Барс-Арена. Рядом расположился Дворец водных видов спорта, где собраны уникальные технологии, позволяющие небольшой бассейн превратить в глубоководный и провести в нем соревнования по прыжкам в воду. **Исторический центр** Проехав по мосту Миллениум, вы увидите исторический центр Казани во главе с Кремлем и современные кварталы на месте бывших топей вдоль реки Казанки. Под мостом расположился самый большой экстрим-парк в России - парк «Урам», площадью 20 000 м2. Парк вошел в число победителей международных конкурсов организации пространства для уличных видов спорта. **Современные районы** Прогуляемся еще по одной набережной - вдоль реки Казанка, полюбуемся панорамным видом на современные районы с противоположного берега. А после на автобусе поднимемся на улицу Пушкина, где расположилась Национальная библиотека Республики Татарстан, здания Правительства Республики, Деревня Нефтяников и многоэтажные дома жилого комплекса «Дворцовая Набережная» в соответствующем названию стиле. А после всего увиденного и услышанного - окунемся в суету пешеходной улицы Баумана, где у вас появится свободное время для небольшой прогулки. **Сувениры** В Татарстане помнят, лелеют и чтят национальную культуру и традиции предков, поэтому в первую очередь вполне логичным будет привезти из Казани **традиционные татарские угощения:**

Мясные деликатесы - колбаса из конины кызылык и тутырма, копченая конина аргамак, копченая на натуральных опилках конина на ребре ойгоз.

Также можно купить копченую или вяленую утку.

Десерты чак-чак, кош-теле и талкыш калеве - медовая сладкая «вата» в форме пирамидок

Татарская выпечка - треугольные эчпочмаки с рубленным мясом, творожные губадии, элеш и другие виды пирогов

Крепкие бальзамы «Татарстан», «Чистай» и «Бугульма», в состав которых входят десятки трав, плодов и корней

Также на память о посещении столицы Татарстана можно привезти такие сувениры как:

Изделия из войлока - валенки, тапочки, варежки, коврики, шапки и т.д.

Символы Казани - казанские коты, крылатые Зиланты и стеклянные шары с Кул-Шарифом

Куклы в национальных нарядах для детей

Элементы национального костюма, традиционная одежда и аксессуары - например, национальные тюбетейки и кожаные сапоги-ичиги

Расписная посуда из дерева и фарфоровые пиалы

Важно. На экскурсии рекомендуется:

Удобная обувь

Средство защиты от насекомых

Закрытая одежда

Головной убор (в том числе платок для женщин)

Солнцезащитные очки

Питьевая вода

2. Обзорная авто-пешеходная экскурсия по городу Казани и Кремлю. Во время этой экскурсии гости увидят все самые значительные достопримечательности Казани, которые создают ей славу одной из туристических столиц России.

Характеристики: авто-пешеходная

Продолжительность: 4 часа **Объекты осмотра:**

Старотатарская слобода: набережная озера Кабан и мечеть аль-Марджани

Театр Г. Камала

Площадь Г. Тукая

Театр оперы и балета

Архитектурная застройка улиц Пушкина, Карла Маркса

Казанский Богородицкий монастырь

Площадь Первого Мая

Кремль: Спасская башня, Благовещенский собор (внешний осмотр), башня Сююмбике, губернаторский дворец, мечеть Кул-Шариф (с заходом внутрь),

Юнкерское училище, Пушечный Двор, Мавзолей Казанских Ханов

Пешеходная улица Баумана

Старотатарская слобода Вас ждет небольшая прогулка по расположившейся на берегу озера Нижний Кабан Старотатарской слободе — кварталу уникальной национальной татарской архитектуры XVII-XIX вв., где каждый дом имеет свою уникальную историю. В центре слободы — мечеть аль-Марджани (экскурсия не предполагает внутреннего осмотра) — одна из самых исторически значимых для татарского населения Казани. **Театр Г. Камала и архитектурная застройка улиц Пушкина и Карла Маркса** Мимо драматического театра имени классика татарской литературы Галиасгара Камала вы проедете по центральным улицам Казани — Пушкина и Карла Маркса, узнаете о великих именах, которые связаны с Казанским Университетом, увидите ансамбль площади Свободы с театром оперы и балета и Татарской ратушей. **Казанский Богородицкий монастырь и площадь Первого Мая** На соседней улице — Большой Красной, расположен Казанский Богородицкий монастырь, в Крестовоздвиженской церкви которого вы увидите икону Казанской Божьей Матери, возвращенную на родину из Ватикана, узнаете о том, где и как она явилась. Затем автобус проследует на площадь Первого мая, с одной стороны от которой расположен Кремль — с другой замечательное в архитектурном плане здание Национального музея Татарстана.

Кремль На экскурсионную прогулку по Кремлю вы отправитесь через ворота Спасской башни, осмотрите снаружи Благовещенский собор и легендарную падающую башню, названную в честь последней татарской царицы Сююмбике, губернаторский дворец, пушечный двор и мавзолей казанских ханов. Затем вы сможете посетить одну из самых крупных в Европе мечетей – Кул Шариф. Экскурсия также включает знакомство с главной пешеходной улицей Казани — улицей Баумана. **Важно!** Последовательность посещения объектов определяется экскурсоводом. **Сувениры** В Татарстане помнят, лелеют и чтят национальную культуру и традиции предков, поэтому в первую очередь вполне логичным будет привезти из Казани **традиционные татарские угощения:**

Мясные деликатесы — колбаса из конины кызылык и тутырма, копченая конина аргамак, копченая на натуральных опилках конина на ребре ойгоз. Также можно купить копченую или вяленую утку.

Десерты чак-чак, кош-теле и талкыш калеве — медовая сладкая «вата» в форме пирамидок

**Татарская выпечка — треугольные эчпочмаки с рубленным мясом, творожные губадии, элеш и другие виды пирогов
Крепкие бальзамы «Татарстан», «Чистай» и «Бугульма», в состав которых входят десятки трав, плодов и корней**

Также на память о посещении столицы Татарстана можно привезти такие сувениры как:

**Изделия из войлока — валенки, тапочки, варежки, коврики, шапки и т.д.
Элементы национального костюма, традиционная одежда и аксессуары - например, национальные тюбетейки и кожаные сапоги-ичиги
Расписная посуда из дерева и фарфоровые пиалы
Символы Казани — казанские коты, крылатые Зиланты и стеклянные шары с Кул-Шарифом
Куклы в национальных нарядах для детей**

Правила поведения в храмах. Для посещения православных храмов следует соблюдать следующие рекомендации: женщины должны быть с покрытой головой (головной убор или платок), мужчины же наоборот - с непокрытой. В храм не допустят лиц в коротких юбках или шортах. Обращайте внимание на правила поведения в мечети, о которых вам расскажет экскурсовод перед посещением Кул-Шариф. **Важно.** Для экскурсии рекомендуется выбрать удобную одежду по погоде и спортивную обувь, не забыть в жаркую погоду о головном уборе и запасе питьевой воды, при необходимости взять с собой зонт или плащ-дождевик.

08.08, Пятница **Козьмодемьянск** Прибытие: 08:30 Отправление: 11:00

Экскурсии:

1. Вы отправитесь на пешеходную обзорную экскурсию по небольшому уютному провинциальному городку, расположенному в живописном месте на высоком правом берегу Волги. Нынешний Козьмодемьянск разделяется на «верхнюю» новую и «нижнюю» историческую части – это древний город с богатым прошлым, имеющий современную инфраструктуру и производство. Вы прогуляетесь по старинным улицам и площадям, узнаете подлинные факты и красивые легенды об истории города и его жителей, увидите церковь Живоначальной Троицы XVIII века постройки, затейливые деревянные и каменные купеческие особняки с великолепной ажурной, накладной и пропиленной резьбой, во многих из которых работают музейные экспозиции. Также Вы полюбуетесь памятником федерального значения – каменной Стрелецкой часовней конца XVII века постройки и осмотрите собор Смоленской иконы Божией Матери, сооруженный в XIX столетии. Музей в честь знаменитого авантюриста был основан в 1996-ом году на волне популярности Межрегионального фестиваля «Бендериада», ежегодно проходящего в Козьмодемьянске. В Музее Вы окунетесь в атмосферу сатиры, юмора и современного искусства, сможете примерить образы Великого Комбинатора, Кисы Воробьянинова, несравненной Элочки Щукиной и стать музой Остапа – мадам Грицацуевой. Экспозиции Музея необычны и оригинальны. В нем хранятся изделия местных художников и народных умельцев, поклонников творчества И. Ильфа и Е. Петрова как из нашей страны, так и из-за рубежа. Некоторые экспонаты попали сюда прямо с фестиваля. В Музее Вы проследите, где побывали Остап с Кисой в городе, как их подстригли в парикмахерской под названием «Стригу и брею козлов» и кем они оттуда вышли, чем отобедали в «Васюкинском нарпите», как прошла лекция Остапа и сеанс одновременной игры в шахматы. Кроме того, сможете сфотографироваться на фоне мемориальной экспозиции «Остап в помещении шахсекции города Васюки». Один из залов Музея

посвящен творчеству мастера-скульптора Н.Б. Леденейкина, заслуженного работника культуры Республики Марий Эл, который талантливо использует запасы глины горномарийского края в своем творчестве.

2. Вы отправитесь на пешеходную обзорную экскурсию по небольшому уютному провинциальному городку, расположенному в живописном месте на высоком правом берегу Волги. Нынешний Козьмодемьянск разделяется на «верхнюю» новую и «нижнюю» историческую части – это древний город с богатым прошлым, имеющий современную инфраструктуру и производство. Вы прогуляетесь по старинным улицам и площадям, узнаете подлинные факты и красивые легенды об истории города и его жителей, увидите церковь Живоначальной Троицы XVIII века постройки, затейливые деревянные и каменные купеческие особняки с великолепной ажурной, накладной и пропиленной резьбой, во многих из которых работают музейные экспозиции. Также Вы полюбуетесь памятником федерального значения – каменной Стрелецкой часовней конца XVII века постройки и осмотрите собор Смоленской иконы Божией Матери, сооруженный в XIX столетии. Во время экскурсии Вы посетите художественно-исторический музей им. А.В. Григорьева, созданный в 1919 г., который расположен в бывшем купеческом особняке 19 в. В музее имеется великолепная коллекция живописных полотен известных русских художников: И Айвазовский, К.Маковский, И. Творожников, А. Корзухин, В. Поленов, Т. Нефф, Ю. Клевер, К. Коровин, А. Архипов, Н. Фешин и др., а также коллекции старинного фарфора, изделий из кости, стекла и металла русских, западноевропейских и восточных мастеров 18-20вв. Интересны экспозиции музея, рассказывающие о природе, истории города и края.

08.08, Пятница

Макарьево

Прибытие: 17:00

Отправление: 20:00

Экскурсии:

1. Монастырь основан в первой половине XV века преподобным Макарием Желтоводским и Унженским. Желтоводским назван по Жёлтому озеру, на берегу которого святой Макарий основал обитель. Волга, меняя своё русло, со временем поглотила озеро, и монастырь оказался на волжском берегу. На территории монастыря расположены: Троицкий Собор, Храм в честь Успения Пресвятой Богородицы, надвратная церковь Михаила Архангела, Храм во имя преподобного Макария Желтоводского.

Экскурсия состоится при минимальной численности группы 10 чел.

2. Специально подготовленные сотрудники проведут увлекательную экскурсию по ферме, где будут продемонстрированы все возрастные группы страусов от рождения до взрослых-семей-производителей. Расскажут откуда и когда появился страус, его эволюцию, жизнь на воле и в условиях фермы.

09.08, Суббота

Нижний Новгород

Прибытие: 07:00

Отправление: 08:30

10.08, Воскресенье **Рыбинск**

Прибытие: 12:30

Отправление: 14:30

Экскурсии:

1. Во время экскурсии вы увидите единственный в мире памятник бурлаку, «самый оригинальный памятник Верхнего Поволжья» - Л.И. Ошанину, памятник В. И. Ленину, «рыбинский Исаакий» - Спасо-Преображенский Собор, прогуляетесь по улице Крестовой - своеобразной «биржи труда» и посетите картинную галерею.2.

Прогуливаясь по старинным улочкам, кажется, что из двадцать первого века шагнул прямо в девятнадцатый, неведомым образом перенесся более

чем на столетие назад. Старинная часть на глазах превращается в музей под открытым небом.

На Красной площади, после реконструкции, Вы увидите торговые ряды, украшенные дореволюционными вывесками, словно наяву попадёте в другую эпоху, стилизованные фонари, освящающие площадь, удачно вписываются в интерьер пространства.

Ощущение путешествия во времени поддерживает мостовая, причем на некотором своем участке аутентичная, обнаруженная под полуметровым слоем земли при раскопках на набережной, заботливо поднятая на поверхность и заново уложенная.

Необычным окажется и знакомство со зданием театра драмы. *Говорят, что театр начинается с вешалки, а рыбинский театр драмы начинается с входной группы, где расположены кованные скульптуры покровительниц комедии и трагедии - Талии и Мельпомены.*

11.08, Понедельник **Москва**

Прибытие: 22:00